



Il giornale si riserva di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI: CC Postale 115398: ITALIA con preselezione e consegna decentrata posta: annuo L. 110.000, sem. 65.000, trim. 38.500 (con Piccolo del lun. L. 134.000, 75.000, 45.000) - ESTERO annuo L. 264.000, sem. 135.000, trim. 69.500 (con Piccolo del lun. L. 307.000, 157.000, 81.000) - Copie arretrate L. 1.000
INSEZIONI: Publikompass: telefono 65055/67 - Prezzi mod.: Commerciali L. 110.000 (festivi post.) e data prestabilita L. 132.000 - Redaz. L. 120.000 (Festivi L. 144.000) - Pubbl. istituz. L. 155.000 (Festivi L. 186.000) - Finanziari e legali 4000 al mm. alt. (Festivi L. 4800) - Necrologie L. 1900-3800 p.p. (Partecipazioni L. 2500-5000 p.p.)

IL PRIMO VERTICE DELL'ANNO SULL'ORDINE PUBBLICO

Sequestri: buoni progressi Carceri: parecchio da fare

Scalfaro elenca i successi ottenuti - Amato: separare detenuti pericolosi e non

DALLA REDAZIONE ROMANA
ROMA — I problemi delle carceri e dei sequestri sono stati gli argomenti principali del vertice sull'ordine pubblico presieduto dal presidente del Consiglio Craxi.

Oltre al presidente del Consiglio, erano presenti il ministro dell'Interno Scalfaro, il ministro della Giustizia Martignoli, il direttore degli istituti di prevenzione e pena Amato, l'alto commissario antimafia e capo del Sids, De Francesco, il comandante generale dell'Arma dei carabinieri generale Valditara e il prefetto del Cesis Sparano.

La prima riunione dell'anno convocata da Craxi per avere il polso della situazione dell'ordine pubblico è durata circa tre ore.

Il ministro Scalfaro ha svolto un'ampia relazione sull'attività compiuta dalle forze dell'ordine nel corso dell'ultimo semestre. Notevoli i risultati conseguiti nella lotta al terrorismo: polizia e carabinieri hanno arrestato 83 terroristi di sinistra e 52 terroristi dell'area di estrema destra.

Scalfaro ha ricordato inoltre i successi riportati nella

lotta ai sequestri di persona, con la liberazione di Ivan Paoletti a Nuoro, l'arresto dei responsabili del sequestro di Sara Nicolli e della piccola Elena Luisi.

Anche il rapimento di Fabrizio Mariotti, avvenuto a Tivoli, nei pressi di Roma, un anno fa, si è concluso nello scorso dicembre con la denuncia all'autorità giudiziaria di otto persone implicate e, per ultimo, il ministro dell'Interno ha ricordato l'arresto di cinque persone ritenute implicate nel sequestro di Anna e Giorgio Calissano.

Inoltre Scalfaro ha parlato dell'attività di prevenzione che ha consentito di sventare il 23 dicembre a Roma il tentativo di sequestro ai danni della signora Silvia Carandini Cardelli e nella notte scorsa il tentativo di sequestro di Paolo Ottani a Modena.

In tutti e due i casi, le forze dell'ordine hanno catturato le persone ritenute responsabili. Ma la lotta contro i sequestri di persona sarà ulteriormente rafforzata attraverso il potenziamento dei nuclei specializzati.

Il ministro Scalfaro, al termine della riunione, parlando con i giornalisti ha però voluto subito avvertire che i problemi sono molti e che sarebbe illusorio pensare a una facile lotta contro la criminalità.

«Ciò che più conta — ha detto Scalfaro — è che noi abbiamo il dovere di attuare delle cose con alta probabilità che queste possano avere dei risultati migliori di quelli ottenuti fino a oggi. Non abbiamo nessun diritto di imbrogliare la gente con dei lanci pubblicitari che sanno di fuoco artificiale».

Scalfaro ha detto che nel vertice sono state affrontate anche altre questioni, come gli agganci internazionali del terrorismo, gli agganci internazionali nel mercato della droga, e si è parlato naturalmente di mafia e camorra.

Uno dei temi principali di discussione è stata la situazione delle carceri.

Il ministro Scalfaro ha accennato alla situazione dell'attività di prevenzione che ha consentito di sventare il 23 dicembre a Roma il tentativo di sequestro ai danni della signora Silvia Carandini Cardelli e nella notte scorsa il tentativo di sequestro di Paolo Ottani a Modena.

tutti di prevenzione e pena, Nicolò Amato, a entrare nei dettagli. «È una vecchia idea dell'amministrazione carceraria che è mio avviso — ha detto Amato — dovrebbe essere attuata in tempi brevi con un disegno di legge, quella di dividere i detenuti nelle carceri tra pericolosi e non pericolosi, che siano politici oppure no».

Questo non per peggiorare la situazione dei detenuti pericolosi, ma per migliorare la condizione di vita di coloro che pericolosi non sono e che invece oggi subiscono le conseguenze di un regime più repressivo».

Per quanto riguarda i detenuti nelle sezioni di massima sicurezza sottoposti all'articolo 90 dell'ordinamento penitenziario, Amato ha confermato la proroga di tre mesi, con la proroga dunque delle limitazioni, prevista dall'articolo 90.

Questo però — ha detto Amato, non esclude che vi sia un'attenzione particolare, da parte dell'amministrazione carceraria, alla valutazione di singoli casi.

G. S.

Assassinato giornalista impegnato contro la mafia

CATANIA — Il giornalista Giuseppe Fava è stato trovato morto all'interno di una «Renault» posteggiata in via De Cosmi nei pressi del Teatro stabile di Catania. Secondo i primi accertamenti si tratterebbe di un delitto.

Giuseppe Fava, più conosciuto come «Pippo» nell'ambiente giornalistico, aveva 59 anni. Era professionista dal 1952 ed aveva cominciato a lavorare al giornale «Sport Sud» di Catania. Era poi passato al quotidiano del pomeriggio «Ultimissime».

Sempre nel capoluogo etneo, era stato direttore del «Giornale del Sud» ed infine era approdato all'esperienza editoriale. Aveva formato una cooperativa con altri giornalisti diventando editore de «I siciliani», rivista mensile specializzata nello studio del fenomeno mafioso nell'isola.

«Pippo» Fava, lo hanno accertato gli investigatori, è stato ucciso con due colpi di pistola. L'agguato gli è stato teso nella zona del «Cibali», lo stadio di Catania, a pochissima distanza dal piccolo teatro dove è in cartellone l'ultima opera teatrale di Fava, «L'ultima violenza», un'accurata analisi critica del fenomeno mafioso in Sicilia.

MAX GALLO: «È UNA SITUAZIONE DRAMMATICA»

La Talbot a ferro e fuoco Feriti 55 (di cui tre gravi)

Stabilimento chiuso - Paghe sospese - La Peugeot si sbarazza della marca



Parigi — Uno scioperante cerca di calmare uno dei suoi compagni, che impugna una pistola, durante i disordini tra aderenti allo sciopero, contrari e forze di polizia allo stabilimento Talbot di Poissy

PARIGI — Cinquantacinque lavoratori sono rimasti feriti, tre dei quali in modo grave, durante violenti scontri scoppiati ieri mattina, prima dell'arrivo della polizia, nel grande stabilimento automobilistico della «Talbot» di Poissy, ad Ovest di Parigi. Il portavoce governativo, Max Gallo, ha detto che la situazione nell'impianto, bloccato dal 7 dicembre, è «drammatica».

Il gruppo Peugeot, proprietario dell'impianto appartenuto alla filiale europea della Chrysler, ha annunciato che lo stabilimento di Poissy viene chiuso da oggi e che i lavoratori non saranno pagati.

Si prevede inoltre che l'industria automobilistica francese informerà oggi ufficialmente i sindacati della sua intenzione di sbarazzarsi della «Talbot», evitando così di riversare le perdite di questa marca sulla Peugeot o sulla Citroën, rilevata nel 1974.

Il progetto di cessione, elaborato nei giorni scorsi, è stato approvato dal consiglio di amministrazione del «gruppo» nel corso di una riunione svoltasi ieri pomeriggio.

La totalità delle quote «Talbot» di capitale detenute dal gruppo sono passate così alla Talbot Sa e alla Sora Sa, definite dagli ambienti sindacali società paravento.

La decisione dello sganciamento legale, e quindi finanziario, della Talbot dal gruppo, nell'ambito del quale figurava soltanto quale marchio, consentirà alle due nuove società che ne entrano in possesso di agire autonomamente e anche di depositare il bilancio in caso di ulteriori difficoltà negli stabilimenti di Poissy, senza danneggiare le altre marche del gruppo che ora comprende soltanto Peugeot e Citroën.

A Poissy dal 7 dicembre non si lavora per la nota vertenza scatenata dalla ristrutturazione aziendale con conseguenti licenziamenti.

Il 30 dicembre la polizia aveva allontanato gli operai in sciopero dallo stabilimento di Poissy. L'occupazione, però, è stata decisa nuovamente martedì scorso, quando la direzione ha tentato di fare riprendere il lavoro. La protesta è diretta contro l'accordo tra il governo e la Peugeot, che prevede 1.905 licenziamenti nel quadro di un piano di ristrutturazione.

Gli scontri di ieri sono scoppiati poco dopo le sette, quando i lavoratori contrari alla prosecuzione dell'agitazione hanno cercato di allontanare un gruppo di cento-duecento scioperanti asserragliati in un edificio.

Gli operai favorevoli al ritorno al lavoro hanno usato gli idranti antincendio. Da entrambe le parti sono stati lanciati bulloni di acciaio e altri oggetti. Successivamente i due gruppi si sono affrontati direttamente. Un lavoratore è stato fotografato con un oggetto in mano che sembra essere una pistola.

Evitata per un soffio un'altra sciagura aerea in Spagna

MADRID — Ancora momenti di brivido in un aeroporto spagnolo, dopo le due tragedie avvenute nel giro di pochi giorni, solo poche settimane fa, in quello di Madrid. Il nuovo episodio si è verificato a bordo di un Dc-9 dell'Elberia nell'aeroporto di Barcellona, secondo quanto scrive il quotidiano «El País».

L'apparecchio, che era diretto a Siviglia con a bordo un centinaio di passeggeri, stava per decollare, e aveva ormai raggiunto una notevole velocità, ma non ancora il «punto critico», quello dal quale non si può più tornare indietro, annullando la manovra.

E' solo grazie a questo che il pilota del Dc-9 ha potuto bloccare il decollo, frenando la manovra, non appena si è accorto che in quel momento un altro aereo stava atterrando.

Il decollo è stato bloccato perché atterrava in pista un altro aereo per un errore dei controlli di volo», ha comunicato il pilota ai passeggeri attraverso l'altoparlante.

Sull'episodio è stata aperta subito un'inchiesta. E' ovvio che, dopo le due sciagure aeree di Madrid, su tali temi esiste grande sensibilità in Spagna, anche per le polemiche tra ministro dei trasporti, piloti e controllori di volo.

L'INDAGINE AFFIDATA DA SESTI ALLA MAGISTRATURA DI PERUGIA

Inchiesta sui giudici romani per la fuga di Michele Zaza

Sollecitata un'azione penale nei confronti del boss per il reato di evasione

ROMA — Possono esserci responsabilità penali e disciplinari per la fuga di Michele Zaza. Sostentato da questo convincimento, il procuratore generale della Corte d'appello di Roma Franz Sesti ha deciso di trasmettere i risultati di una sua rapida inchiesta sull'inquietante vicenda alla procura della Repubblica di Perugia perché verifichi a fondo la posizione di alcuni magistrati romani che, per un verso o per l'altro, si sono occupati del «boss» della camorra napoletana.

Non solo: Sesti ha anche inviato gli atti al ministro di Grazia e Giustizia Martinazzoli e al procuratore generale della Corte di cassazione affinché valutino l'opportunità di avviare un procedimento disciplinare nei confronti di chi può avere agito con troppa leggerezza nel concedere al capo della «Nuova Famiglia» gli arresti domiciliari che, come sono concepiti attualmente, equivalgono ad una vera e propria scarcerazione.

La notizia dell'apertura del procedimento penale, affidato a Perugia perché potrebbero configurarsi responsabilità a carico di magistrati del distretto di Roma, è stata data dallo stesso Sesti.

Per la verità il procuratore generale aveva convocato la stampa per distribuire un semplice comunicato; ma di fronte all'insistenza dei giornalisti, l'alto magistrato ha aperto il suo studio per spiegare a voce gli «aspetti tecnici» della sua iniziativa ed anche per esprimere una valutazione sulle norme che prevedono gli arresti domiciliari.

Tali norme escludono la concessione del beneficio nei casi in cui sussista il pericolo di un inquinamento delle prove, il rischio di una fuga, o quando l'imputato sia «socialmente pericoloso». Ora, esclusa forse la prima, per Michele Zaza sussistevano le altre due condizioni.

E' indubbio che un personaggio del calibro del «boss» napoletano, indicato come il terzo trafficante mondiale di stupefacenti e come un attivissimo collaboratore della mafia siciliana, rappresenti un pericolo costante per la società e che l'eventualità di una fuga, da parte di chi è evaso già tre volte, non sia proprio da scartare.

Chi ha concesso il beneficio nei giorni scorsi ha cercato di respingere le critiche al suo operato spiegando che Michele Zaza era gravemente am-

malato, tanto da indurre gli illustri e insospettabili clinici che lo hanno visitato a definirlo un «morto che cammina». Ma appunto perché «cammina», ha osservato ironicamente qualcuno, occorre sorvegliarlo per impedire che si eclissasse.

Ed è il ragionamento che ha fatto Franz Sesti. Il procuratore generale ha sostenuto che lo stato dell'imputato che si trova agli arresti domiciliari è identico a quello dell'imputato rinchiuso dietro le sbarre. Quest'ultimo è sottoposto a una continua sorveglianza? E così deve avvenire per chi si trovi agli arresti al proprio domicilio o in una casa di cura. Altrimenti non si potrebbe più parlare di arresti, ma di vera e propria libertà.

Anche se non l'ha detto, il procuratore generale, dopo aver letto i rapporti richiesti ai capi degli uffici giudiziari che si sono occupati di Michele Zaza, si deve essere convinto che qualcuno ha peccato quantomeno di leggerezza.

Nessuno si è preoccupato di disporre una sorveglianza permanente che impedisse al «boss» di avere rapporti con persone estranee al suo «entourage» e soprattutto di

eclissarsi. Ecco quindi ipotizzarsi il reato di omissione di atti d'ufficio.

Sesti non ha nascosto le difficoltà che comporta la sorveglianza di tutti gli imputati agli arresti domiciliari. Ma c'è un esempio il procuratore cinematografico che viene arrestato per un reato finanziario non è certo pericoloso quanto un capo camorra. Almeno i soggetti accusati di gravissimi delitti dovrebbero essere guardati a vista. Sesti ha parlato, a proposito delle norme sugli arresti domiciliari, di «situazioni allucinanti» che permettono a un detenuto di sfuggire a ogni controllo.

Anche se non l'ha chiamato in causa direttamente, Sesti ha lanciato una frecciata contro il legislatore, colpevole anche in questo caso di aver fatto la legge ma di non aver apprestato gli strumenti necessari per mettere in pratica la norma. Toccherebbe ad esempio al ministro di Grazia e Giustizia predisporre casi più delicati una sorveglianza sui detenuti agli arresti domiciliari. «Comunque non tocca a me svolgere una critica legislativa», ha concluso Sesti.

Sergio Geraldini

TRAMUTATI IN ARRESTO I CINQUE FERMI

Confessano i banditi del sequestro Bulgari

Sono quattro sardi e un pugliese - Ricercate due persone

ROMA — È una banda di sardi, capeggiata dai fratelli Piu, pericoloso pregiudicati, che ha organizzato ed eseguito il sequestro Bulgari. I carabinieri avevano già individuato alcuni dei banditi, ma non sono intervenuti prima per non compromettere la vita degli ostaggi. Solo all'alba di mercoledì, quando l'ingente riscatto era già stato pagato, i prigionieri liberati, sono scattati gli arresti.

Quattro sardi, Francesco Piu, 29 anni, originario di Orune in provincia di Nuoro, il fratello Giovanni Maria, 39 anni, entrambi pastori, Francesco Angelo Mattu, di 61 anni, di Olzai, Mario Obinu, 52 anni, originario di Oristano, commerciante, proprietario di un negozio di abbigliamento ad Angelo, sul litorale a Sud di Roma, e Giuseppe Stradi, 56 anni, nato a San Pancrazio Salentino, in provincia di Brindisi, coltivatore di tabacco, sono stati fermati e interrogati per tutta la notte dal sostituto procuratore di Latina, dott. Mancini che dirige l'inchiesta, nella sede del gruppo operativo dei carabinieri di Roma.

Nel luogo, estenuanti interrogatori qualcuno dei banditi è cominciato a cadere in con-

tradizione e ad ammettere le proprie responsabilità nel sequestro. Ieri mattina i fermi sono stati trasferiti in arresto e in una conferenza stampa i carabinieri hanno reso noti i nomi e spiegato come sono arrivati a questa importante svolta nelle indagini.

Gli arrestati sono stati trasferiti nel carcere di Latina, accusati tutti di sequestro di persona, detenzione di armi, un fucile e una pistola, usate quando fecero irruzione nella villa dei Bulgari, nella campagna in provincia di Latina; di rapina, per i gioielli, gli orologi e i soldi presi ai parenti dei gioiellieri presenti, dopo averli immobilizzati, per lesioni gravissime, l'orecchio mozzato al giovane Giorgio Calissano, inviato ai familiari per sollecitare il pagamento del riscatto, e infine, per associazione a delinquere.

La banda non è al completo; gli investigatori stanno cercando altre due persone, non ancora identificate, e si sospetta che i due siano già rifugiati lontano, forse in Sardegna, loro regione d'origine. Si pensa anche che i due banditi che mancano all'appello siano i personaggi più «politizzati», quelli in contatto con il Mas, Movimento armato

sardo.

Al momento del sequestro i banditi con alcune confuse frasi dichiararono di essere terroristi. Nessuna traccia dell'ingente riscatto. Sembra che la famiglia dei gioiellieri romani abbia sborsato dai quattro ai sette miliardi.

La pista seguita fin dal primo momento dagli inquirenti si è dimostrata quella buona. «I nostri sospetti si sono indirizzati sui sardi che si sono stabiliti nelle campagne a Sud di Roma sia per le modalità del sequestro, sia per le telefonate fatte alla famiglia dei rapiti con accento sardo — ha spiegato il maggiore Ragusa, uno degli ufficiali della III sezione antiseguestri dei carabinieri che ha svolto le indagini, insieme al gruppo di Latina».

«Perfino l'atroce taglio dell'orecchio di Giorgio Calissano — ha detto — è stato eseguito alla maniera dei pastori sardi, che usano questa tecnica con le loro pecore, per distinguere un gregge dall'altro». Non si sa di preciso quale dei banditi abbia eseguito materialmente la terribile amputazione, ma sembra che sia stato uno dei banditi più giovani, forse uno dei fratelli Piu.

OGGI GEMAYEL ANNUNCERÀ IL NUOVO «PIANO DI SICUREZZA» PER IL LIBANO

Beirut: gli italiani dovranno presidiare la zona sgomberata dai soldati francesi

BEIRUT — Il Presidente Amin Gemayel annuncerà oggi il nuovo piano di sicurezza per il Libano nell'ambito del quale sarebbe previsto anche un «ridispiegamento» delle truppe italiane. Gli ultimi particolari, secondo fonti ufficiali, sono stati definiti ieri mattina fra le autorità di Beirut e il mediatore libanese saudita Rafiq Hariri.

Il «piano Hariri», secondo il ministero dell'informazione libanese, sarà annunciato oggi nel corso di una colazione offerta da Gemayel al corpo diplomatico, cui è invitata anche la stampa estera. I punti principali sono il ritiro dei falangisti dell'Iqlim Kharub e l'intervento dell'esercito in tutti i territori non occupati da truppe straniere, tranne lo Chouf, che per ora rimane in mano ai drusi. In questo ambito si preparerebbe anche una ridistribuzione dei settori della forza multinazionale a Beirut.

Del compito degli italiani, secondo una fonte attendibile, si sarebbe discusso — sempre ieri — nei comitati di coordinamento fra gli ambasciatori e i comandanti milita-

ri della forza di pace, presieduto dallo stesso Gemayel. Il governo libanese chiede che i soldati del generale Angioni garantiscano la sicurezza nel centro di Beirut Ovest, una zona da cui le truppe francesi si sono ritirate dopo l'ondata di attentati contro di loro.

Il quartier generale italiano dovrebbe essere trasferito a Wadi Abu Jamil, presso i grandi alberghi di Beirut. E' una parte della città abbandonata dagli abitanti all'inizio della guerra civile. Oggi vi hanno trovato rifugio migliaia di profughi venuti dal Sud del Libano a occupare le case rimaste libere. Si tratta in maggioranza di musulmani scelti: famiglie numerose e povere, tra le quali hanno largo seguito i partiti rivoluzionari, ma anche i boss della malavita che vi arruolano le loro milizie. In passato, gli sciti di Wadi Abu Jamil sono più volte insorti contro il governo.

Attualmente gli uomini di Angioni presidiano i campi palestinesi di Chatila e Burj el Barajne e parte di quello di Sabra. Non è ancora chiaro se continueranno ad assolvere anche questo compito.

Per il governo libanese la priorità è comunque garantire l'ordine nei turbolenti quartieri centrali. L'esercito nazionale, che tra Natale e Capodanno ha eseguito massicci rastrellamenti nel campo di Chatila, potrebbe mantenere una presenza costante. Le autorità di Beirut non avrebbero dunque obiezioni se gli italiani, per spostarsi verso il centro, lasciassero scoperta una parte del loro settore attuale. La decisione dovrebbe comunque essere presa a Roma e in ogni caso l'operazione richiederà un po' di tempo.

Re Hussein ha intanto convocato una seduta straordinaria del parlamento giordano, sospeso oltre nove anni fa. La riunione, in programma lunedì, è stata decisa per «emendare» gli articoli della costituzione che vietano l'elezione di parlamentari provenienti dalla riva occidentale del Giordania, ossia dalla Cisgiordania occupata dagli israeliani.

La cosiddetta «Camera bassa» giordana fu sospesa nel novembre del 1974, poco dopo che un vertice della Lega araba designò l'Olp quale «unico

rappresentante» del popolo palestinese all'interno e all'esterno dei territori occupati da Israele. La Cisgiordania (o West Bank) fu sotto il dominio giordano sino alla sua occupazione da parte d'Israele nel giugno 1967. Metà del 60 deputati sono originari della Cisgiordania. Le ultime elezioni parlamentari si svolsero nel 1966.

La riconvocazione del parlamento viene giudicata in Israele come un preparativo di un incontro fra Hussein e Arafat. Il giornale «Haaretz» scrive che — secondo fonti filogordane della West Bank — Hussein vuole porre un'opzione sul futuro degli 800 mila palestinesi della Cisgiordania nel caso che Arafat lo autorizzi a negoziare per conto dei palestinesi alle trattative di pace per il medio oriente. I negoziati per la concessione di tale mandato si interromperono lo scorso aprile, ma dopo la sconfitta di Arafat da parte dei ribelli dell'Olp appoggiati dalla Siria e la sua riconciliazione con l'Egitto alcuni osservatori ritengono che potrebbe riprendere i suoi colloqui con Hussein.

TRASCORSA UNA PAUSA DI RELATIVA CALMA

Ancora scontri a Tunisi Divampa l'insurrezione

TUNISI — La protesta popolare per il rincaro del pane e di altri generi alimentari è nuovamente esplosa ieri a Tunisi, dopo una pausa di relativa calma.

L'incidente più grave è avvenuto verso mezzogiorno nel Suk, lungo il perimetro della città vecchia. Una turba di dimostranti ha cercato di prendere d'assalto il Magasin general, uno dei più grossi empori di Tunisi, ma è stata bloccata dalle forze dell'ordine.

Soldati e poliziotti hanno sparato e usato i lacrimogeni e a quel che si è appreso ci sono stati tre feriti. Altri incidenti sono stati segnalati in altre zone della città. La calma è stata ristabilita verso le 14.

Dopo il fallito assalto al Magasin general, i soldati hanno preso posizione sui tetti nella città vecchia e nelle strade adiacenti. Più tardi, a mezzo di elicotteri, sul posto sono giunte truppe di rinforzo e mezzi militari.

Dopo i primi colpi, le strade della città vecchia si sono vuotate di colpo e i pochi negozianti che ancora erano

aperti hanno tirato giù le saracinesche.

Nel frattempo, il mototraghetto «Manzoni» della Tirrenia, in servizio fra Trapani e Tunisi, è rientrato ieri sera nel porto di partenza senza aver fatto scalo nel paese nordafricano. Alla nave italiana è stato vietato entrare nel porto di Tunisi, perché giunta dopo l'ora d'entrata in vigore del coprifuoco.

La «Manzoni» è ripartita durante la notte per arrivare a Tunisi nelle ore diurne. A bordo c'erano 300 passeggeri.

Sollecitato dai sindacati, intanto il governo tunisino ha annunciato ieri sera provvedimenti a favore dei meno abbienti, i più colpiti dai recenti aumenti. Le vedove, gli orfani, i pensionati, gli invalidi e tutti i percettori di sussidi godranno di aumenti, in misura da stabilire. Inoltre i lavoratori a più basso salario percepiranno modesti aumenti di retribuzione.

«Le esplosioni di violenza in Tunisia erano del tutto prevedibili... I tunisini fanno parte del Terzo Mondo, non sono ricchi e non si possono colpire impunemente i loro mezzi di

sopravvivenza». Così ha dichiarato un dirigente dell'opposizione tunisina, Chebbi Nelib, in un'intervista al quotidiano parigino «Le Matin».

«I militari riusciranno sicuramente a domare la rivolta nelle piazze. Ma seguirà un periodo di grave instabilità sociale... Si giungerà fatalmente a uno sciopero generale», ha aggiunto Nelib, che è segretario generale dell'«Unione socialista», un partito dell'opposizione non ancora legalizzato e responsabile del settimanale «Le Maghreb».

Dopo essersi rammaricato che «si sia scavato un nuovo fossato tra governo e tunisini», in quanto la politica del primo ministro Madiel «era una politica di apertura», egli ha sottolineato che a suo avviso «è assolutamente necessario che il governo faccia marcia indietro sull'aumento dei prezzi».

Secondo Nelib infine i partiti integralisti non c'entrano assolutamente con l'esplosione del malcontento, ma «bisogna comunque determinare un certo numero di responsabilità».

NELLE PAGINE INTERNE

Manovra economica: la polemica aumenta

Il governo si trova alla vigilia dell'avvio della fase della manovra economica e i toni polemici si fanno più alti. Craxi, per conoscere il quadro della situazione sta compiendo un ampio giro di consultazioni: ieri è stata la volta del ragioniere generale dello stato e il presidente dell'Abi. La discussione resta viva nella compagine governativa, con Zanone e Francanzani fra i più attivi.

Dalla prossima settimana, intanto, riprenderà il negoziato sul costo del lavoro: gli industriali hanno avvertito che il negoziato non dovrà limitarsi al problema della scala mobile.

A pagina 2

Dissidenza: incontro tra Glemp e Jaruzelski

Il primate polacco, cardinale Jozef Glemp, si è incontrato ieri con il capo del governo e del partito, generale Wojciech Jaruzelski, per la prima volta dalla visita del Papa. Probabili argomenti della discussione, di cui ancora non si hanno conferme ufficiali, la liberazione di esponenti della dissidenza e il fondo istituito dalla Chiesa a favore dei contadini.

Qualsiasi cosa sia stata detta nell'incontro, comunque, è da notare che sia Glemp che Jaruzelski hanno limitato i margini di manovra. I dissidenti, infatti, rifiutano la proposta del governo, che ha loro offerto la libertà in cambio dell'esilio.

A pagina 15

IL CAPOGRUPPO ALLA CAMERA RETTIFICA IL TONO DEL SUO ARTICOLO

Nel Pci il dibattito è aperto ma senza un «caso Napolitano»

La direzione ha votato unanime un documento critico verso la politica economica di Craxi

DALLA REDAZIONE ROMANA
ROMA — Nel Pci non ci sarà un caso Napolitano. La direzione del partito che si è riunita ieri, stando alle dichiarazioni ufficiali, non ha discusso dell'articolo apparso ieri su «l'Unità» del capogruppo comunista alla Camera, che, secondo alcuni osservatori, evidenziava una netta divergenza con la politica seguita dalla segreteria verso il governo Craxi.

Proprio Napolitano oggi in un corsivo che appare sul quotidiano del partito, repete alle interpretazioni suscitate dal suo primo articolo e nega di essere in disaccordo con la linea del dipartimento economico del Pci.

Napolitano precisa però che «ci sono state invece discussioni e, soprattutto si manifestano nella pratica contraddi-

zioni e difficoltà per quel che riguarda il modo in cui deve caratterizzarsi la nostra opposizione, nell'attuale stato di grave logoramento dell'attività parlamentare e in funzione di una strategia di alternativa».

A coloro che hanno interpretato le mie indicazioni «come novità concepita di fronte alla presidenza socialista mi permetto di ricordare l'intervento che feci al comitato centrale dell'83 e l'articolo che scrissi subito dopo per «l'Unità», quando il presidente del Consiglio era Fanfani e non Craxi; parlai allora della necessità di un cambiamento di ottica nella nostra opposizione».

Napolitano infine giudica positivamente il commento di Galloni e del Psi sui rapporti tra governo, maggioranza e

opposizione, notando che «se attorno a questi problemi si realizzasse una maggiore convergenza non trarrebbe giovamento la causa della democrazia italiana».

Ieri nel corso della riunione della direzione è stato approvato un documento «di critica di fondo alla politica economica del governo», i dirigenti del Pci lasciando la riunione hanno affermato più volte che il documento è stato approvato all'unanimità e quindi dallo stesso Napolitano.

Occhetto ha anche detto che «è stato lo stesso Napolitano a comunicare in direzione che avrebbe scritto un corsivo su «l'Unità» per puntualizzare i termini della questione». Altri dirigenti comunisti hanno sottolineato che non esiste nessuna lacerazione nel gruppo dirigente e che molte

delle cose dette da Napolitano sono condivise da tutti.

Indubbiamente però nel Pci si è aperto un dibattito; lo ha confermato del resto proprio Napolitano nella sua replica.

Il Psi sembra particolarmente attento al dibattito in corso all'interno del Pci. Intini sull'«Avanti!» sottolinea che «Giorgio Napolitano dopo aver aperto il dibattito con il noto articolo su «l'Unità» replica con un corsivo, nel quale ribadisce sostanzialmente punto per punto, le osservazioni critiche e autocritiche, aggiungendo soltanto la precisazione che la sua richiesta di diverso tipo di opposizione nasce non dal governo Craxi, ma da prima».

Ieri la direzione del Pci ha convocato il Comitato centrale del partito nei giorni 9 e 10 gennaio.

G. S.

MILANO — Roberto Rosone, ex vicepresidente del «Banco Ambrosiano» gestito Calvi, non sarà scarcerato: così hanno deciso i giudici istruttori milanesi Pizzi e Bricchetti, respingendo l'istanza di libertà provvisoria presentata dai legali di Rosone. È stata pure respinta la richiesta, subordinata, di arresti domiciliari.

Roberto Rosone, secondo i magistrati, non versa in condizioni di salute tali da rendere indispensabile la scarcerazione, come invece sostenevano i suoi legali.

Anche Filippo Leoni, ex presidente del «Banco Andino» consociata del vecchio Ambrosiano, e Giacomo Motta, consigliere dello stesso istituto, arrestati il primo giugno scorso, resteranno in carcere: sono accusati di concor-

so in bancarotta fraudolenta e infrazioni alle norme valutarie.

Motta aveva chiesto, attraverso il suo difensore avvocato Ludovico Isolabella, la revoca del mandato di cattura, mentre Leoni aveva proposto in subordine l'arresto domiciliare. Per tutti gli imputati gli inquirenti hanno ritenuto che sussistano ulteriori necessità istruttorie, per cui una loro liberazione avrebbe potuto determinare un inquinamento delle prove.

Nell'operazione del primo dicembre scorso, in cui fu arrestato Rosone, finirono in prigione anche il capoufficio titoli del vecchio Banco Ambrosiano Giancarlo Vismara, il direttore centrale dello stesso istituto di credito Alessio Tagliani, il direttore di sede Dino Cinquini.



Statali in sciopero Accordo per i dipendenti dell'Anas

ROMA — Gli oltre 300 mila statali impiegati nei ministeri attueranno azioni di lotta a partire dal 22 gennaio in base a modalità che saranno decise dal consiglio direttivo unitario della federazione di categoria (Fis) convocato per mercoledì 18 gennaio. L'azione di protesta è stata indetta per sollecitare la definizione del compenso incentivante la produttività, il rispetto delle norme per il lavoro straordinario e la definizione di alcuni aspetti del contratto nazionale di lavoro quali i profili professionali, le qualifiche iniziali, la contrattazione decentrata, l'istituzione della nona qualifica funzionale, la ricerca ed il precariato.

È ormai intollerabile — ha detto in proposito il segretario generale della federazione statali della Cisl, Alfredo Notari — il comportamento del governo.

Invece è stato siglato a Palazzo Vidoni il contratto 1982-84 del quindicimila dipendenti dell'azienda autonoma stradale dell'Anas. L'intesa, raggiunta alla presenza dei ministri della Funzione pubblica, on. Remo Gaspari, e dei lavori pubblici, on. Franco Nicolazzi, prevede aumenti «nei limiti degli accordi a tempo intervenuti tra governo e sindacati». Essi consistono — secondo quanto rende noto Palazzo Vidoni — in una somma media pro-capite di lire 114 mila scaglionata in modo da entrare a pieno regime dal primo gennaio 1985.

Come per gli altri contratti del pubblico impiego, la valenza economica va dal gennaio 1983 al giugno 1985. Nell'accordo è prevista la riduzione dell'orario di lavoro a 38 ore settimanali a decorrere dal gennaio 1985.

DALLA PROSSIMA SETTIMANA SCATTANO IMPORTANTI APPUNTAMENTI

La discussione sale di tono alla vigilia della fase due

Giro d'orizzonte di Craxi - Zanone e Francanzani polemici - La posizione industriale e sindacale

DALLA REDAZIONE ROMANA
ROMA — Prima di dare avvio alla fase due della politica economica, Craxi vuole conoscere attentamente il quadro della situazione. Ieri ha ricevuto il ragioniere generale dello stato, Ruggieri, oggi incontrerà il presidente dell'Associazione bancaria italiana, Parravicini e il governatore della banca d'Italia, Ciampi.

Il segretario del Pli Zanone, che nei giorni scorsi è stato protagonista di una vivace polemica con il ministro delle finanze Visentini, ha sottolineato l'urgenza di nuovi provvedimenti economici. «Il primo passo compiuto con la legge finanziaria — ha detto Zanone — non è sufficiente: le variazioni introdotte lungo il percorso parlamentare, soprattutto a beneficio della finanza locale, e il rischio più che probabile che alcuni fabbisogni per il 1984 siano stati sottovalutati, concorrono a far ritenere che il disavanzo pubblico viaggi, se non sarà tempestivamente frenato, verso i 100 mila miliardi».

A giudizio di Zanone «la seconda fase dell'attuazione del programma di governo richiede un quadro complessivo delle decisioni da assumere e delle responsabilità che ne derivano».

Nella compagine governativa si discute delle misure da prendere, e il sottosegretario al tesoro, Francanzani, democristiano, ha avvertito che la politica dei redditi non deve essere intesa a senso unico «cioè solo per coloro che lavorano nell'industria, ma deve riguardare tutti i redditi». Francanzani sostiene, inoltre,

la necessità di superare una fase in cui «hanno avuto peso le «una tantum» ed i tagli con efficacia relativa ad un solo anno finanziario», per lasciare il posto ad interventi con carattere strutturale sia sul versante della spesa sia su quello delle entrate.

Sono allo studio diverse ipotesi per reperire circa otto mila miliardi. Sembrano da escludere, nonostante l'insistenza del socialdemocratico, imposte straordinarie sulle grandi fortune, nel 1984 poi potrebbe non esserci più la

Socof. All'inizio della prossima settimana, nel corso di una apposita riunione del consiglio di gabinetto il governo dovrà, inoltre, decidere quali contropartite è disposto a concedere alle parti sociali per favorire una intesa.

Il vicedirettore della Confindustria, Annibaldi, ha avvertito che negli imprenditori triangolari con governo e sindacati gli imprenditori non porranno l'attenzione soltanto sulla scala mobile. «Se occorre ridurre il grado di incidenza della scala mobile — ha

detto Annibaldi — è altrettanto importante limitare i tassi di interesse».

Negli ambienti sindacali permane il disaccordo con il governo. Il segretario confederale della Cisl, Crea, ha sottolineato che l'accordo del 22 gennaio è stato rispettato dalle parti sociali ma non dal governo.

Una severa critica alle più recenti misure del governo, aumento della benzina e leggi sulla casa, è giunta dalla segreteria della Uil.

G. S.

È ripresa la protesta a San Vittore «Veto» al cappellano di Bad'e Carros

MILANO — In un documento fatto pervenire ieri all'esterno i detenuti del primo raggio del carcere di San Vittore annunciano di avere ripreso lo stato di agitazione per richiamare l'attenzione sulla questione carceraria. Gli stessi detenuti affermano di aver fatto pervenire ai reclusi degli altri raggi una proposta per invitare ad associarsi alla protesta che dovrebbe culminare alla fine del mese in corso in un «blocco della giustizia per tre giorni».

In quel periodo la protesta per il mancato accoglimento delle istanze dei detenuti dovrebbe portare al rifiuto dei colloqui con gli avvocati, degli interrogatori da parte dei magistrati e della presentazione ai processi.

Tra le richieste contenute nella piattaforma c'è l'abolizione del discorso art. 90 del regolamento carcerario, la chiusura delle carceri speciali e delle sezioni speciali, l'abolizione dei reati associativi, riduzione drastica della carcerazione preventiva, un'ora d'aria in più ogni pomeriggio, due ore di socialità ogni giorno nelle celle e accesso periodico dei giornalisti alle carceri.

Intanto a Nuoro il cappellano di Bad'e Carros don Salvatore Bussu, che due settimane fa aveva sospeso la propria opera apostolica all'interno del supercarcere in segno di protesta per le particolari misure restrittive imposte ai detenuti del braccio speciale, non ha potuto ancora fare rientro nel supercarcere nonostante il ritorno alla normalità con l'interruzione dello sciopero della fame attuato da numerosi reclusi tra i quali diversi brigatisti.

Quale prima conseguenza della sua presa di posizione, è stato vietato a don Bussu di celebrare a Bad'e Carros la tradizionale messa di Capodanno. L'incarico è stato infatti affidato a un altro sacerdote, don Giovanni Porcu. Nella motivazione ufficiale del «veto» si fa riferimento alle dimissioni da cappellano del carcere presentate da don Bussu. Contro tale provvedimento il sacerdote ha però replicato affermando di aver scritto una lettera richiedendo di essere reintegrato nelle mie funzioni di cappellano. La missiva è stata inoltrata per via burocratica, ma finora non ho ricevuto alcuna risposta».

PALERMO: UN ALTRO ARRESTO DELL'ANTIMAFIA NEL CLAN DEI MARCHESE

Lupara bianca: per far sparire le vittime si usa l'acido non più colate di cemento

PALERMO — È ancora in svolgimento l'operazione cominciata l'altro ieri con l'emissione di 32 ordini di cattura contro la «famiglia» mafiosa dei Marchese condotta dalla procura della Repubblica attraverso il nucleo operativo dei carabinieri e la squadra mobile. Nel corso della notte è stata arrestata una persona, Antonino De Lisi, 33 anni, proprietario di un grande negozio per la vendita di carni macellate. Uno degli arresti di ieri l'altro, invece, Pietro Quarataro, 48 anni, ha già lasciato le carceri dell'Ucciardone: era finito in galera per una banale omicidio.

L'operazione di polizia e carabinieri — l'indiscrezione che già circolava l'altro ieri ha trovato piena conferma — è scattata in base alle confidenze di un pentito, un personaggio che è legato alle cosche mafiose palermitane. Che egli abbia fornito notizie certe è dimostrato dalle numerose armi, da un chilo di eroina, da oltre 500 chili di tritolo, da migliaia di munizioni sequestrate nel corso del «blitz».

Tra queste armi ve ne sarebbero alcune utilizzate in delitti compiuti nell'arco di due anni dalla cosca di corso dei Mille, quella appunto capeggiata dai Marchese. Se le informazioni «soffiate» dal pentito si mostreranno esatte, saranno le perizie balistiche ad incastrare in modo ancora più decisivo tutti coloro che sono stati incriminati.

Ma, soprattutto, ciò che maggiormente ha destato l'attenzione degli investigatori è,

al tempo stesso, ha suscitato orrore è la scoperta di una «cella della tortura» che si trovava all'interno dello stabile dove sono state sequestrate armi, droga, esplosivi. In questa camera, divisa in due parti da uno spazio molto stretto e protetto da una robusta grata di ferro, venivano «interrogati» e presumibilmente sevizati coloro che restavano vittime della cosiddetta «lupara bianca».

All'interno di queste «celle» sono state trovate anche robuste funi, addirittura un nodo scorsoio col quale si ritiene siano state compiute le impic-

cagioni dopo le sevizie. E dei cadaveri la mafia cosa ne faceva? Gli investigatori avrebbero in mano indizi precisi secondo i quali in molti casi sarebbe stato utilizzato l'acido per «sciogliere» ogni prova del delitto.

L'informazione fornita dal pentito parla appunto di questa nuova «tecnica» che cancella quella precedente in base alla quale le vittime della «lupara bianca», almeno per tutti gli anni '60, finivano «levate di scudi» della classe forense che minaccia «manifestazioni di protesta» affermando che è stato lesso in modo grave il diritto alla difesa. Secondo i suoi colleghi, l'avv. Chiaracane avrebbe dato la propria consulenza, in modo del tutto legittimo, a quelli che devono essere considerati «clienti alla stregua di tanti altri».

Si è appreso, infine, che alle persone colpite dalla nuova raffica di ordini di cattura si fa carico, tra l'altro, dell'assistenza del prof. Paolo Giaccone, ucciso due anni fa mentre usciva dal suo studio, presso la facoltà di Medicina legale dell'università. Il prof. Giaccone avrebbe dovuto consegnare, qualche giorno dopo la sua morte, la perizia compiuta su una impronta digitale lasciata da chi la notte di Natale del 1981 aveva ucciso i mafiosi Giovanni Di Peri, Biagio Pittarresi e un occasionale passante, Onofrio Valvo.

Il prof. Giaccone aveva concluso la propria perizia ricorrendo a elementi di colpevolezza per un appartenente al clan dei Marchese.

questa tecnica di evitare il rischio di incorrere in una pattuglia di polizia mentre dal luogo della morte il cadavere viene trasferito a quello di sepolture».

Intanto, enorme sensazione ha continuato a destare negli ambienti giudiziari l'arresto dell'avv. Giuseppe Chiaracane, 37 anni, difensore della «famiglia» Marchese, ora colpito da ordine di cattura come «componente» della stessa. C'è stata una generale «levata di scudi» della classe forense che minaccia «manifestazioni di protesta» affermando che è stato lesso in modo grave il diritto alla difesa. Secondo i suoi colleghi, l'avv. Chiaracane avrebbe dato la propria consulenza, in modo del tutto legittimo, a quelli che devono essere considerati «clienti alla stregua di tanti altri».

Si è appreso, infine, che alle persone colpite dalla nuova raffica di ordini di cattura si fa carico, tra l'altro, dell'assistenza del prof. Paolo Giaccone, ucciso due anni fa mentre usciva dal suo studio, presso la facoltà di Medicina legale dell'università. Il prof. Giaccone avrebbe dovuto consegnare, qualche giorno dopo la sua morte, la perizia compiuta su una impronta digitale lasciata da chi la notte di Natale del 1981 aveva ucciso i mafiosi Giovanni Di Peri, Biagio Pittarresi e un occasionale passante, Onofrio Valvo.

Il prof. Giaccone aveva concluso la propria perizia ricorrendo a elementi di colpevolezza per un appartenente al clan dei Marchese.

Interrogazione comunista sulla vendita del «Piccolo»

TRIESTE — Per sapere se il governo sia a conoscenza delle notizie riguardanti le prospettive del giornale «Il Piccolo» di Trieste, per il quale si stampa da notizie di interesse di Attilio Monti, volto ad acquistare la proprietà, i parlamentari comunisti Bernardi e Cuffaro hanno interrogato, a risposta orale, il presidente del Consiglio dei ministri.

Considerato che il suddetto giornale è parte del gruppo editoriale «Rizzoli-Corriere della Sera», sottoposto ad amministrazione controllata, ed è una fonte di utili aziendali che aiutano il gruppo a superare le sue difficoltà, e che già in un passato recente altre notizie avevano segnalato l'interessamento del medesimo Monti al «Corriere della Sera», gli interroganti chiedono di sapere: se non sia in corso una qualche manovra tendente all'appropriazione da parte dello stesso Monti di un numero di testate giornalistiche tale da configurare il disegno di una nuova concentrazione editoriale e di un monopolio dell'informazione; se il garante della legge per l'editoria è posto nelle condizioni di assolvere il suo compito di controllare e fare rispettare le norme relative alla trasparenza, anche per i trasferimenti di azioni o di passaggi di proprietà.

Si sottolinea inoltre «se, altresì, è chiaro con quali mezzi e disponibilità il cavaliere Monti, le cui vicende industriali e finanziarie sono ben note all'opinione pubblica, è in grado di prospettare e portare a termine le operazioni annunciate.

I PENTITI AL PROCESSO DI TARANTO

Prima linea puntava anche sulle Puglie

TARANTO — «Prima linea» voleva costituire a Taranto un «impianto logistico» di grandi dimensioni e portuale, la lotta armata nel quarto centro siciliano. L'idea del legato del sindacato metalmeccanico della Uil di Taranto, Salvatore Di Corato, l'infermiere materano Francesco Paolo Andrucci e il geometra Raffaele Paolo, che si sono sempre dichiarati non responsabili del reato di partecipazione a banda armata, in realtà erano stati «arruolati» nell'organizzazione terroristica e parteciparono più volte alle riunioni — presiedute da Ciro Longo, capo del «comando Sud» del gruppo — che si tenevano in «una villa vicino al mare» (a Lama, una frazione di Taranto).

E quanto è emerso ieri, nella seconda udienza del processo che si celebra dinanzi alla Corte d'assise di Taranto (presidente Angelo Maggì) alla «colonna tarantina» di «Prima linea», dall'interrogatorio di Silvio Stasiano, di 22 anni, di Napoli, uno dei «pentiti» a giudizio.

Insieme con lui sono imputate altre 17 persone per reati vari compiuti a scopi terroristici. Il più cruento di questi è l'omicidio dell'appuntato dei carabinieri Antonio Chionna, compiuto durante una rapina alla «Banca Commerciale» di Martina Franca il 3 giugno '80.

Solo della rapina e dell'omicidio ha parlato ieri il «superpentito» Michele Viscardi, che è stato interrogato dopo Stasiano e che verrà ancora sentito oggi per quanto ri-

guarda l'organizzazione e la «politica» di «Prima linea» al Sud.

L'omicidio di Chionna fu inutile — ha spiegato Viscardi — perché la reazione dell'appuntato era già stata «neutralizzata» dallo stesso Longo. «Eravamo decisi a tutto — ha aggiunto Viscardi — anche a sparare e a uccidere, ma solo se fosse stato effettivamente necessario. L'omicidio di Chionna venne da me condannato nella riunione fatta subito dopo la rapina e successivamente in una di «capi» a Roma. Per il suo comportamento Longo venne sospeso dall'incarico direttivo».

Degli incontri organizzati tenuti da Longo con Andrucci, Raffaele, Di Corato, i tarantini Angelo Ricciardi e Antonio Pernisco (anch'essi «pentiti») e con Caterina Putignano, convivente di Ricciardi, aveva parlato in precedenza Stasiano, interrotto da Longo che intendeva precisare di non aver mai attribuito incarichi «politici» a tarantini.

IL PICCOLO

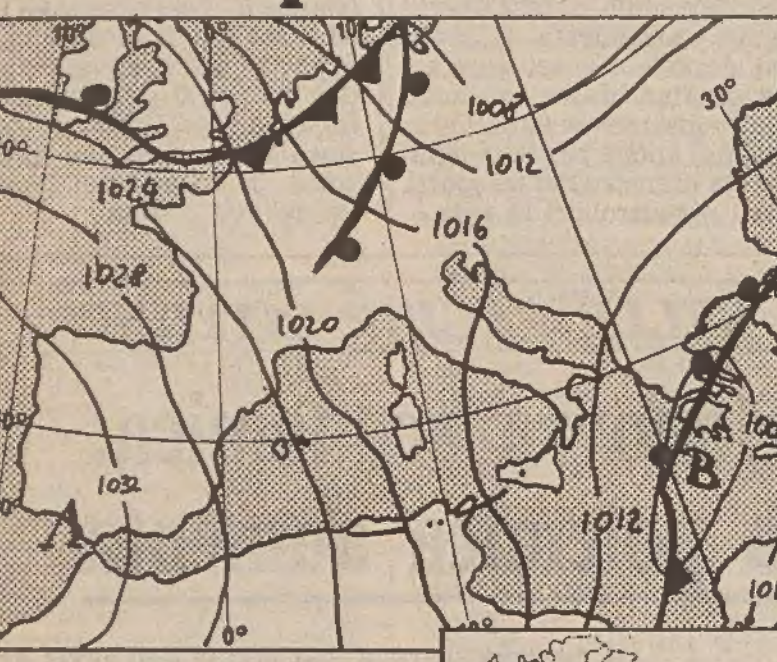
fondato nel 1881
LUCIANO CESCHIA
Direttore responsabile

Organizzazione Tipografica
Editoriale S.p.A.
Via S. Pellico, 8 - Trieste

«Il Piccolo» è iscritto
alla FIEG - Federazione
Italiana Editori Giornali

CERTIFICATO N. 633
DEL 20-12-1983

Il tempo che farà



Situazione: al seguito della perturbazione localizzata sulle estreme regioni meridionali affluisce aria fredda, instabile al Sud e sul medio versante adriatico.

Tempo previsto: sulle regioni centro-settentrionali, sulla Campania e sulla Sardegna poco nuvoloso salvo residui addensamenti nuvolosi sulla Sardegna e sulle regioni centrali adriatiche. Sulle rimanenti regioni nuvolosità variabile con piogge sparse e temporali.

Temperatura: in lieve diminuzione.

Venti: deboli variabili in Val Padana. Settentrionali forti sulle regioni joniche. Moderati sulle altre zone.

Mari: molto mossi o agitati i mari meridionali. Mossi con moto ondoso in diminuzione gli altri mari.

Temperature minime e massime di ieri: Trieste 4,7, Bolzano -6,7, Verona -8, Venezia -1,7, Milano -4,10, Torino -4,9, Cuneo 1,6, Genova 5,11, Bologna -2,7, Firenze -2,12, Pisa -2,12, Palermo 2,9, Perugia 2,7, Pescara 5,13, Roma 10,4, Roma Urbe 0,10, Roma Fiumicino 0,10, Campobasso 0,3, Bari 7,9, Napoli 7,11, Potenza 1,4, Santa Maria di Leuca 9,10, Reggio Calabria 7,11, Messina 8,13, Palermo 11,13, Catania 6,12, Alghero 2,13, Cagliari 4,12.

TEMPO NEL MONDO

(n. = nuvoloso, p. = pioggia, s. = sereno)
Amsterdam n. 2,7, Atene n. 9,17, Bangkok s. 20,29, Beirut n. 9,20, Belgrado n. -1,3, Berlino n. 2,4, Bruxelles n. 0,5, Buenos Aires n. 20,28, Il Cairo s. 8,19, Copenhagen s. 0,4, Dublino s. 4,8, Francoforte p. 1,4, Ginevra n. -1,5, Helsinki n. 0,4, Gerusalemme n. 6,12, Johannesburg s. 19,25, Kiev n. 4,9, Lima s. 2,14, Lisbona s. 7,13, Londra p. 2,3, Madrid s. 2,8, Montreal n. -3,2, Mosca 1,3, Nuova Delhi n. 5,21, New York n. 0,4, Nicosia n. 8,19, Oslo s. -3,3, Parigi n. 1,6, Pechino n. -1,1, Rio de Janeiro n. 23,39, San Francisco s. 6,13, Stoccolma s. 1,4, Sydney n. 16,22, Tel Aviv s. 9,17, Tokio s. 2,8, Vienna n. 5,9, Varsavia n. 3,5.

IN ITALIANO I SAGGI DEL FILOSOFO TEDESCO

Recensioni multiple alla maniera di Weil

Un filosofo di primissimo ordine si impone finalmente anche all'attenzione del lettore italiano: si tratta di Eric Weil, di origine tedesca, formatosi alla scuola di Cassirer, ma ben presto emigrato in Francia prima dell'avvento del nazismo e delle persecuzioni razziali. A Parigi vive di espedienti, capita via radio notizie per un'agenzia giornalistica, collabora alle «Recherches philosophiques» dirette da Koyré, durante la seconda guerra mondiale sopravvive a cinque anni di prigionia in Germania. Nel 1946, con Georges Bataille, fonda «Critique», una delle riviste più importanti del dopoguerra, a cui collaborano, tra gli altri, Aron, Gilson, De Broglie, Koyré e Kojève. I suoi saggi storici e filosofici vengono raccolti e pubblicati solo a partire dal 1970.

Eric Weil è morto a Nizza il 1° febbraio 1977 dopo una lunga e sbrillante malattia. Una vita tempestosa, quindi, povera di riconoscimenti e di felicità in quiete; ma chi l'ha conosciuto ricorda di lui una serenità non disarmata, forte della convinzione che l'oceano della vita non è mai sufficientemente burrascoso da impedire l'esercizio del pensiero, la virtù dialettica della meditazione.

Weil ha scritto pagine decisive su Kant e Hegel, ha riproposto l'interesse per l'etica e la filosofia della storia senza pregiudiziali ideologiche; tuttavia, le sue pagine forse più amabili sono quelle comprese nelle «recensioni multiple», un nuovo genere critico-letterario elaborato da Weil e ricordato Giuseppe Bevilacqua nel vivace ritratto che introduce il presente volume curato da Lévy Schroll per le edizioni Quattro Venti di Urbino: «Questioni tedesche» (pag. 184, lire 18.000).

Nelle recensioni multiple, uno dei libri recensiti fa da «saggio», intorno al quale si dispongono a raggersi altri libri, che vengono evocati solo per quanto concerne il tema prescelto dal censore: «Dopo che Weil è intervenuto», nota Bevilacqua — tutti i libri sembrano scritti a metà, tutti al di sotto delle possibilità di indagine e di approfondimento offerte dal tema. Ma non è lui a dirlo, semplicemente risulta dalle volte sempre più ampie in cui si viene dispiegando l'esposizione.

Forse il tratto più originale della riflessione di Weil consiste proprio nel rifiuto di ogni modello di spiegazione della storia (come della cultura) preconfezionato, senza varianti, ciclicamente ricorrente, in particolare nella cultura tedesca: la storia come processo insensato è votata a un'epocale catastrofe, quella visione tragica che identifica il fine e la fine della storia, la civiltà come disagio dell'individuo coartato e annientato.

Esempi di questa indagine disincantata della storia e della politica sono reperibili in un altro ricco volume di scritti weilliani, introdotto da un saggio di Roland Caillat: «Dell'interesse per la storia» (ed. Bibliopolis, pag. 265, lire 20.000). Secondo Weil, nel XVII secolo si è prodotta nella storia della civiltà un'innovazione di portata rivoluzionaria. Quando Newton afferma di non fingere ipotesi, stabilisce che la pretesa di conoscere l'essenza della gravitazione è insensata, lo scienziato deve limitarsi a una descrizione in termini matematici dei fenomeni osservati. Quella che Weber chiamava la «scienza priva di giudizi di valore», l'obiettività in genere, divenne l'ideale regolativo cui filosofi e scienziati si uniformarono.

La scienza moderna ha ereditato la nozione greca della verità come «teoria», come sistema di proposizioni coerenti, «ma con una importante correzione — sottolinea Weil — non ha conservato l'idea che la conoscenza del mondo contenga l'uomo alla conoscenza di se stesso indicandogli il miglior modo di vivere; la scienza moderna infatti non ammette l'esistenza di un mondo sensato e che possa essere compreso alla maniera di Platone e di tutti quei filosofi greci che pensavano di comprendere il cosmo». La nostra civiltà esperisce così la lacerazione conseguente al dualismo tra obiettività e senso dell'esistenza, forme di sapere e modelli di vita.

L'intento di Weil è quello di superare tale dualismo, che Weber ha teorizzato come opposizione tra la sfera dei valori e quella dei fatti. Weil osserva che, negli ultimi scritti, Kant aveva insistito sulla necessità morale («sollen») di una riconciliazione tra regno della natura e regno della libertà, ritenendo l'azione umana e la scienza stessa inconciliabili se privati della loro dotazione di senso, cioè di quel riferimento al valore senza il quale la realtà risulterebbe insensata. Non sarebbe immaginabile per Weil alcuna via che fosse immersa in una magna indistinzione di «senza connessione, non struttu-

turati secondo un'intenzione di senso. Di qui il rimprovero di scientismo rivolto a Weber. Rimprovero del tutto ingiustificato, che trae origine dal misconoscimento della distinzione weberiana tra relazione ai valori, accertamento dei fatti e giudizi di valore e della definizione dell'«intendere» come facoltà della sociologia comprendente, preposta all'individuazione dell'intenzione soggettiva di senso che caratterizza l'agire umano.

Ma, al di là dei limiti imposti dal confronto con Weber, la prospettiva di Weil non è certamente priva di interesse, soprattutto se valutata per la sua motivazione essenzialmente etica, rivolta polemicamente contro quei filosofi che hanno rinunciato all'originaria attitudine socratica a giustificare i valori, limitandosi ormai ad accertare la coerenza formale dei sistemi di valore esistenti.

Weil, quindi, opta per il recupero della nozione di senso nelle scienze storico-sociali e quale oggetto di indagine storiografica può presentarsi agli occhi del nostro filosofo se non l'impero degli Asburgo e in particolare dello stato multinazionale austro-ungarico, «uno dei grandi tentativi», scrive Weil in una recentissima multa compresa nel volume urbinense — compiuti per riunire in un corpo politico unico popoli di cui erano differenti i linguaggi, le tradizioni e le storie a carattere nazionale?».

Nel saggio che Hofmannsthal dedica all'Austria e all'Europa (ora incompensabilmente curati da Giampiero Cavaglia per l'editore Marietti), si può constatare la persistenza del mito asburgico, anche dopo il tramonto dell'Impero. L'Austria viene idealizzata come superiore spirito di mediazione fra i popoli, continuata con la Grecia classica, modello ineguagliato di civiltà e di rispettabilità. L'austriaco, a differenza del prussiano, coltiva un individualismo senza limiti, custodisce con devozione l'eredità della tradizione, rifiuta la dialettica come falsa conciliazione, predilige l'ironia che corrode fino al dissolvimento.

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

Pochi anni più tardi, in pagine giustamente celebri, Musil descriverà con superl'ironia l'inconsistenza, la fragilità, l'arbitrarietà della civiltà austriaca, che costituisce l'impero di Caesarea, tramontato, incomprende ma tale da costituire ancora un modello non abbastanza apprezzato. La mancanza di unità legislativa, etica e linguistica, la frammentarietà di elementi non riconducibili in una totalità organica, costituiva forse il segreto fascino della Caesarea, «lo stato che perisce perché inesorabile in modo univoco, incapace di sussistere sotto di sé la società civile, l'individualità del cittadino e, per ciò stesso, in grado di ospitare senza coartarla la «grande fantasia del non avvenuto».

ANTONIO DONGHI E IL REALISMO MAGICO: UNA MOSTRA

Pulizia di una buccia

Un personaggio riservato e solitario che oggi il mondo dell'arte riscopre e rivaluta per la sua rarefatta, trasognata, umanissima e poetica perfezione



ROMA — Nel caso di Antonio Donghi, il tempo, lungi dallo scalfire od offuscare la «fortuna» (dopo la scomparsa avvenuta nel 1963), ha contribuito a consolidarla, in misura non sicura. Nato a Roma nel 1897, Donghi esordì con una personale di pittura, nel 1924, alla Galleria Bragaglia. Dopo il '27 la sua partecipazione a rassegne in Italia e all'estero si fece sempre più frequente. Nominato professore di tecniche pittoriche all'Istituto centrale del restauro nel 1938, vi insegnò fino al pensionamento.

Nel '65 la Quadriennale romana gli dedicò una sala personale e nel '70 l'Ente Premi di Roma organizzò in Palazzo Barberini un'ampia mostra antologica. Quattro opere sue, molto rappresentative, erano presenti nella fondamentale rassegna tenutasi a Firenze nel '67, in Palazzo Strozzi, che vide raccolti un numero eccezionale di esemplari pittorici e di scultura, in una sorta di «storia» dell'arte italiana che andava dal 1915 al 1935 e che, pur ponendo in debita evidenza i «protagonisti», non mancava di evidenziare i raccordi, illuminando territori più appartati e spesso sfuggiti all'indagine critica.

Donghi non fu dimenticato in due altre «panoramiche» d'eccezione: «La Metafisica e gli Anni Venti», Bologna, 1980, e «Anni Trenta, arte e cultura in Italia», Milano 1982. A Bologna Donghi trovò esplicita «collocazione» in quella sorta di movimento (o scuola o, più chiaramente, orientamento, poetica) che va sotto il nome di «Realismo magico», avendo come compagni Roberto Meli, Edita e Mario Broghe, Riccardo Francalancia, Francesco Trombadori, Carlo Scricciolo e soprattutto, direi, Cagnaccio di San Pietro, nome d'arte di Natale Scarpa.

In realtà il pittore romano appare un isolato e gli accostamenti via via proposti dalla critica si rivelano in vario modo insoddisfacenti. Forse è Riccardo Francalancia, un altro pittore (nato ad Assisi nel 1886 e morto a Roma nel '65) che negli ultimi anni ha conosciuto un costante riconoscimento da parte della critica e un'adeguata fortuna espositiva, a richiamare maggiormente Donghi, non tanto per i soggetti prescelti (Francalancia era quasi in esclusiva paesaggista mentre Donghi prediligeva la figura) ma per il particolare effetto che emana dalle loro tele e che può veramente giustificare l'accostamento del termine reale a quello magico.

Un effetto che nasce dalla meticolosa interpretazione del dato reale, rivissuto sulla tela con una levigatezza e una precisione che infonde ne svuotano quasi l'anima, presentandoci una splendida «buccia» alla quale noi possiamo prestare (se lo vogliamo) i significati più riconditi. Questo almeno in linea generale, perché non è detto che Donghi e Francalancia procedano sempre con maniacale fedeltà a questo tipo di poetica.

Nonostante il naturale riserbo e la volontà di sottrarsi a ogni risonanza mondana, Donghi è stato un pittore molto amato da scrittori che, al di là dei riconoscimenti rigorosamente critici, traevano da quei suoi quadri (e non era affatto arguirne il motivo) pretesto per «divagazioni» letterarie. Già in una delle prime monografie dedicategli — nella non indimenticabile collana «Arte moderna italiana» edita da Scheiwiller negli anni Quaranta — Leonardo Sinisgalli aveva detto un

elegantissimo elzeviro, in chiave più psicologica, più favolistica che non esplicitamente interpretativa del «modus operandi» di Donghi.

Altri ne scrissero in questo spirito, De Libero, Bigiarelli, Mezio, certo contribuendo ad alimentare la «leggenda» di un artista vagamente misterioso, rarefatto. Ma De Libero, in un suo «omaggio» pubblicato nel '65, in morte dell'artista, ne rilevò anche, e forse molti ne furono sorpresi, una realtà che non era magica ma umana e dolorosa. «All'origine di visioni tutte lisce e limpide, d'una calma che non era il lusso baudelairiano della bellezza — assere De Libero — si scopre e si precisa l'ossessione di far pulizia nel suo Creato», in una sorta di purificazione dalle «memorie più nere» dell'esistenza reale.

Donghi è stato riproposto all'attenzione del pubblico con una mostra che si è tenuta alla Galleria dell'Occa di Roma (non è facile impresa, per inciso, seguire i fatti dell'arte contemporanea, a parte certi grandi avvenimenti espositivi, come Boccioni a Milano) e che ora viene trasferita a Torino. La Galleria dell'Occa, che svolge anche una parallela attività editoriale, ha presentato nell'occasione una piccola monografia introdotta da Antonio Trombadori, il quale propone, per Donghi, l'antecedente di Seurat, tesi in verità non troppo agevolmente condivisibile.

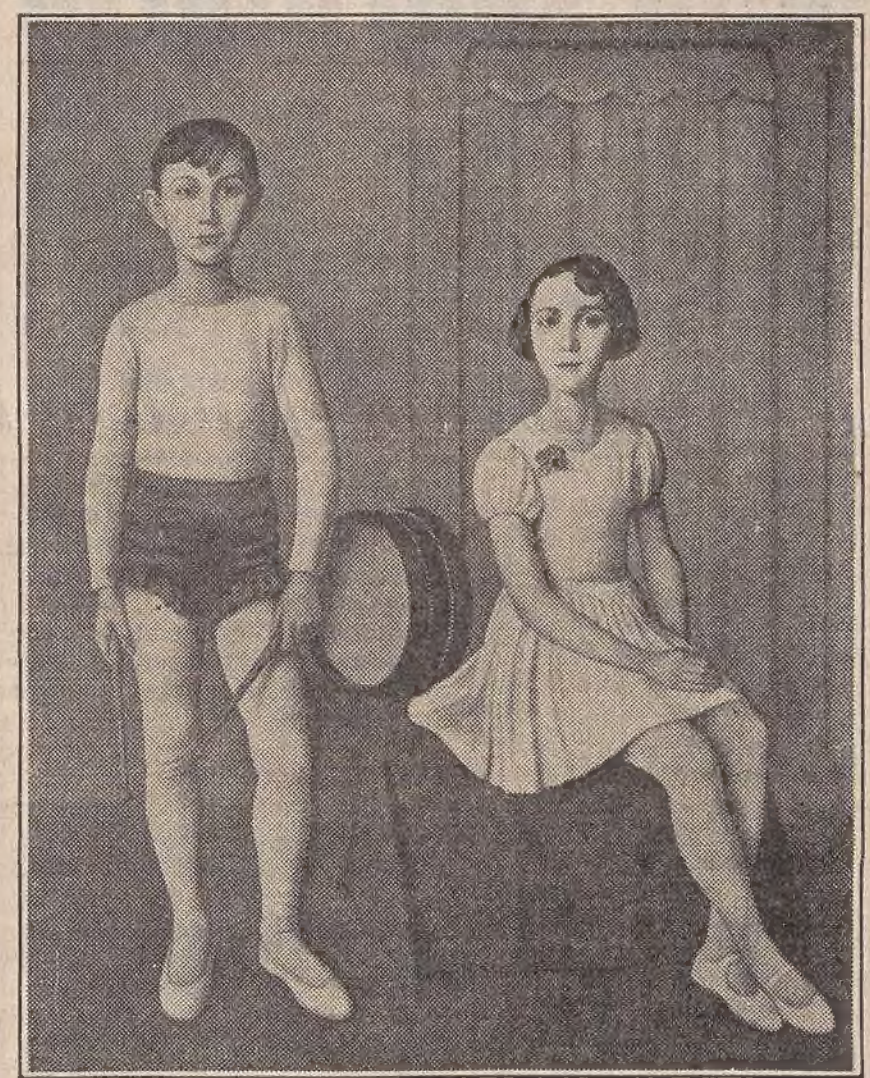
Roberto Longhi aveva coniato per il pittore l'aggettivo di «gentilelischiano», richiamandosi a Orazio Gentileschi, nato a Pisa nel 1563 e morto nel 1637 (circa), artista segnalabile per la sua pittura «lenta, metodica e distillata». Un altro nome invocato: Ingres; e allora, aggiungerei, perché non Felice Vallotton? Ma tant'è, le approssimazioni critiche, i vari nomi indicati non muovono l'isolamento di Donghi, artista abbastanza unico nel suo genere, che potrà essere respinto o amato assolutamente, secondo gusti e atteggiamenti mentali, salvo non poter contestare, obiettivamente, la sua assoluta bravura tecnica.

Provate ad accostarvi ad un'opera come «Donna al caffè» che si trova a Ca' Pesaro, a Venezia, e che non era presente a Roma, dove tutti i quadri provenivano da collezioni private della capitale. Provate ad accostarvi a quella giovane figura, dipinta sì con impareggiabile perfezione formale, ma misteriosamente vibrante e al tempo stesso assorbita in un suo perduto disegno mentale, per comprendere o meglio restare avvinati dai legami poetici che Donghi sa suscitare con i sottili strumenti della sua arte pittorica.

«Petit maître», «Ingres rurale», come è stato definito, affettuosamente forse ma anche riduttivamente. Più calzante è stata la definizione di Lorenza Trucchi, in una pagina di giornale («Momento Sera», 3 novembre del '68): «Trascurato e trasognato, nemico del movimento e tuttavia capace di bloccare la vita, Donghi è un pittore che, pur ponendo in debita evidenza i «protagonisti», non mancava di evidenziare i raccordi, illuminando territori più appartati e spesso sfuggiti all'indagine critica».

Rinaldo Derossi

Le illustrazioni: sopra, «Donna al caffè»; qui sotto, «Piccoli saltimbanchi».



RIVISITATO UN ALTRO «CAPITOLO» DELLA PRODUZIONE DI GIOVANNI FATTORI

Il pittore sul campo di battaglia

In mostra a Livorno i quadri storico-guerreschi (pochi), i disegni preparatori e i documenti (molti) che testimoniano della raggiunta maturità dell'artista toscano, negli anni tra Magenta e Montebello

LIVORNO — Se avete voglia di fare un tuffo nell'Amor di Patria e in tutti i buoni e cattivi sentimenti che da esso derivano, venite a vedere le opere di Giovanni Fattori a Livorno. Al Cisternino del Puccinotti, si è infatti aperta da poco la mostra «Fattori da Magenta a Montebello» (e lo resterà fino al 31 gennaio).

Colpisce innanzitutto la collocazione della rassegna: il Cisternino, nato per potenziare il riformismo ideologico cittadino a metà dell'Ottocento, non è mai servito allo scopo; per più di un secolo lasciato in completo abbandono, solo da una trentina d'anni restaurato e ristrutturato, finge da «casa della cultura» e ospita mostre, conferenze e concerti. Gli ambienti, che conservano ancora le forme neogotiche originali, sono altissimi, nudi e spaziosi: così nudi e così spaziosi che la mostra attuale quasi vi si sperde.

Le opere di Fattori esposte sono infatti molto poche per quanto corredate da documenti (originali o in copia fotografica), da esemplari di giornali e di proclami del tempo e, soprattutto, dai tantissimi disegni preparatori, che sono poi il nucleo più consistente e importante della rassegna.

Anche la prima «grande» mostra di Fattori è stata allestita (nel 1980) al Cisternino: in quell'occasione furono ristudiati criticamente gli anni e le opere della giovinezza, compresi cioè tra il 1850 (Fattori era nato a Livorno nel 1825) e il 1860. Facciamo perciò un piccolo passo indietro.

Il 1859 per Fattori un anno importantissimo: ha cono-



sciuto Giovanni (Nino) Costa, pittore romano di una certa levatura, rifacendosi alla scuola francese e a Corot in particolare — che lo ha convinto a far piazza pulita dei modi dell'accademia e a seguire invece la sua reale e più profonda vocazione intimista, già evidente in quelle «macchiette di colore» che esegue «a latere» dei grandi quadri storici come sfogo segreto di un temperamento pacato e un po' frastu.

Il 1859 è pure l'anno della seconda guerra d'indipendenza, quella guerra lampo (durò solo tre mesi) che consentì l'unione della Lombardia al regno di Sardegna e che aprì le porte — nonostante il tradimento di Napoleone III a Villafranca — all'unità d'Italia.

Pochi mesi più tardi, il governo provvisorio installato in Toscana dopo la fuga

dei Lorena (filoasburgici), bandisce un concorso, il famoso concorso Ricasoli, aperto ad artisti toscani o comunque residenti a Firenze, per dipingere quadri, sette statue e due medaglie di temi di soggetto storico e «italiano».

Fattori è tra i vincitori, con il bozzetto per un «quadro di battaglia»: quel «Campo italiano durante la battaglia di Magenta», oggi conservato nella Galleria moderna di Palazzo Pitti, a Firenze. Nella mostra livornese, assieme al bozzetto, sono visibili gli schizzi preparatori, la corrispondenza intercorsa tra il pittore e i commissari giudicatori, le ricevute di pagamento: ottocento francesconi per una tela alta 232 cm. e lunga 348.

Da notare che il pittore non ha partecipato di persona alla famosa battaglia (4 giugno

1859): si serve perciò, per la rappresentazione, di bollettini di guerra, resoconti illustrati, articoli di giornali e si fa prestare addirittura armi e divise in nome di una rigorosa fedeltà di storia e di cronaca.

A lavori avanzati si reca, come richiesto anche dal bando di concorso, sul luogo dello scontro. Il viaggio, che è anche viaggio di nozze, gli consente non solo di riportare il paesaggio sulla tela con notevole verosimiglianza, ma anche di riempire più taccuini con disegni dei luoghi attraversati: Genova, Como, Bellagio, il lago di Garda, San Martino e Solferino. Tornato a casa, il quadro è presto finito e consegnato entro i termini stabiliti dal contratto di ese-

presente al Cisternino: si può vedere in sua vece una redazione analoga, ma di misure più contenute, dello stesso soggetto, dipinta da Fattori per la Società promotrice fiorentina delle belle arti quasi contemporaneamente alla prima.

L'altro polo dell'esposizione livornese è la «Carica di cavalleria a Montebello» che, avvenuta prima (20 maggio) della battaglia di Magenta, viene dipinta nel 1862. Tra queste due sono da collocare altre opere storico-guerresche di Fattori, come gli «Accampamenti», il «Garibaldi a Palermo», gli «Eccidi di Mantova», la famosissima «Avanscoperta».

Sono tutte opere che testimoniano della maturità artistica raggiunta in pochi anni dal pittore livornese, sempre tenacemente e affettuosamente spronato dal Costa, e che lo collocano a buon diritto tra i più validi rappresentanti di quella «pittura di macchia» — da cui il termine «macchiaioli» — che si serviva della sovrapposizione dei toni chiari sui toni scuri di colore «per raccontare la vicenda della luce nell'avventura cromatica del paesaggio» (Mazzanti).

Non c'è dubbio che se tutta la produzione di Fattori (morto a Firenze nel 1908) verrà riesaminata con la medesima cura delle prime due mostre, per visitare l'ultima occorrerà attendere tranquillamente fino ad Duemila. Ma ne varrà pur sempre la pena, sia per il pittore sia per la sua città.

Mariù Cammarata

Sopra, studio per la «Carica di cavalleria a Montebello».

La rassegna dei libri Incubi da Burocrazia

Tino Sangiorgio: «Scene da una quadreria». Edizioni del Torinese, pag. 39, s.l.p.

«Tutta colpa della burocrazia». La frase fatta (da nostro sfogo quotidiano, corredato magari di colorite interiezioni) si è data spesso, nel nostro secolo, dignità di espressione d'arte ed è assurda — in Kafka, in Zinov'ev, in Bulgakov, per citare i primi nomi che soccorrono — ad amara o beffarda parabola teatrale/letteraria, intrisa di vasti sottintesi morali e perfino esistenziali.

Proprio dal Bulgakov dei «Racconti» (un Bulgakov «tradotto», si direbbe, con l'effervescenza lessicale di un Ripellino) sembra discendere «per il rami» «Scene da una quadreria», racconto fantastico di Tino Sangiorgio, primo di una minitriglia con cui il letterato e greco di adozione triestina inaugura — in proprio — una collana editoriale (ardua e ambiziosa impresa, che si merita ogni possibile augurio).

Le arroganze e i servilismi, le frustrazioni e le codardie, le segrete macchinazioni, le basse invidie, i timori e i tremori di un sistema fondato sull'azione e sul cieco rispetto della Gerarchia sono qui riassunti nello psicodramma (funzionamento onirico) di un funzionario culturale di basso rango, il Pinacotec, impotente a fronteggiare una vanda insurrezione di personaggi usciti dalle cornici o scesi dai piedestalli dell'Istituto da lui diretto.

A nulla valgono gli appelli lanciati dal pover'uomo, in un gergo crescente, al Direttivo Superiore: ognuno dei quali — dal Burocrate al Megaburocrate, al Pubblico Castaldo — emerge, sveltamente sbalzato, nella sua fiaccola fisionomica di inetto e pavido uomo di potere, arroccato a difesa dei propri interessi o, peggio,

L'AUTOBIOGRAFIA DELLA HELLMAN

E vissero insieme sbronzi e contenti

Rievocato il lungo rapporto con Hammett

Davvero curioso il destino che in Italia hanno avuto e stanno avendo le autobiografie. Sarà forse per un certo sospetto verso tutto ciò che sa di narcisismo o comunque di autocelebrazione, fatto sta che da noi il genere non è mai stato molto popolare. Le biografie, quelle sì sono state accettate, ma le narrazioni in prima persona hanno conosciuto un robusto (e ingiustificato) ostracismo.

La differenza tra i due generi è sottile, ma non per questo poco importante. Nel caso delle biografie si tratta quasi esclusivamente, fatte le debite eccezioni, di celebrazioni a posteriori, scritte da qualche giornalista di facile penna che rievoca, per la gioia di un pubblico più o meno largo, vita e leggenda di un personaggio famoso. Nelle autobiografie, invece, tutto è più diretto, meno mediato. E allora la verità, novanta su cento, viene a galla, anche perché quasi nessuno riesce a costringere con assoluta lucidità un credibile monumento a se stesso.

La legge appena enunciata non sarà magari assoluta, dal momento che ineccepibili sono sempre possibili, ma in ogni caso si applica benissimo alle memorie di Lillian Hellman scrittrici americana di buon successo e sicuro interesse, meglio nota da noi per una feroce polemica che da anni la oppone a Mary McCarthy, ma soprattutto per essere stata, per un trentennio, la donna di Dashiell Hammett, l'autore del «Falco» maltese.

CRONACHE DEL NORD - EST

ALLA REGIONE

Primo esame in commissione di nuove leggi su caccia e agricoltura

TRIESTE — Dopo la pausa festiva riprendono a pieno regime i lavori delle commissioni al consiglio regionale. In particolare, la seconda commissione consiliare (agricoltura, foreste ed economia montana), presieduta dal socialista Sarno, ha deciso di effettuare una serie di visite conoscitive ad alcune fattorie della regione, al fine di verificare la situazione del settore lattiero-caseario; successivamente, questi problemi verranno dibattuti in una riunione della stessa commissione, alla presenza dell'assessore Mizau.

Una ulteriore seduta, a cui parteciperanno, oltre all'assessore Mizau, anche il presidente della commissione terzetto, Benvenuti, verrà dedicata alla legge regionale n. 35 del 1976 («Provvedimenti per la ripresa produttiva delle aziende agricole colpite dagli eventi tellurici del maggio 1976»), in considerazione sia delle numerose domande pervenute all'amministrazione regionale dopo la ripartizione dei termini di presentazione, sia degli scarsi mezzi finanziari a disposizione.

L'ufficio di presidenza della seconda commissione ha, inoltre, ritenuto opportuno costituire un comitato ristretto per l'esame congiunto delle proposte di legge (presentate da Dc, Pci e Psi) in materia di associazionismo dei produttori agricoli, non appena pervenuto l'analogo disegno di legge preannunciato dalla giunta regionale. Tra i futuri impegni della commissione è stato anche ricordato l'esame dei disegni di legge n. 43 e n. 52, concernenti, il primo, la chiusura anticipata della caccia alla selvaggina migratoria e il secondo la modifica ed integrazione della legge regionale n. 34 del 1981, di cui saranno relatori — rispettivamente — il consigliere Persello (Dc) ed il consigliere Braida (Dc). L'ufficio di presidenza ha poi stabilito di accettare la proposta dell'assessore Vespasiano di effettuare un sopralluogo in Carnia, per visitare le opere idraulico-forestali realizzate.

Infine, è previsto un incontro con i rappresentanti delle associazioni protezionistiche del Friuli - Venezia Giulia, le quali hanno richiesto di poter illustrare la loro posizione su alcuni progetti di legge all'esame della commissione, ed una visita conoscitiva ad alcune aziende agricole sperimentali della provincia di Pordenone, operanti nel campo dell'assistenza e della divulgazione tecnica.

Notizie in breve

De Rosa nuovo sovrintendente scolastico

ROMA — Il ministro della pubblica istruzione Franca Falcucci, sentito il consiglio di amministrazione del ministero, ha nominato sovrintendente scolastico regionale reggente, con decorrenza 1 gennaio 1984, il prof. Luigi De Rosa, provveditore agli studi di Trieste.

Il prof. De Rosa succede così al dott. Camillo Imbriani, provveditore agli studi di Udine, che a sua volta era succeduto al prof. Giuliano Gioletti, nominato ispettore centrale presso lo stesso ministero.

Pausa de «Il Punto»

UDINE — Il quindicinale «Il Punto», organo vicino all'Associazione degli industriali di Udine, sospende le pubblicazioni per qualche mese, in vista di una radicale ristrutturazione della casa editrice. Lo rende noto, nell'ultimo numero della rivista, il direttore Piero Fortuna, il quale si è detto certo che la rivista sarà di nuovo disponibile non appena la «Giulapress» avrà definito il suo nuovo assetto.

Residui bellici a Capodistria

CAPODISTRIA — Un gruppo di artigiani del corpo dei vigili del fuoco di Capodistria ha fatto esplodere, ieri, quattro sacchi contenenti granate antiaeree, residui della seconda guerra mondiale. L'operazione è stata compiuta nell'area del poligono di tiro presso il villaggio di Risano.

Il pericoloso carico (oltre 200 chilogrammi) è stato scoperto sul fondo marino antistante Pirano da Zvone Kralj.

NEVE SPLENDIDA, SOLE E IMPIANTI APERTI NELLE STAZIONI DELLA REGIONE

Adesso per gli sciatori è un paradiso

TRIESTE — Neve splendida, sole, impianti aperti, piste battute. Queste le caratteristiche di ieri in quasi tutte le stazioni invernali della regione. Anche la situazione della viabilità è migliorata dopo la caduta di mercoledì che ha «spolverato» strade e piste.

Una nuova perturbazione sta però arrivando sull'arco alpino e dovrebbe interessare già oggi il Friuli-Venezia Giulia. Secondo il servizio meteorologico dell'Aeronautica la temperatura è in diminuzione nei valori minimi, sofferanno venti deboli e l'aria fredda e instabile in arrivo dall'Atlantico provocherà una nuova nevicata. Ecco la situazione nelle varie stazioni.

CORTINA. «Neve favolosa come non si vedeva da tempo» affermano alla scuola di sci. «90 centimetri a valle, più di 120 in quota». Tutti gli impianti aperti, splende il sole, temperatura tra lo zero e i meno 7. Strade a fondovalle agili senza catene.

FORNI DI SOPRA. VARMOST. Neve tra i 40 e i

INTERVISTA CON IL VICEPRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE PIETRO ZANFAGNINI

Tutti d'accordo sulla tutela ambientale ma per realizzarla le idee sono diverse

La Regione stanzerà in un triennio 10 miliardi - Sono però da vincere le resistenze degli agricoltori

Qualcosa si muove nel campo della tutela ambientale. La legge sui parchi comincia a diventare operativa, dopo le difficoltà iniziali. Gli enti protezionistici spingono perché si passi dall'astratta programmazione all'azione diretta. La necessità di una supervisione naturalistica comincia a essere riconosciuta dalla stessa Regione.

Dai partiti dell'arco costituzionale arrivano intanto richieste insistenti per la creazione di un servizio regionale dell'ambiente che unifichi le competenze ora frammentate in diversi assessorati. L'idea di uno sfruttamento esasperato della terra per uso agricolo — in particolare la monocultura del mais — comincia a mostrare i suoi risvolti negativi. Gli effetti devastanti dell'alluvione in Carnia impongono la necessità di una più capillare opera di manutenzione del territorio. La bonifica ad ogni costo, viceversa, viene vista con occhio sempre più critico e alcuni Comuni ne denunciano gli effetti perversi sulle stesse aree tutelate.

All'assessore alla pianificazione e bilancio, Pietro Zanfagnini, 51 anni, vicepresidente della giunta regionale, spetta la supervisione dei parchi e degli ambiti di tutela ambientale. Gli abbiamo rivolto alcune domande in merito.

Il trenta per cento del territorio regionale è vincolato a tutela ambientale (circa il 15% del territorio) che sono le aree più preziose dal punto di vista naturalistico.

«È certamente molto, e dimostra che nella nostra regione vi sono ancora vaste aree di valore naturalistico, ma non direi che sia troppo. Bisogna pensare che il piano urbanistico regionale riporta dei perimetri indicativi che dovranno essere precisati dai piani comunali e dai piani dei parchi e riserve. Il Pur, poi,

pone un vincolo di salvaguardia sui soli ambiti di tutela ambientale (circa il 15% del territorio) che sono le aree più preziose dal punto di vista naturalistico.

Il perimetro dei parchi naturali ha finora valore più programmatico che prescrittivo. Saranno i piani di conservazione e sviluppo dei parchi, adottati dai Comuni o dai loro Consorzi ad istituirli formalmente e ad apporvi i vincoli necessari. Si tratterà di destinazioni d'uso e prescrizioni che consentiranno una tutela

attiva e non solo vincolistica della natura.

Nel Comuni interessati dalle riserve e dai parchi naturali, una volta istituiti, la legge regionale n. 11 del 1983 prevede la priorità dei finanziamenti regionali per opere pubbliche, restauri, agricoltura e turismo, purché compatibili con l'ambiente, proprio perché la tutela di queste aree non sia un peso per le popolazioni, e possa diventare invece motivo di sviluppo socio-economico.

Cosa fa in concreto la Regione per la tutela ambientale?

Se si riferisce alla tutela della natura, la Regione, con la legge 11 gestita dalla direzione regionale della pianificazione e bilancio, sta finanziando non solo i piani dei parchi e delle riserve naturali, ma anche le opere per la loro concreta realizzazione. Per istituire un parco o riserva è necessario un piano, ma si può avviare subito la sua realizzazione finanziando quegli interventi che non saranno in contrasto con il suo assetto futuro.

Con il primo riparto dei fondi stanziati dalla legge 11 abbiamo assegnato 328 milioni per piani e 372 per opere. Con

i prossimi riparti la quota per opere sarà in proporzione molto maggiore, ed anche la dotazione finanziaria della legge sarà più consistente; il piano regionale di sviluppo approvato negli scorsi giorni in Consiglio regionale prevede 7 miliardi nel prossimo triennio per contributi fino al 90% delle spese ammissibili e 900 milioni per interventi diretti.

Il piano di sviluppo prevede anche nel triennio la disponibilità di 1821 milioni per la tutela dell'ambiente naturale, gestiti dalla direzione delle foreste d'intesa con la pianificazione e bilancio in base alla legge regionale n. 22 del 1982. Vi è poi la legge regionale n. 34 del 1981, gestita dalle foreste, che tutela la flora spontanea, i funghi e alcune specie della fauna minore, vieta l'accesso dei veicoli a motore nelle aree soggette a vincolo idrogeologico e prevede il finanziamento delle attività didattiche e di propaganda.

La legge regionale n. 27 del 1986, gestita dalla direzione regionale dell'istruzione, istituisce infine il catasto regionale delle grotte, e prevede per questo una forma di tutela. In tutto la Regione stanzerà nel triennio un po' più di 10 miliardi.

Sorge il problema: il «Pur» prosciugato sotto gli occhi del servizio regionale dell'idraulica. Magredi di San Foca: un ambito di tutela cancellato dai piani regolatori su pressione dell'assessorato all'agricoltura. Come spiega queste «incomunicabilità» uffici regionali?

«È una disfunzione da rimuovere. La Regione è tenuta a conformare le proprie azioni agli indirizzi che essa stessa si dà con i propri piani. Il piano urbanistico regionale prevede i parchi e gli ambiti di tutela ambientale. Se la Regione promuove o autorizza delle trasformazioni in queste aree, deve tenerne conto del loro valore naturale. Se alle volte ciò non è avvenuto, per il futuro non dovrà essere più così.

Il magistrato delle acque continua ad agire sulla base di vecchie leggi, ignorando la Regione. Non le pare sia il momento di affrontare una volta per tutte questo conflitto di competenze?

«Penso che qualche legge c'è già, ad esempio, la legge urbanistica nazionale prescrive che delle opere di competenza statale, come quelle eseguite nei fiumi, venga preventivamente accertata la conformità ai piani regolatori comunali. Indipendentemente dalla modifica della legislazione nazionale, urgente è certo, che devono cambiare anche senza nuove leggi, le modalità di progettazione delle opere che possono incidere sull'ambiente, applicando la valutazione di impatto ambientale che, se non è ancora obbligatoria in Italia, è ormai una procedura indispensabile.

Spieghi alla gente della strada: quali sono in concreto le strutture regionali che si occupano di parchi e ambienti? Vorrei delle cifre per favore.

Posso spiegare quali sono le strutture che gestiscono la legge 11, poiché è di questa che ho competenza. Se ne occupa attualmente un dirigente del ministero delle opere pubbliche, che ha competenza su tutta la regione Friuli - Venezia Giulia, in particolare della sua linea di confine; attuazione di una politica industriale che sappia dare risposte ai problemi della piccola e media industria e dell'artigianato; organizzazione di un nuovo rapporto tra le forze culturali presenti sul territorio.

Domani alle 13 prende il via dal trampolino «Fratelli Nogar» la gara di salto speciale valevole per la Coppa Europa. Al trofeo delle tre regioni, Friuli-Venezia Giulia, Slovenia e Carinzia sono iscritti 120 atleti di 20 nazioni. Domani sera alle 20.30 nella chiesa parrocchiale concerto vocale e strumentale in onore dei partecipanti alla gara. Il coro «Santa Cecilia» di Udine eseguirà musiche di Tomadini e Händel.

C. E.

Gli appuntamenti di fine settimana

- Recital di Franca Valeri a Trieste • Concerto benefico di Amnesty
- Messe dello Spadone a Cividale e del Tallero a Gemona del Friuli
- Buzzanca oggi a Mirano con «Lo stratagemma dei bellimbusti»

A Trieste



● Domani, alle 20.30, al teatro Cristallo (via Ghirlandolo), Franca Valeri (nella foto) inaugurerà con il suo recital la stagione «Teatro musica, film», organizzata dalla compagnia «La Contrada». Prevendita all'Utat in galleria Protti.

● Questa sera (alle 20) e domenica (16) al teatro Verdi, sesta e settima rappresentazione di «Andrea Chenier», dramma in quattro atti di Luigi Illica con musiche di Umberto Giordano.

● Stasera e domani (20.30) e domenica (16), al Politeama Rossetti, andrà in scena «Il pianeta indecente», di Renzo Rosso. Prenotazioni in galleria Protti.

● Oggi e domani (20.30) e domenica (16), nella casa della cultura slovena di via Petronio, il Teatro stabile sloveno metterà in scena la commedia «Radovan il Terzo».

● Domani (20.30) e domenica (17.30) al teatro di Servola, il gruppo artistico Alabarda presenterà «Trieste show», spettacolo di folclore e di arte varia in dialetto triestino.

● Questa sera (alle 20.30) e domenica (17), nel teatro dei Salesiani (via dell'Isola 53), «La Baracca» presenta il «G.T. La Saletta» nello spettacolo «La cameriera brillante», tre atti di Carlo Goldoni.

● Lunedì prossimo, alle 18, nella sala del ridotto del teatro Verdi, concerto di beneficenza organizzato da Amnesty International a favore del Centro internazionale di riabilitazione delle vittime della tortura di Copenhagen. Si esibiranno un gruppo strumentale, l'ensemble vocale del Verdi e il soprano Rita Susovsky.

● Questa sera, alle 20.30, all'Auditorium, concerto jazz da camera con i pianisti Silvio Donati e Aleksander Rojc. Al sax e clarinetto Gianluigi Trovati.

● Questa sera, dalle 22 in poi, al ristorante dell'Ippodromo di Montebello, si terrà la finale provinciale del primo torneo di ballo moderno organizzato da Fulvio Mariani.

● Resterà aperta fino al 20 gennaio (feriali 10.30-12.30 e 17.30-19.30; festivi 11-13; lunedì mattina chiuso), alla galleria Rettori Tribbio (piazza Vecchia 6), la mostra del pittore cinese Zhou Zhi-Wei.

● Allo studio Bassanesse (Piazza Giotti 8) continua fino alla fine del mese la mostra dello scultore Annibale Oste (ogni giorno 17-20).

In Friuli

● Questi gli appuntamenti di domenica, festa dell'Epifania in Friuli. Alle 10.30, nella basilica di Santa Maria Assunta, a Cividale, sarà celebrata la messa dello Spadone; il celebrante benedirà la folla con lo spadone.

● Il presidente della Regione, Paolo Rumiz, sarà presente alla partecipazione di un centinaio di figuranti con i costumi dell'epoca. Da Cividale a Gemona. Alle 10.30, al Centro della comunità cristiana in via Salcon, sarà celebrata la messa del Tallero; il sindaco consegnerà il tallero al celebrante per testimoniare la devozione al potere temporale della chiesa. Da Gemona a Tarcento. Alle 15.30, a palazzo Frangipane, si terrà la cerimonia della consegna dei Premi Epifania a Maria Chiussi, Angelo Filipuzzi, Carlo Rubbia e Guido Zanier. Al termine, verso le 17.30, un corteo storico con fiaccolata dalla chiesa raggiungerà piazza Libertà dove poco dopo sarà acceso il «Pignarù». Alle 19 (piazza Libertà) estrazione della lotteria Epifania 1984 e, alle 20, fuochi artificiali. Si concluderà in... bellezza, alle 21.30, a «Colle Verzan» con l'elezione della «Biele tal pignarù» (Bella del pignarù).

● Nella Casa del gioventù, in piazza Grande, a Palmanova, domenica, alle 16, la banda e il coro polifonico «Pavona» terranno il tradizionale concerto.

● Domenica, alle 15.45, nell'abbazia benedettina di Santa Maria in Sylvis, a Sesto al Reghena, concerto del Sesteto vocale e strumentale. Nella galleria d'arte «Il Segno» (Corso Vittorio Emanuele 21/G, Pordenone) si aprirà domani, alle 18, una mostra dedicata ad Afro.

● Il presbitero animato di Pertese, allestito vicino alla parrocchiale e considerato una vera e propria opera d'arte, potrà essere visitata fino al 15 gennaio.

● Sempre fino al 15 gennaio resterà aperto ad Ara di Tricesimo il presepio «al naturale» che si sviluppa su un'area di oltre mille metri quadrati.

● Continua a Palazzo Frisacco, a Tolmezzo, la mostra sulla «Orfeografia e argenteria» sacra in Carnia tra Augsburg e Venezia.

● Prosegue nelle sale della galleria Sagittario (via Concordia, 7 Pordenone) l'antologia (incisioni, olii, disegni e acquarelli) di Virgilio Tramontini.

● I nomi più rappresentativi della pittura italiana contemporanea sono presenti alla mostra allestita nelle sale di palazzo Mobilia, a Tricesimo. Chiuderà il 15 gennaio (feriali 16-19.30; festivi 10-12.30).

● Nella sala dell'ex convento di San Francesco (piazza della Motta, Pordenone) continua la mostra delle fotografie di tutti i tesori d'arte rubati in questi ultimi anni in Friuli. Accanto alle immagini ci sono anche delle schede esplicative.

● Si chiuderà domenica la mostra-mercato di oggetti orientali allestita nel convento dei frati cappuccini, in via Chiusaforte, a Udine.

Nell'Isontino

● Continua fino al 20 gennaio all'Auditorium (via Roma, Gorizia) la mostra «La scuola, la stampa e le istituzioni culturali a Gorizia e nel suo territorio dalla metà del Settecento al 1915», organizzata dalla Biblioteca statale. Si tratta di uno spaccato di un secolo e mezzo di storia e di cultura goriziana descritto e analizzato attraverso una documentazione dell'epoca. (Feriali 10.30-12.30 e 17.30-19.30; festivi 10.30-13; chiusa il lunedì).

Nel Veneto

● Prosegue a palazzo Fortuny, a Venezia, la mostra «Robert Mapplethorpe, fotografia». L'esposizione comprende oltre cento immagini che propongono i temi preferiti dal grande fotografo americano: ritratti, nudi erotici, fiori, gente di colore, cavalli. La mostra, vietata ai minori di 18 anni, resterà aperta fino a domenica (9-19). Informazioni tel. 041/700995.

● Resteranno aperte fino a domenica (9-19), a palazzo Fortuny, a Venezia, anche le mostre «Il colore della stella epoca: i primi processi fotografici positivi» (di trattenuti originali e di stampe di circa 200 autotipi Lumière) e «Il guardaroba di una cantante» (vestiti e costumi di scena oltre ad accessori squisitamente privati provenienti dal guardaroba della cantante lirica Alice Zeppilli).

● Già 500 mila persone hanno visitato a palazzo Ducale, a Venezia, la mostra «Settemila anni di Cina: la civiltà cinese antica dal neolitico alla dinastia degli Han Anteriori». Comprende 105 pezzi provenienti da una decina di regioni cinesi. Aperta fino al 31 gennaio (ogni giorno 9-19). Informazioni tel. 041/709288.

● «Venezia nell'Ottocento: immagini e mito» è il titolo della mostra in dodici sezioni allestita nel Salone Napoleonico e nell'adiacente Museo Correr, a Venezia. Sono esposti 150 dipinti, 60 acquarelli e alcune incisioni: tutte le opere, di specifico tema veneziano, sono state realizzate da un centinaio di autori europei, nordamericani e in particolare da veneziani la cui produzione contribuisce alla creazione dell'immagine romantica e post-romantica della città lagunare. Chiuderà il 18 marzo 1984 (ogni giorno 10-19, chiusa il martedì).

● Sempre fino al 18 marzo la Casa dei Tre oci, alla Giudecca, a Venezia, ospiterà la mostra «Mario De Maria (Marius pictor): nell'atelier del pittore delle lune» (ogni giorno 10-19, chiusa il martedì).

● L'abate Vincenzo Zanetti e la Mirano dell'Ottocento», è il titolo della mostra allestita al museo vetraio di Murano e che resterà aperta fino al 29 maggio 1984 (feriali 10-18; festivi 9-12.30; mercoledì chiuso).

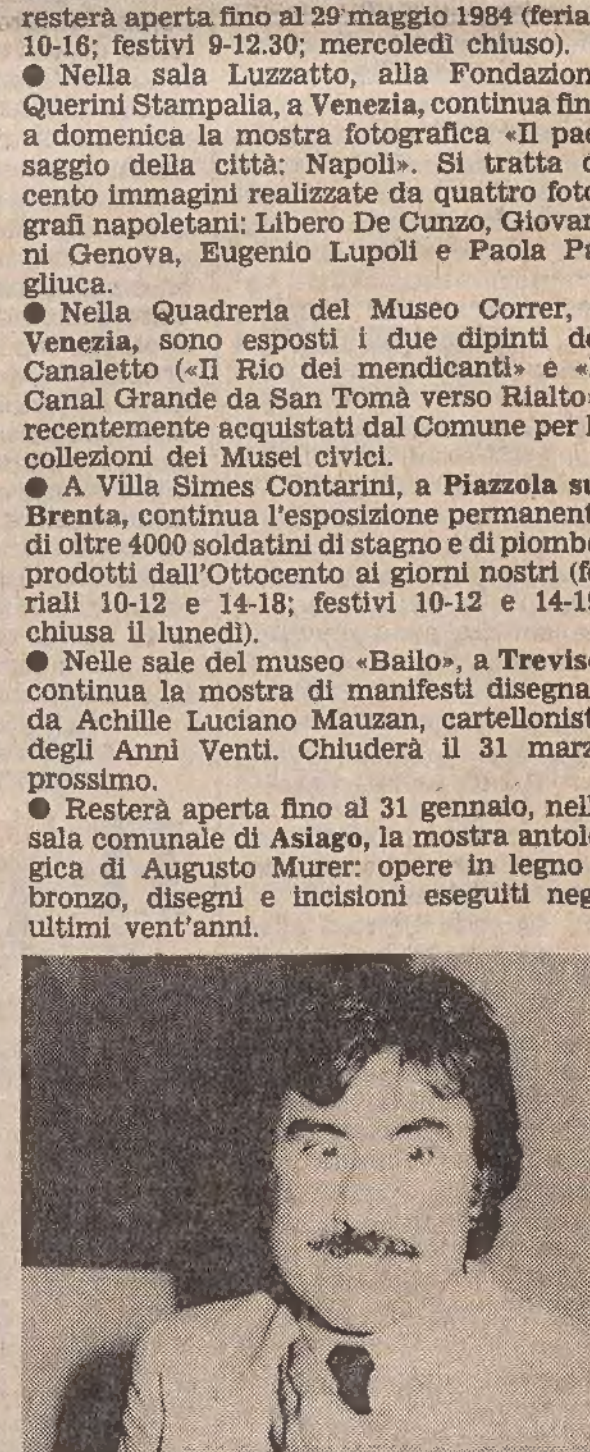
● Nella sala Luzzatto, alla Fondazione Querini Stampalla, a Venezia, continua fino a domenica la mostra fotografica «Il paesaggio della città: Napoli». Si tratta di cento immagini realizzate da quattro fotografi napoletani: Libero De Cunzio, Giovanni Genova, Eugenio Lupoli e Paola Pagliuca.

● Nella Quadriera del Museo Correr, a Venezia, sono esposti i due dipinti del Canaletto («Il Rio dei mendicanti» e «Il Canal Grande da San Tomà verso Rialto») recentemente acquistati dal Comune per le collezioni dei Musei civici.

● A Villa Simoni Jontarini, a Piazzola sul Brenta, continua l'esposizione permanente di oltre 4000 soldatini di stagno e di piombo, prodotti dall'Ottocento ai giorni nostri (feriali 10-12 e 14-18; festivi 10-12 e 14-19; chiusa il lunedì).

● Nelle sale del museo «Bailo», a Treviso, continua la mostra di manifesti disegnati da Achille Luciano Mauzan, cartellonista degli Anni Venti. Chiuderà il 31 marzo prossimo.

● Resterà aperta fino al 31 gennaio, nella sala comunale di Asiago, la mostra antologica di Augusto Murer: opere in legno e bronzo, disegni e incisioni eseguiti negli ultimi vent'anni.



● Questa sera, alle 20.45, nel teatro di villa Belvedere, a Mirano, nell'ambito della rassegna «Saper ridere: il teatro comico», Lando Buzzanca (nella foto) e Carmen Scarpitta presentano «Lo stratagemma dei bellimbusti», di George Farquhar.

Da oltreconfine

● Oggi (10-18) a Lubiana, alla «Piccola Galleria», ultimo giorno di apertura della mostra dello scultore Jozef Boljka. L'artista presenta una trentina delle sue opere più recenti.

● Ancora a Lubiana, al Padiglione delle esposizioni «Richard Jakopic», collettiva della Società degli artisti sloveni (10-18).

● Stasera, alle 20, a Capodistria, al Centro culturale giovanile «Jazz Blues Session» con Renato Chicco, Carlo Glavina, Walter Kofol e Igor Vucic.

● Domani, alle 18, a Lubiana, al Centro culturale «Cankarjev Dom», concerto del coro giovanile di Maribor, diretto da Branko Rajster.

● Al teatro nazionale sloveno, a Lubiana, domani alle 19, si rappresentano le opere «Cavalleria rusticana» di Pietro Mascagni, ed i «Pagliacci», di Ruggero Leoncavallo.

● Domenica, alle 17, a Fiume, al Teatro del popolo «Ivan Zajc» replica del concerto intitolato «Scherzi musicali di grandi musicisti». In programma composizioni di Haydn, Beethoven, Rossini, J. Strauss, H. Hoegner, Papandopulo e Rimski Korsakov.

Orchestra dell'Opera di Fiume, diretta da Davorin Hauptfeld.

(A cura di Carlo Giovanella)



SAN LORENZO

S. Lorenzo ai piedi di Plan de Corones si presta per indimenticabili ferie sulla neve. Oltre al carosello sciistico di Plan de Corones con i suoi 35 impianti di risalita ed oltre 75 km di piste per tutti i gusti e capacità, S. Lorenzo offre piste per il fondo ottimamente curate, inoltre si può pattinare, dedicarsi allo slittino, al curling, andare in slitta a cavalli ed altro ancora.

Un'accogliente attrezzatura ricettiva — dall'hotel con piscina coperta, agli alberghi, alle pensioni, agli appartamenti privati ed ai caratteristici massi assai curati — assicura vacanze liete.

I prezzi non temono confronti, una settimana bianca — mezza pensione, skipass e scuola sci — per esempio costa solamente lire 250.000.

Per informazioni più dettagliate rivolgetevi alla: PRO LOCO 39030 S. LORENZO - TEL. 0474/44092

LE TEMPERATURE DI IERI

	min.	max.
Trieste	4,2	7,4
Gorizia	1	9
Monfalcone	3,1	9,4
Pordenone	-2	8
Udine	0,6	10,8

PIANCAVALLO. Neve tra gli 80 centimetri e i due metri. Tutti gli impianti aperti, non sono necessarie le catene. Temperatura tra lo zero e i meno 4. Varie manifestazioni in programma per oggi. Alle 9 gara di fondo riservata agli ospiti, cui seguirà alle 11 uno slalom gigante. Alle 16 concerto della fanfara del bersagliere, alle 18 fiaccolata.

RAVASCLETTA. ZONCOLAN. Neve tra i 40 e i 160 centimetri. Impianti tutti aperti, superlute le catene.

SAPPADA. Piste perfette dopo la nevicata di mercoledì. Neve tra i 50 centimetri del fondovalle e i 2 metri dei laghi d'Olbe. Necessarie le catene nell'ultimo tratto da Piani di Luzza a Cima. Giovedì prossimo sulla pista del Siera sarà disputato un gigante femminile valevole per la Coppa Europa. Venerdì inaugurazione ufficiale delle piste di Sappada 2000 con uno slalom femminile per la classifica Fis.

SAURIS. Almeno un metro di neve farinosa, piste e impianti aperti. Battuto anche

l'anello di fondo del monte Cavallo. Piste che utili le gomme da neve.

SELLA NEVEA. Si sta battendo la pista di fondo. Perfette le piste di discesa. Due metri e 30 centimetri di neve al rifugio «Giberti» (aperto), 75 centimetri a valle. Necessarie le catene sia sulla strada per Chiusaforte sia su quella per Covo.

TARVISIO. Neve tra i 40 e gli 80 centimetri. Aperto il Fiorianca e la A e B del Priessnig, nonché la pista di fondo fino in Valsaisera.

Domani alle 13 prende il via dal trampolino «Fratelli Nogar» la gara di salto speciale valevole per la Coppa Europa. Al trofeo delle tre regioni, Friuli-Venezia Giulia, Slovenia e Carinzia sono iscritti 120 atleti di 20 nazioni. Domani sera alle 20.30 nella chiesa parrocchiale concerto vocale e strumentale in onore dei partecipanti alla gara. Il coro «Santa Cecilia» di Udine eseguirà musiche di Tomadini e Händel.

GIORNALE DI TRIESTE

CORSI IN TUTTE LE SCUOLE DEL COMUNE

Duino-Aurisina dichiara guerra ai modi sbagliati di alimentarsi

Il Centro di educazione e studi sull'alimentazione ha in programma anche una serie di incontri con gli insegnanti e i genitori degli alunni

Dopo quello di Muggia, anche il Comune di Duino-Aurisina ha deciso di dichiarare guerra alle cattive abitudini alimentari.

In tutte le scuole (materne, elementari e medie) partirà a giorni un nutrito programma di attività curato dal Centro di educazione e studi sull'alimentazione del Friuli-Venezia Giulia. L'iniziativa, verrà estesa anche agli ospiti della casa di riposo di Sistianna.

«Una buona alimentazione — ha spiegato ieri in una conferenza stampa il dottor Piero Turchet a nome del centro — non significa soltanto salute e prevenzione di alcune malattie, ma anche un notevole risparmio economico».

I risultati di Muggia gli danno ragione: dopo tre anni di lavoro, infatti, l'aumento del costo della vita nel comune è stato soltanto del 20 per cento. Senza contare i notevoli risultati raggiunti dal punto di vista clinico. «Tutti i casi di malnutrizione — ha detto ancora Turchet — che non significa soltanto magrezza, ma anche carenze di vitamine o eccesso di grassi) sono stati eliminati».

Anche il Comune di Aurisina non è nuovo a questo tipo di iniziative, come hanno riassunto l'assessore all'istruzione Giorgio Depangher e il vicesindaco Vittorino Caldi. E di due anni fa la creazione di una cucina centralizzata per la mensa nelle scuole che ha rappresentato la prima tappa di un dialogo fra le famiglie e il comune per introdurre il concetto di dieta intelligente.

E proprio ai genitori, oltre che agli insegnanti, che gli operatori del centro intendono rivolgere: la prima educazione alimentare è infatti

Offerte di lavoro

L'Ufficio del lavoro di Trieste (via Fabio Severo 49/1) informa che sono richiesti lavoratori in possesso delle seguenti qualifiche: ROMA: 20 laureati in discipline tecnico-scientifiche, 1 cuoco capiparte e 1 governante; UDINE: 1 ingegnere elettronico; VERCELLI: 1 impiegato di concetto per industria tessile, 1 impiegato di concetto per industria della gomma e 1 meccanico specializzato; PISA: 2 collaboratori domestici; BOLZANO: 2 meccanici riparatori d'auto; AVELLINO: 1 postista, 1 ferraiolo e 2 carpentieri in ferro; TERAMO: 1 pasticcere; GERMANIA: 1 pizzaiolo specializzato. Informazioni il martedì e il venerdì dalle 8.30-10.



quella che si acquista in famiglia, e le cattive abitudini nascono spesso proprio da lì. Nel programma sono previsti quindi una serie di incontri con i genitori per introdurre un'idea diversa della «buona

tavola» e corsi di aggiornamento per gli insegnanti sulle refezioni scolastiche e sull'alimentazione. Il tutto corredato da film, diapositive e libretti che illustreranno a fondo il problema.

Prima di tutto, però, sarà necessario fotografare capillarmente quanto e come mangia la popolazione del comune. Ciò si farà attraverso un'indagine alimentare (dei questionari che verranno distribuiti e compilati con l'aiuto di un gruppo di dietiste), e visitando i ragazzi delle scuole.

Di ognuno verrà rilevato il peso, l'altezza e la superficie corporea e anche quei piccoli segni (come le piaghetture intorno alle labbra, frequentissime, o la salute dei denti) che per gli esperti costituiscono indicatori fenomenali di quel che bolle ogni giorno nelle pentole di casa nostra. Sarà facile così risalire alle abitudini delle famiglie, correggendo eventuali errori o carenze.

Nell'operazione — ha concluso Depangher — verranno coinvolti, ma più gradualmente, anche gli anziani, per i quali una dieta razionale è indispensabile a evitare malattie come il diabete e l'ipertensione».

M. Ne.

CONDANNATI NOVE GIOVANI A PENE VARIANTI DA 3 MESI A 3 ANNI

Le svaligiarono l'appartamento mentre era ai funerali del marito

Il colpo venne messo a segno il pomeriggio del 10 ottobre in una casa di via Barison

Il processo per un alloggio svaligiato durante un funerale e per un fallito ricatto si è concluso con la sentenza, che ha inflitto a Roberto Fontanot, 32 anni, via Monte Mangart 14, tre anni e un mese di reclusione e 500 mila di multa; Danilo Pisa, 24 anni, via Boito 6, due anni e 300 mila; Massimo Pockaj, 24 anni, via Rapicchio 4, due anni cinque mesi e 2 milioni di multa; Giorgio Cassotta, 31 anni, via Hermet 2/1, due anni e un milione; Tiziana Purich, 23 anni, via Chiadino 49, Roberto Crescevic 25 anni, via Capria 1/P e Franco Mistero, 26 anni, via San Michele 6, tre mesi di reclusione ciascuno, Claudio Mistero, 23 anni, fratello di Franco, cinque mesi e Roberto Perossa, 22 anni, via

delle Ombrelle 7, quattro mesi di reclusione e ha accordato agli ultimi cinque i benefici di legge. Il collegio ha assolto Claudio Mistero dall'imputazione di lesioni per non avere commesso il fatto, Cassotta dalla stessa accusa per insufficienza di prove e ha dichiarato, infine, di non doversi procedere contro di essi e di Pockaj per il reato di esercizio arbitrario delle proprie ragioni, così qualificato il tentativo di estorsione, per mancanza di querela. Il pm ha già annunciato la dichiarazione di ricorso. L'audace colpo ladresco ai danni di una vedova e un altro reato porta i nove giovani davanti al Tribunale penale, presieduto da Alessandro Brenici e formato dai giudici

Trampus e Macchiarella, p.m. Drigani, cancelliere Elda Cassoli.

La sortita risale alle prime ore del pomeriggio del 10 ottobre scorso quando Nives Gherbetz lasciò la sua abitazione, in via Barison 1, per recarsi alle esequie del marito. Informato della cosa Fontanot chiese un passaggio all'amico Pisa.

Raggiunto l'obiettivo, Fontanot forzò la serranda di una finestra, sfondò i vetri e, girato il nottolino, si calò in una stanza. Per sua sfortuna, i parchetti erano tirati a lucido per cui scivolò, si fratturò una gamba ma continuò imperturbato a rubare preziosi assortiti che poi cacciò in una borsa. A Fontanot assisteva dall'ingresso furono i latrati del cane della vedova, per cui fuggì, si fece trasportare all'ospedale, dove raccontò di essersi infortunato causa una caduta.

Due giorni dopo chiese di essere dimesso, ritrovò il malloppo e si liberò di una manciata di medaglie, e affidò il resto a Pockaj. Questi portò il bottino nell'officina di Cassotta, occultandolo dapprima nella nicchia dei contatori e poi in altri angoli del locale. Il successivo 9 novembre, Claudio Mistero prelevò il malloppo e andò a nascondere in un giardino di San Giacomo. Ma il cerchio dagli inquirenti si stava ormai stringendo: Fontanot venne arrestato e, per non fare la sua stessa fine, Pockaj e Cassotta chiesero a Crescevic di portarli in macchina sul Carso, dove si sistemarono nella «roulotte» del padre della Purich, che conoscendo da tempo uno dei due, aveva affidato loro le chiavi del veicolo.

In memoria di Fiore Boscolo nel 10° anniversario (6-1) dal figlio e nipoti 50.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Alma Lockner (6-1-77) dalla famiglia 50.000 pro Domus Lucis Sanguinetti.

In memoria di Robertino Puppi (6-3-1978) da mamma, papà e fratelli Paolo e Maurizio 5000 pro Parrocchia S. Vincenzo de' Paoli.

In memoria di Odette Borsatti 5 mesi dalla scomparsa (5-1) dalla mamma 10.000 pro Crl.

In memoria di Vittoria Petronio nel X° anniversario della scomparsa (10-10-1973) da mamma, papà e fratelli Paolo e Maurizio 10.000 pro Uil distrofia muscolare, 10.000 pro Istituto Rittmeyer.



Lidia Minervini

Si è spenta improvvisamente la prof. Lidia Minervini, da molti anni in pensione per limiti di età. Aveva 83 anni.

Nata a Firenze, aveva compiuto i gli studi avendo per amici ragazzi che sarebbero diventati personaggi nella storia della cultura e della

SI È SPENTA ALL'IMPROVISO

Grande commozione per la scomparsa di Lidia Minervini

Era stata insegnante in molte scuole superiori e poi per molti anni vicepresidente del «Petrarca»

politica italiana. Abbandonata a poco più di vent'anni la sua Toscana venne nelle nostre terre a insegnare mantenendo, però, assidui contatti epistolari con Salvemini, Valgimigli, Ernesto Rossi e i fratelli Carlo e Nello Rosselli dei quali ha conservato preziosi manoscritti.

Particolarmente brillante la sua carriera scolastica a Trieste dove ha svolto attività di insegnante in diversi istituti cittadini. Per molti anni fu vicepresidente al «Petrarca».

Amabile, colta e arguta la prof. Lidia Minervini ha mantenuto vivi i contatti con il mondo culturale scrivendo per diverse pubblicazioni e tenendo conferenze — con delicato accento toscano — sui temi più svariati, da Pinocchio alla storia dei Medici.

È scomparsa con Lidia Minervini una figura di spicco della scuola triestina. Giungano alla sorella gemella Rina e ai familiari le espressioni del nostro profondo cordoglio.

DAI RAGAZZI DELLA COMUNITÀ DI SAN MARTINO

Raccolto un milione nel giorno di digiuno

Il denaro è stato offerto all'associazione «Mani tese» che comprerà oggetti per le popolazioni povere del Burundi



L'animatore della Comunità di San Martino, don Mario Vatta (a sinistra) consegna il milione ai giovani di «Mani tese»

Nel giorno di digiuno dedicato alla pace i ragazzi della Comunità di San Martino hanno raccolto 1.060.000 lire. Ieri sera il denaro è stato consegnato a un rappresentante di «Mani tese» nel corso di una piccola festiciola organizzata nella sede della comunità in via Gregorutti 2.

Il milione andrà ad aggiungersi ad altri soldi con i quali «Mani tese» organizzerà un container, contenente una jeep, una macchina per lavare a maglia e altri oggetti, destinati alle popolazioni povere del Burundi.

Don Mario Vatta aveva organizzato la giornata per la pace lo scorso 23 dicembre nella sede della mostra mercato del gioco educativo e di oggetti artigianali. Chiunque avesse deciso di partecipare all'iniziativa poteva consegnare il denaro che sarebbe dovuto servire per acquistare il pranzo o la cena, oppure poteva comprare qualcosa alla mostra mercato. Il ricavato della giornata è stato versato interamente nel salvadanaio per la pace.

Approfondendo dell'iniziativa, che ha richiamato in via Gregorutti un folto gruppo di triestini, la comunità ha annunciato l'apertura delle iscrizioni ai corsi per volontari che inizieranno a febbraio. Requisiti indispensabili sono la maggiore età e la disponibilità a un impegno non certo da poco.

I programmi prevedono varie discussioni sulle motivazioni che hanno portato alla decisione di fondare la comunità, il problema del volontariato, la vita comunitaria e una serie di incontri con operatori del Cmas e dei centri di igiene mentale. Saranno affrontate le varie problematiche delle tossicomanie: dall'eroina all'alcolismo. Il programma si svilupperà poi, durante i quattro fine settimana di febbraio, di pari passo con il ritmo di lavoro che i futuri volontari riusciranno a sostenere.

Nel corso dell'incontro don Mario Vatta ha voluto anche ringraziare «Il Piccolo» che, per Natale, ha donato alla comunità un abbonamento al giornale.

SICILIANO IN TRIBUNALE PER DETENZIONE DI STUPEFACENTE

Voleva piazzare hashish: è condannato a due anni

Assolto con la formula del dubbio uno jugoslavo, presunto complice

Da un maxi spinello è discesa per Giuseppe Conti, 41 anni, da Messina, la condanna a 2 anni di reclusione, 4 milioni di multa e il rigetto dell'istanza di libertà provvisoria. Un suo presunto compagno di ventura, Franc Kepec, 30 anni, da Lubiana, è stato scagionato con la formula del dubbio e immediatamente scarcerato.

In stato di detenzione e difeso dall'avv. Calligaris, i due vengono processati dal Tribunale penale, presieduto da Alessandro Brenici e formato dai giudici Trampus e Macchiarella, p.m. Drigani, cancelliere Elda Cassoli.

Per lo sbrigativo modo di farsi giustizia da sé, i quattro furono incriminati per tentata estorsione e per lesioni a Grav.

se prima del fatto in un circo, dove entrambi lavoravano, furono pizzicati alla mezzanotte del 25 ottobre scorso in piazza dell'Unità. La Mobile li notò mentre stavano confabulando con alcuni tossicodipendenti, seduti sull'orlo della fontana dei quattro Continenti.

Non visti, gli agenti si misero alle loro spalle e udirono che Conti stava proponendo a un drogato l'acquisto di hashish a 3500 lire il grammo. Furono bloccati, e nel baga-

glio del siciliano, depositato nella locanda dove aveva pernottato, fu trovato un sacchetto con la merce.

Giuseppe Conti sostiene di avere trovato l'involto nell'armadio e di esserselo tenuto, ignorando che fosse hashish ma sperando di riuscire a tirare un bidone a qualche alocco.

Franc Kepec si dichiarò estraneo al fatto, precisando di non avere afferrato il senso di ciò che Conti stava dicendo.

Il nuovo anno giudiziario

All'inaugurazione del nuovo anno giudiziario il Consiglio superiore della magistratura sarà rappresentato dal prof. Pier Luigi Zampetti. La cerimonia avrà inizio alle 9.30 di mercoledì prossimo, 11 gennaio, nell'aula della Corte d'assise.

Elargizioni dei lettori

In memoria di Carlo Carratore nel quinto anniversario (6-1) 10.000 pro Divisione cardiologica (prof. Camerini) Ospedale maggiore.

In memoria di Carlo Cusack (6-1-77) dalla moglie 10.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Marino Borghes (compleanno) 6 gennaio e Raffaele da Renar 3000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Giovanna Marinovich ved. Rustia per il compleanno (6-1) dalla figlia Liliana e Emanuela 50.000 pro Villaggio del fanciullo.

In memoria dei propri cari Romano e Silvio Cortese (6-1) da Evelina 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Fiore Boscolo nel 10° anniversario (6-1) dal figlio e nipoti 50.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Alma Lockner (6-1-77) dalla famiglia 50.000 pro Domus Lucis Sanguinetti.

In memoria di Robertino Puppi (6-3-1978) da mamma, papà e fratelli Paolo e Maurizio 5000 pro Parrocchia S. Vincenzo de' Paoli.

In memoria di Odette Borsatti 5 mesi dalla scomparsa (5-1) dalla mamma 10.000 pro Crl.

In memoria di Vittoria Petronio nel X° anniversario della scomparsa (10-10-1973) da mamma, papà e fratelli Paolo e Maurizio 10.000 pro Uil distrofia muscolare, 10.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Edo Funaioli (6.1.80) dalla moglie 100.000 pro Società di Minerva.

In memoria di Guerrino Berger (6-1) dagli amici di Scoglietto 80.000 pro Divisione cardiologica Osp. maggiore (prof. Camerini).

In memoria di Giorgio Russini nel VI° anniversario (4-1) dalla moglie e figlio Giampaolo 40.000 pro Ass. Italiana per la ricerca sul cancro (Milano), da Silva e Renzo Casti 20.000 pro Astad rifugio animali.

In memoria di Antonia Giugovaz nell'anniversario (6-1) dalle figlie e generi 40.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Bianca Suard Sbrolavacca nel II° anniv. dal marito figlio nuova nipote 30.000 pro Riabilitazione cardiopulmonare Sweet heart.

In memoria di Andrea Cervitani (31.12.1980) Ida Gastone e Maurizio 100.000 pro Casa S. Domenico.

In memoria del cap. Renato Groppi nel 40° anniv. della morte da moglie e figli 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Silvia Ghezzi dalla fam. Musto 20.000 pro Domus Lucis Sanguinetti.

In memoria di Luigi Fattorelli dal parenti 60.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Sofy Gaggi-Cassoni da Loredana e Raimondo Ripamonti (Milano) 30.000, da Emilio De Campi 30.000 pro Pro Senectute, da Silvana Voldica 10.000, da Bianca Riccobon 10.000 pro Divisione cardiologica Ospedale maggiore.

In memoria di Giuseppina Ianni ved. Carisi da Linda Zerella Martini 20.000 pro Ospedale Burlo Garofolo.

In memoria di Maria Barini Solvetti dalle cugine Maria e Melita 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Domenico Barzelatto dall'ing. Zandegiacomo, prof. Gatti, Nora Zini, Nedda Emil, Savina Civiz e pensionati della «Brunner» 110.000 pro Scuola media Brunner (borsa di studio Domenico Barzelatto).

In memoria di Nello Alessandrini dalla famiglia Sivi 20.000 pro Circolo Sweet Heart.

In memoria di Anita Comici Berzè da Elda Tolomelli e Lida Fenco 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Violetta Orvise da Elda Pesce e figli 10.000 pro Pro Senectute.

In memoria del dott. Fabio Zetto da Iolanda Tertaglia 20.000, da Fiorenza Devescovi 15.000 pro Domus Lucis Sanguinetti.

In memoria del dott. Fabio Zetto da Gigliola e N.N. 30.000 pro Centro trasfusione Ospedale maggiore.

In memoria di Anna Vardi e Ferdinando Illeni da Ada e Uccia Illeni 15.000 pro Rifugio animali Astad.

SPETTACOLO E PREMI ALLA FESTA DEI CARDIOPATICI

Il Natale dello «Sweet Heart»



Due fasi del «Festino sotto l'albero». A sinistra la caposala Liliana Apigalli ringrazia per il riconoscimento. A destra l'esibizione del «Mago delle corde», Tullio Granbassi

Alla Stazione Marittima si è svolto il tradizionale «Festino sotto l'albero» a chiusura dell'anno sociale del Circolo dei cardiopatici «Sweet Heart». Sono intervenute autorità e rappresentanti di vari enti ed associazioni. Telecamere di adesione sono stati inviati dal sindaco di Muggia Bordon, dall'assessore regionale alla sanità Renzulli, dal presidente della Usl Pangher, dal presidente dell'Associazione industriali Pacorini. Folta è stata la rappresentanza del personale sanitario della divisione di cardiologia.

Nell'occasione è stata allestita, ad ha suscitato vivo interesse, una rassegna cartellonistica preparata dal consigliere del circolo Cozzolino, rispecchiante l'attività di cinque anni dello «Sweet Heart». La serata è stata allestita da uno spettacolo di giochi di prestigio del famoso «Mago delle corde» Tullio Granbassi, che ha riscosso un meritato successo tra il pubblico.

Sono stati nominati soci benemeriti, per la loro attività meritoria a favore dei cardiopatici, il primario della Divisione di cardiologia, Brancini, e il giornalista della Rai Truffelli. Il premio «Sweet Heart» intitolato a socio Pino Colarich, per la «particolare dolcezza di cuore e bontà» è stato conferito alla caposala Liliana Apigalli, e quello di

incentivazione didattica, intitolato al socio Umberto Pradel, al dott. Pandullo, entrambi della divisione di cardiologia.

Il significato dell'incontro è stato posto in risalto dal presidente del circolo Curiel e dal primario della Divisione di cardiologia prof. Camerini.

Lo specchio dei prezzi

MERCATO ORTOFRUTTICOLO ALL'INGROSSO (*)

ORTAGGI:	MINIMO	MASSIMO
BIETOLE DA TAGLIO (BLEDE)	2500	3800
CAROTE	500	700
CETRIOLI	—	—
CICORIA	500	2800
CIPOLLE	500	550
FAGIOLINI	—	—
LATTUGA	2000	5000
PATATE	350	1100
PEPERONI	1800	2200
POMODORI	500	2000
RADICCHIO	500	1000
SEDANO VERDE	500	800
SPINACI	500	1800
ZUCCHINE	1300	1500

FRUTTA:

ANANAS	1800	2300
ARANCE	300	1200
BANANE	1600	2000
MANDARANCE	600	1300
MANDARINI	400	1500
UVA	500	1000
MELE	350	1400
PERE	500	1400

MERCATO ITTICO ALL'INGROSSO (**)

PESCI:	MINIMO	MASSIMO
BRANZINI	— (28800)	— (28800)
CEFALI	1250	2140
GUATTI GIALLI	6000	6500
MOLLI	2500 (7600)	7500 (10800)
MORMORE	—	—
ORATE	—	—
PASSERE	500 (2800)	4800 (4800)
PALOMBI (ASIA, CAN)	7500	7500
RIBONI	19000	19000
ROSPCO (CODE)	10000	11000
SARDINELLE	400	400
SARDONI	640 (2400)	2570 (3600)
SGOMBRI	—	—
TONNI	—	—
TROTE	3700 (4880)	3700 (5600)

CROSTACEI E MOLLUSCHI

ASTICI	—	—
CALAMARI	7000 (12800)	11000 (14800)
CANOCCE	5000 (12800)	9500 (12800)
CAPELINHUE	5500 (8000)	6500 (8000)
CAPEROZZOLI	800 (2000)	1500 (3000)
MITILLI (PEOCI)	1500 (2400)	1600 (2400)
SCAMPI (CODE)	—	—
SEPIE	3500 (4400)	5000 (7800)

(*) Listino prezzi del 5.1.1984 - Le cifre tra parentesi si riferiscono ai prodotti di provenienza locale. I prezzi al netto si intendono per chilogrammo.

(**) Listino prezzi all'ingrosso del 4.1.1984. Le cifre tra parentesi si riferiscono ai prezzi al dettaglio alla Pescheria centrale il 5.1.1984.

PASSO PRAMOLLO /K/

IMPIANTI APERTI

ABBONAMENTI - SKIPASS

SALITA SINGOLA - PER 2 ORE - POMERIDIANO - GIORNALIERO - FAMILIARE (3 persone) - FAMILIARE (4 o più persone) - SKIPASS DA 3 A 14 GIORNI - STAGIONALE

ANZIANI E BAMBINI TARIFFE RIDOTTE

GIORNALE DI TRIESTE

ARGOMENTI E PROBLEMI NELLE **SEGNALAZIONI**

«In città c'è bisogno di migliaia di alloggi»

Una denuncia del Sicut: gli sfratti sono ormai duemila l'Iacp costruisce lentamente e molte case sono sfitte

In effetti sul problema della finita locazione le proposte del ministro, quelle che devono andare al Parlamento, non hanno tenuto alcun conto di questo gravissimo problema.

Il giorno 23 dicembre 1983 alle ore 9 in Pretura si sono trovate 56 persone, assistite dalle loro organizzazioni degli inquilini Sicut e Sunia.

Erano state citate ai fini della convalida della finita locazione con un grosso bagaglio di paure e timori di poter trovare al più presto senza un tetto sulla testa.

Queste disdette hanno un riflesso indotto di natura sociale molto elevato poiché si tratta di famiglie con residenti da svariati anni; famiglie che hanno consolidato le loro radici, le loro memorie. Ora saranno sradicate dalla loro terra per andare dove?

Per diversi c'è la speranza dell'Iacp e qui bisognerà abbreviare i tempi di assegnazione, per altri, per quelli che i limiti di reddito collocano fuori dell'assegnazione, c'è una grossa incognita. Non rimane che la speranza degli alloggi parcheggio del Comune.

La fila di quelli che vivono lo sfratto in maniera sempre più drammatica si ingrossa; gli sfratti per convalida di finita locazione sono già arrivati

a 2.000; come si concluderà questa vicenda?

La tensione sta crescendo; possibile che la proposta di legge popolare, che le organizzazioni degli inquilini con le organizzazioni sindacali e con le Aci hanno presentato oltre un anno fa, non possa essere valutata e studiata?

Se si vuole perseguire la reale difesa degli interessati non si può eludere il confronto con chi li rappresenta. Nella proposta di legge si chiede il rinnovo automatico dei contratti con precise garanzie di recupero, in breve termine, per quei proprietari che presentassero giusta causa. Inoltre si chiedeva l'attribuzione di poteri ai Comuni per l'occupazione temporanea degli alloggi sfitti a favore degli sfrattati.

Ormai già diverse famiglie sono fuori della loro abitazione senza che alcuno abbia potuto aiutarli; i ritardi nella consegna degli alloggi dell'Iacp in via Cumana, i ritardi della consegna di alloggi parcheggio a causa dei fallimenti delle ditte costruttrici sono gravi elementi di turbativa, al limite, dello stesso ordine pubblico.

Questo problema va risolto con decisioni urgenti; continuiamo a ripetere che è scandaloso che in una società «civile» ci possa essere della speculazione sul bisogno e che

ciò vada avanti impunemente.

Bisogna intervenire drasticamente sullo sfratto; i cittadini coinvolti nello sfratto, pur nel rispetto dei reali diritti dei proprietari che solo ne abbiano vero bisogno, debbono essere salvaguardati dalle istituzioni e non abbandonati perché sia loro garantito un tetto dignitoso in alternativa. Giunga anche dal giornale un appello al Parlamento perché affronti con impegno il problema «della finita locazione» e quello relativo alla conflittualità interpretativa inserita nei confronti dell'applicazione della legge «392» che purtroppo non ha trovato seguito nelle relazioni annuali, che dovevano accompagnare l'applicazione, al Parlamento. Per il Sicut Vincenzo Cutazzo.

Portico buio

Come mai la Direzione del Teatro Verdi non si è resa conto del deprimente spettacolo che offre il portico del Teatro per il fatto che è «illuminato» soltanto da tre lampadine non più forti di una candela ciascuno? In particolare poi nelle sere in cui non c'è spettacolo i luccichii si riducono ad uno solo! Mi auguro che questa segnalazione valga a far sostituire le lampadine con altre che diano una luce decorosa. S. T.

SEGNALAZIONI

L'«arrembaggio» degli studenti sull'autobus 17

L'autobus 17, che porta all'università (ma non solo) talvolta viene preso all'arrembaggio da studenti che ostentano volti con titoli terminali in «loggia». Non permettono di scendere e costringono i passeggeri educati a sopportarli.

Il conducente dovrebbe aver l'ordine, lui che comanda le porte, di aprirle e chiuderle in due tempi, prima per le salite e poi per le discese.

L'assurdità di tale proposta sarebbe tale da non suscitare nessun commento, tanto ovvio appare a qualsiasi persona ragionevole che un trauma cranico riportato da un maggiore di 18 anni non è diverso da quello di un diciassettenne. Provi l'arguto legislatore a

Tutte le teste sono dure uguali

È apparsa recentemente, pubblicata da tutti gli organi di stampa, compreso questo giornale, e annunciata dalla Rai, una notizia che, ad essere benevola, si può definire sconcertante. Il governo sta per presentare una legge che stabilisce l'obbligo del casco protettore per tutti i guidatori di mezzi di trasporto su due ruote, limitatamente, però, ai minori di 18 anni.

L'assurdità di tale proposta sarebbe tale da non suscitare nessun commento, tanto ovvio appare a qualsiasi persona ragionevole che un trauma cranico riportato da un maggiore di 18 anni non è diverso da quello di un diciassettenne. Provi l'arguto legislatore a

sedere su un motorino, a lanciarsi anche a mediocre velocità contro un muro ed a sbattere il suo prezioso cranio contro il cemento, senza naturalmente proteggersi con il casco. Ci farà quindi sapere, se sarà ancora vivo, se la sua testa di pesante (si fa per dire) maggiorenne resterà integra a differenza di quella del minore che, secondo il concetto informatore del progetto di legge, dovrebbe invece riportare delle lesioni più o meno serie.

Lasciando da parte le fac-

Si raccomanda di scrivere lettere brevi. Per motivi di spazio la redazione si riserva di riassumere quelle troppo lunghe.

zie, dalle quali mi sono lasciato tentare, invito tutti gli organi competenti (Aci, associazioni sportive motociclistiche, istituti di prevenzione contro gli infortuni e, naturalmente, i partiti che in Parlamento dovranno discutere la legge) a fare in modo che il casco sia reso obbligatorio per tutti i motociclisti, maggiorenni o no.

Per averlo provato nella mia famiglia (mio figlio ha avuto due lievi incidenti: nel primo, senza casco, ha riportato un trauma cranico con conseguente sutura di 12 «punti», nel secondo, con il casco, nessuna conseguenza) so quanto sia utile l'uso dell'elmo protettivo ma, se ciò non bastasse, le statistiche ufficiali pubblicate anche da questo giornale lo dimostrano ampiamente. Ritengo che lo Stato abbia il dovere di obbligare anche contro la loro volontà (o semplice pigrizia) tutti i cittadini a proteggere la loro persona e la loro vita, come avviene nel caso della prevenzione contro gli infortuni sul lavoro.

Ritagliando appaiono anche le argomentazioni che i fabbricanti di motocicli adducono nel tentativo di dimostrare che il casco in città sarebbe addirittura pericoloso. A parte la considerazione che ritengo inaccettabile, il timore che l'obbligo del casco possa determinare un calo nella vendita delle moto, fatto che non si è verificato nei paesi dove tale obbligo sussiste, deve essere ben chiaro a tutti i responsabili chiamati a votare la legge, che la vita di un solo motociclista è un bene più prezioso di tutti gli utili dei produttori di motocicli. Livio Damini.

Un grafologo triestino

Ho appreso soltanto in questi giorni della morte a Roma nel luglio 1983, di Oscar Del Torre, già consulente tecnico grafico presso la Corte di appello di Genova e uno tra i più appassionati e noti grafologi italiani.

Poiché il Del Torre era figlio della nostra terra (era infatti nato a Trieste nel 1899 da madre triestina e padre friulano), ritengo giusto ricordare attraverso il nostro giornale la figura di questo studioso modesto e schivo, che tuttavia onorò sempre la sua città e la sua Patria con un'opera seria e qualificata, apprezzata non solo nei tribunali che si avvalevano della sua collaborazione, ma anche all'estero, soprattutto in Francia dove si era diplomato e dove collaborava costantemente con la Société de Graphologie che pubblicò i risultati delle sue ricerche; ricerche apprezzate e lodate da studiosi del calibro di Crépéux Jamin e di Delamain.

Tra questi studi, ricordo che alcuni sono considerati anche oggi di importanza fondamentale (ad esempio le sue interpretazioni grafologiche dell'avanzata e la sua definizione degli «avaroidi» presentata nel numero 74 de La Graphologie del 1959 e ripresa, tra gli altri, dal Gille Maisani nel suo celebre libro «Psychologie de l'écriture»).

Studioso della comparazione di scritti contestati fin dal lontano 1925, nel 1947 si diplomò presso la Société de Graphologie a Parigi. Da allora si interessò dei più famosi casi giudiziari del dopoguerra, apportando sempre un contributo prezioso e intelligente. Ricordo ad esempio le sue osservazioni sul caso De Gasperi/Guareschi, che tanto appassionò l'opinione pubblica negli anni '50; osservazioni piene di buon senso, che rive-

lavano la sua grande esperienza e la sua non comune preparazione.

Nella sua lunga vita scrisse decine di articoli, tradotti in varie lingue straniere, e due libri che possiamo considerare di grande importanza, soprattutto per il periodo — non certo felice per gli studi grafologici — in cui videro la luce: il primo, un volumetto stampato per conto delle Arti grafiche «F. Cappelli» di Rocca di S. Casciano nel 1952 dal titolo «Evoluzione nella perizia delle scritture - Grafocinetica - Metodo razionale di perizia grafica». Il secondo, edito dalla Mediterranea, Roma, nel 1967, dal titolo «Grafologia moderna. Trattato di perizia grafica con note grafologiche, analisi di firme e di testi».

Se qualche errore giudiziario in cui potrà essere evitato, se qualche innocente potrà sfuggire alla prigione riuscendo a dimostrare di essere stato ingiustamente accusato di aver fabbricato un falso, o se qualche legittimo erede sarà in grado di smascherare chi ha tentato di alterare la scrittura di un testamento e quindi potrà venire in possesso della sua eredità, si potrà ringraziare anche l'appassionata e intelligente opera di Del Torre, uomo schivo e modesto come si diceva, ma tenace ricercatore della Verità e fedele collaboratore della Giustizia. Oscar Venturini.

Com. al Comune il 30/12/83

OCCASIONI D'INVERNO

PENELOPE

abbigliamento femminile

via Carducci 43

ENTRO IL 31 GENNAIO

Commercianti all'ingrosso: comunicare l'ampiezza dei magazzini

In base a quanto disposto dall'articolo 26 - III comma del Dm 28.4.1976, i titolari di esercizi commerciali all'ingrosso sono tenuti a comunicare all'ufficio provinciale industria, commercio e artigianato (piazza della Borsa 14) le dimensioni del punto di vendita, la specializzazione oggetto dell'attività e la capacità degli eventuali impianti frigoriferi.

Sono esclusi da tale obbligo: gli esercizi commerciali all'ingrosso che dispongono solo di uffici e che sono privi di magazzini, depositi e impianti frigoriferi; gli esercizi commerciali all'ingrosso di prodotti carnei, ittici e ortofrutticoli.

I moduli, che possono essere ritirati dall'interessato alla portineria della Camera di commercio, dovranno venire compilati e consegnati o inviati per posta all'Ufficio provinciale industria, commercio e artigianato prima possibile e comunque entro il 31 gennaio 1983.

NELLA CHIESA DEI CAPPUCCINI A MONTUZZA

Un presepio che «parla»



Come ogni anno, nella chiesa dei padri Cappuccini di Montuza è stato allestito il presepe. Posto nel punto più suggestivo della chiesa, sull'altar maggiore, il presepe è curato nei minimi dettagli. Alle statue del Bambino, di Maria e di Giuseppe sono stati infatti aggiunti, particolari realistici: le mele in un cestino, la paglia vicino al bue e all'asinello, la tettoia costruita con rami veri.

ORE DELLA CITTA'

Messa al Maggiore

Nella solennità dell'Epifania, domenica una messa verrà celebrata nella chiesa dell'Ospedale maggiore alle 10.45. I cantori saranno eseguiti dal coro «Galanthus» diretto dalla prof. Perissutti, che desidera offrire un omaggio a tutti gli ammalati in grado di parteciparvi.

Meditazione

Domenica, alle 10.30, nella Palestra della salute di largo Papa Giovanni 6, si terrà una presentazione della «Rajneesh TM Dynamic Meditation», la tecnica fondamentale inventata da Bhagwan Shree Rajneesh per l'uomo contemporaneo. La serata, con la spiegazione, la pratica ed eventuali domande sulla «Dynamite» e concepisce come introduzione a un corso della durata di due mesi a partire da martedì 10 gennaio. Si proporrà inoltre il video-tape «The new man» una lezione di Bhagwan del 2 marzo 1980 a Poona. Ai partecipanti si consiglia di cenare dopo la meditazione e di portare una tuta da ginnastica. Per informazioni tel. 779745-722640.

Concerto vocale

Questo pomeriggio, alle 17, nella sede del Centro riabilitazione masto-colicizzata di via Ferraris 2, avrà luogo un concerto lirico vocale con la partecipazione del tenore Carlo Biasini, del soprano Ida Depolo Monego e dell'organista Odette Cossetto. Sarà questa la prima di una serie di manifestazioni musicali che il Centro riabilitazione masto-colicizzata intende offrire alle proprie associate e ai loro familiari e amici.

«Tombola» all'itis

Domenica avrà luogo nei locali dell'itis, già Eca, in via Pascoli, il tradizionale incontro di amicizia con gli ospiti dell'istituto. Si giocherà a «tombola» con premi e verranno presentati canti e scene eseguiti dai ragazzi e adulti collaboratori Parli. Al fine di poter offrire a ciascuno dei presenti un omaggio-ricordo, si accetterà, doni in natura e offerte in denaro presso la sede sociale Parli, in via Paduina 9, ogni sera dalle 19.30 in poi (tel. 732320).

Serra Club

Questa sera, al termine della riunione conviviale che avrà inizio alle 20.30 nella consueta sede e sarà aperta ai familiari dei soci, don Guido Pozzo parlerà sul tema: «Il problema cristologico».

Corso di fotografia

Il Circolo fotografico organizza un corso basilare di fotografia aperto a tutti con inizio lunedì 16 gennaio, ore 19. Il corso si articolerà in 9 lezioni teoriche e 2 lezioni pratiche in camera oscura. Per informazioni e prenotazioni gli interessati possono rivolgersi in sede, via Tigor 2, al martedì e giovedì dalle 18 alle 20, oppure telefonare al 771117.

Assemblea Farit

L'assemblea ordinaria dei soci della Farit (Federazione attività ricreative Trieste) è convocata per domenica alle 19 nella sede di via Paduina 9. L'ordine del giorno prevede la relazione sull'attività svolta nell'83 e la presentazione dei programmi per l'84.

Mutilati di guerra

La sezione dell'Anmig informa i mutilati invalidi di guerra della prima alla quinta categoria che, per il rilascio della dichiarazione di esenzione, gli interessati dovranno presentarsi esclusivamente in sede dalle 9 alle 12 di ogni giorno.

Beltrame, le pellicce

«ma anche i cappotti, gli impermeabili, i giacconi, e tutti i nuovi modelli della collezione inverno '83. Una selezione accurata fra le proposte delle migliori Case, con la convenienza e la classe Beltrame. A Trieste, in corso Italia 25.

La mela

Sconti dal 10 al 50%, via del Ponte 4, tel. 85590. (Com. il 27/12 '83).

Vito Bombacigno

Inizia oggi la Fiera del Bianco con sconti dal 10% al 50% su tutta la merce. Com. 29.12.83.

Messa del Pasfa

Oggi alle 17, nella chiesa della Beata Vergine del Rosario, a cura del Patronato assistenza alle Forze armate (Pasfa), sarà celebrata la messa del primo venerdì del mese. Tutte le sorelle sono invitate ad assistervi.

Domeniche sulla neve

Inizia il 22 gennaio, sulle nevi di Taurisio, il ciclo delle «Sei domeniche sulla neve», per discesisti e fondisti principianti e provetti. Informazioni ed iscrizioni nella sede dell'Alpina delle Giulie, in piazza Unità d'Italia 3 (tel. 64351) ogni sera dalle 19 alle 21.

Natale Uil

Domenica con inizio alle 9.30 al cinema Aurora, avrà luogo, promossa dalle rappresentanze sindacali aziendali dei metalmeccanici della Camera del Lavoro Uil, la proiezione del film: «Due superdipi quasi piatti». Questo spettacolo, che è riservato ai bambini dai 2 ai 12 anni, figli degli organizzati al Sindacato Metalmeccanici della Uil, conclude le manifestazioni natalizie indotte dallo stesso sindacato e nel corso delle quali sono stati distribuiti 1.650 pacchi dono. All'ingresso del cinema domenica saranno offerti ai piccoli spettatori pacchetti di dolciumi.

El Vecio Campanon

Domenica 6 gennaio alle ore 17 al Circolo Marina Mercantile di via Roma 15 a richiesta avrà luogo la R replica del «Vecio Campanon» di Carpi, Faraguna e Saveri. Ne sono interpreti Ugo Anselmo, Mimmo Lo Vecchio e Luciano Delmestri con Livio Cecchin al pianoforte. Apertura cassa alle ore 16.

Da Tommasini Sport

Montoni donna e loden uomo scontati del 20%, Via Mazzini 37, 39. Com. al Com. il 22-12-83.

Brovada e musetti

La vera brovada friulana, maturata nelle viti e nei buoni musetti friulani sono in vendita alle Pormagere Lombard, via Carducci 28.

Rassegna delle gallerie

Antologica di Giovanni Duiz alla Cartesius

Alla Galleria d'arte Cartesius, Giovanni Duiz propone una rassegna antologica della propria produzione grafica.

Il percorso espositivo si snoda attraverso una cinquantina di opere, per lo più puntate e acquerelli, eseguite tra il 1961 e il 1983.

Mostre d'arte

Kico Mion alla «Tommaso»

Si inaugura domani alle 18, nella galleria «Tommaso», di via Canalpiccolo 2, la mostra «Amare dove odiare come» di Kico Mion. Giovane veneziano che ha già esposto in personali e collettive, Mion presenta a Trieste la sua produzione più recente. La mostra rimarrà aperta fino al 27 gennaio e potrà essere visitata nei giorni feriali dalle 17 alle 20 e in quelli festivi dalle 11 alle 13.

Galleria Corsia Stadion

BRUNO FACHIN
acquarelli
Ultimo giorno

Galleria Tommaso

Domenica, ore 18, inaugurazione di KIKO MION
AMARE DOVE, ODIARE COME

Galleria d'arte G. Romani

Via Foscolo 40/A
SIGHINOLFI
CONESTABO TIGELLI
GIUFFRIDA SANZIN

1983: una lunga carrellata che copre compiutamente tutto l'arco produttivo offrendo pertanto un prezioso ragguaglio sull'iter evolutivo triestino.

Interessanti si rivelano subito i soggetti degli esordi dove appare manifesto l'interesse di Duiz per soluzioni di palmaria ascendenza meridionale, ancorché mutuata attraverso l'insegnamento di Saba.

In «Natura morta» del 1963 le forme, definite da un disegno puntiglioso e collocate in una composizione spaziale precisa e tranquilla, risultano alleggerite da un tratteggio finissimo, ora ancor più temperato da una triteggiatura — forse posteriore — che modula con delicatezza i saldi volumi.

Ecco che queste opere del primo periodo evidenziano come Duiz, pur studiando e operando sostanzialmente da autodidatta, si sia mosso da una buona preparazione di base sia in ambito tecnico che in quello di strutturazione linguistica.

E qualcosa dei primi confortanti risultati lo si ritrova sedimentato in tutto il successivo fare di questo artista. Duiz infatti ha tenuto sempre fede all'originale opzione di pulizia formale, di purezza geometrica e di chiarezza compositiva; né mai gli è venuto meno l'accorta regia dei toni e la sicurezza sperimentata agli esordi.

Del resto l'artista si è ben presto discostato dalla vertice «scolastica» trovando, proprio nelle masse bloccate e nella nettezza della segmentazione delle forme, una articolazione pensata e accorta delle proprie intenzioni filosofiche. Questo momento paradigmatico nell'evoluzione di Duiz si è esplicitato maggiormente nella sfera pittorica laddove larghe campiture di colori pallidi e sfumati delicatamente hanno permesso una accentuata selezione di canali linguistici in un discorso coerente e omogeneo.

Successivamente, nelle opere di

grafica della seconda metà degli anni Settanta, si può notare una maggior emersione del tratto e una progressiva marcatura delle ombre aderenti e portate; in tal modo viene a disperdersi quella distintiva atmosfera irreal e i soggetti acquistano una nuova collocazione naturalistica.

Questo nuovo interesse documentario apre nuove prospettive a questo sensibile artista che di certo saprà sviluppare, anche in questo rinnovato programma, quella avveduta sintesi che finora ha qualificato il suo personalissimo discorso. Una meta che non dovrebbe sfuggire a Giovanni Duiz se egli persevererà nella ricerca con quella semplicità e modestia nelle quali da tempo ha trovato una propria maturità umana ed artistica.

V. S.

Consigli rionali

Barriera Vecchia — Il Consiglio circoscrizionale di Barriera Vecchia si riunirà il 10 gennaio, con inizio alle 19, nella sede di via Foscolo 7. All'ordine del giorno la discussione dei rapporti politici all'interno del Consiglio rionale.

dott. U. CIOLI

SPECIALISTA PELLE E VENEREE
Orario 12-15
e serale per appuntamento
VIA TORREBIANCA 43 - TEL. 61740
(angolo via G. Carducci) - Trieste

Remigio

Assistenti Mensili

TRIESTE

Largo Pave 1 - Tel. 65820

Chiuso il lunedì

LINEA

Con la serietà di sempre «Linea» avverte l'affezionata clientela che continua la:

VENDITA PROMOZIONALE

Con sconti dal **20%** all'**80%** riguardanti l'abbigliamento maschile femminile e sportivo

VIA CARDUCCI 4 - Tel. 631188 - Trieste

COM. COM. 5.12.83

ECONOMIA, LAVORO E PORTO

L'AZIENDA PUBBLICA VUOLE OTTENERE PRIMA L'EXTRAQUOTA CEE

Distanti Finsider e sindacati sulla riapertura di Bagnoli

Sostanziale intesa invece sugli altri problemi - Fissato un programma d'incontri

ROMA — La Finsider condivide con il sindacato sull'opportunità che il governo italiano si opponga alla proroga dell'art. 58 del trattato Ceca in caso di mancato ottenimento in sede Cee della quota supplementare di un milione e 200 mila tonnellate di acciaio.

A riferire questo atteggiamento della Finsider è stato il segretario nazionale della Fim Luigi Agostini che, insieme a Gianni Italia e Agostino Conte si è incontrato ieri mattina con il presidente della Finsider, Roasio.

L'incontro di ieri ha però confermato, ancora una volta, la diversità di vedute tra sindacato e Finsider sul problema di Bagnoli: «Tra noi e la Finsider — ha detto Agostini — c'è una netta differenza di impostazione. La Finsider lega la riapertura di Bagnoli all'ottenimento dell'extraquota di un milione e 200 mila tonnellate. Noi diciamo, invece, che l'impianto va riaperto subito, indipendentemente dalle quote. La riapertura di Bagnoli inoltre — ha aggiunto Agostini — sarebbe insieme alla minaccia di non prorogare l'art. 58, un'ulteriore arma di pressione sulla Cee».

Tra sindacati e Finsider c'è invece un sostanziale accordo su altri punti: la necessità di una rapida soluzione dei problemi finanziari del gruppo; la necessità che i prepensionamenti siano legati al settore siderurgico e non alle aree di

crisi; l'adozione dei contratti di solidarietà per risolvere i problemi occupazionali. In proposito Agostini ha sottolineato come la Fim consenta i tagli indicati nel piano Finsider: «Noi — ha detto — non siamo d'accordo su nessun tipo di cifra preventiva. Il discorso dei tagli deve essere un discorso finale». I sindacati e la Finsider hanno, infine, fissato un fitto calendario di incontri: così, l'8 gennaio, il 9 gennaio si discuterà di laminati piani e in particolare della riapertura di Bagnoli; il 12 di acciai speciali (Breda,

Piombino, Nuova Sias, Cogne ecc.); il 13 del gruppo Terni; il 20 di impiantistica industriale (Italmimpianti e Mecfond).

Per la Dalmine, invece, la data dell'incontro deve ancora essere fissata. Prima del 16 gennaio, giorno in cui si svolge il vertice comunitario sulle quote di produzione, la Fim si incontrerà inoltre con i ministri Darida e Altissimo.

La Finsider, dal canto suo, sottolinea in un comunicato come nel corso dell'incontro sia stata ribadita l'estrema urgenza di provvedimenti adeguati a fronteggiare l'at-

tuale grave crisi finanziaria del gruppo nell'ambito del programma di risanamento finanziario previsto dal piano. «E' stata inoltre sottolineata — prosegue il comunicato — l'esigenza di un provvedimento urgente di pensionamento anticipato, applicabile a tutte le unità produttive, per la gestione delle eccedenze occupazionali».

«E' stata altresì sottolineata — conclude il comunicato — l'importanza della trattativa governo-comunità per la proroga dell'art. 58, finalizzata all'ottenimento di quote aggiuntive per 1,2 milioni di tonnellate di laminati piani necessari — secondo il piano Finsider — per l'avvio dello stabilimento di Bagnoli».

Ieri frattanto circa mille lavoratori dell'Italsider hanno compiuto una manifestazione di protesta nelle strade del centro di Napoli, proprio in concomitanza con l'inizio a Roma del confronto tra sindacati e Finsider sul piano siderurgico in generale e su Bagnoli in particolare.

I manifestanti, riuniti in piazza Cavour, hanno attraversato le più importanti strade del centro cittadino e sono giunti dinanzi alla sede della giunta regionale della Campania, in via Santa Lucia.

Una delegazione di dipendenti della fabbrica di Bagnoli è stata ricevuta dapprima dai funzionari prefettizi e, successivamente, da quelli della Regione.

CRISI FINANZIARIA

Venezia: 7 miliardi il deficit del porto

VENEZIA — Si è riunito a Palazzo Balbi il comitato di coordinamento per i problemi dell'economia marittima veneziana.

La situazione finanziaria dell'ente portuale — è stato osservato — sta precipitando a causa di scadenze improvvise che riguardano parte degli stipendi, assicurazioni Inail, oneri finanziari, acconto alla compagnia lavoratori portuali per complessivi 6 miliardi 800 milioni; Irpef e assicurazioni Rc porto (802 milioni); acconti Cip, stipendi, Imps, ecc. (5 miliardi 735 milioni); fornitori e fondo globale Cip (990 milioni). In totale si tratta di 13 miliardi 337 milioni contro 6 miliardi di entrate previste.

La cassa di risparmio di Venezia ha dichiarato la disponibilità a concedere un fido di 4 miliardi 200 milioni, dei quali una metà con scadenza il 15 gennaio e l'altra il 15 febbraio. Al riguardo il comitato ha rilevato la necessità che il fido della cassa di risparmio abbia scadenza almeno annuale, considerando la particolarità del momento nel quale altri impegni assunti sono sul tappeto e, tra questi, l'esodo del personale che consentirebbe l'equilibrio del bilancio.

D'altra parte, anche l'operazione «esodo» incontra difficoltà di ordine finanziario a causa dell'imperfezione della legge dello stato circa le garanzie agli istituti di credito locali (non è prevista ad esempio la possibilità di fidejussione da parte degli enti locali).

L'IMPEGNO DEL MINISTRO CARTA CON I SINDACATI

Presto un finanziamento per l'economia marittima

I lavoratori della Breda chiedono una direzione Fincantieri a Venezia

ROMA — Una serie di incontri con le commissioni parlamentari competenti e con i gruppi saranno avviati nei prossimi giorni dalla federazione unitaria Cgil, Cisl, Uil «per realizzare, sui problemi dell'economia marittima, il massimo di convergenza e di consensi». La decisione è scaturita dopo l'incontro avvenuto mercoledì con il ministro della marina mercantile Carta che ha condiviso le indicazioni emerse dal lavoro svolto dalla commissione tecnica.

Per far fronte alle immediate necessità della flotta, dei

porti e dei cantieri, il ministro — riferisce una nota del sindacato — si è riservato, dopo le necessarie verifiche in sede di governo, di fornire più precise indicazioni sull'entità di un primo stanziamento finanziario. Intanto i lavori della commissione tecnica proseguiranno con la predisposizione di un piano di cabotaggio costiero.

Ieri frattanto si è svolta l'assemblea dei lavoratori dei Cantieri Navali Breda nello stabilimento di Marghera. Da lunedì prossimo circa 800 dei 2.460 dipendenti saranno po-

sti in cassa integrazione a zero ore per un anno e ciò ha provocato la mobilitazione dei lavoratori e delle organizzazioni sindacali.

Il filo del discorso proposto dal consiglio di fabbrica si è svolto su due binari: la cassa integrazione e le prospettive future del cantiere. Sul primo punto il consiglio di fabbrica chiede che sia introdotto il criterio della rotazione per impedire l'uscita per un anno dei lavoratori dalle strutture produttive.

Ma ciò che più preoccupa il sindacato in questa fase è il contesto in cui cade la scelta della Fincantieri: il piano della finanziaria prevede, infatti, la divisione in quattro comparti del settore, e il comparto mercantile dovrebbe avere sede a Trieste. In tal modo — sostengono i sindacati — la Breda rischia di diventare uno «stabilimento senza testa e senza autonomia».

Alla fine dell'assemblea, alla quale hanno partecipato rappresentanti della giunta regionale, del Comune e della Provincia, del Psi, Pci e Dc, è stato approvato un documento nel quale si sostiene l'introduzione di due «teste» per la cantieristica, una a Venezia e l'altra a Trieste.

Secondo il consiglio di fabbrica, si tratta di un'operazione possibile e confortata «dai risultati del modello Breda» che l'anno scorso ha «chiuso» con un attivo di 500 milioni.

Alfa Romeo: sollecitata la riapertura del negoziato

ROMA — Il coordinamento nazionale dell'Alfa Romeo ha preso atto dell'intesa realizzata a Pomigliano d'Arco tra consiglio di fabbrica e azienda chiedendo nel contempo alla direzione dell'Alfa Romeo e al ministero delle Partecipazioni statali «l'immediata riapertura della trattativa a livello nazionale».

E' questa la conclusione della riunione sindacale convocata dopo le divergenze sorte nei giorni scorsi sull'accordo siglato separatamente a Pomigliano d'Arco. In un comunicato conclusivo il coordinamento dell'Alfa Romeo respinge le dichiarazioni della direzione rivolte «a creare artificiosamente divisioni e distinzioni tra Nord e Sud» sottolineando come l'Alfa Romeo per Pomigliano, «ha fatto sostanziali passi indietro rispetto alla fase della rottura della trattativa in sede nazionale».

Anas: firmato il contratto

ROMA — E' stato siglato il contratto 1982-84 del quindicimila dipendenti dell'azienda autonoma stradale Anas. L'intesa prevede aumenti del pro-capite di lire 114 mila scalognati in modo da entrare a pieno regime dal primo gennaio 1985.

Come per gli altri contratti del pubblico impiego, la valenza economica va dal gennaio 1983 al giugno 1985.

RELAZIONE DEL COMMISSARIO GIUDIZIALE GUATRI

Scese da 105 a 19 miliardi le perdite Rizzoli nel 1983

MILANO — Perdite per il 1983 di 19,2 miliardi (contro i 105 miliardi dell'anno precedente) e previsione per l'84 di un utile netto di 22 miliardi a patto che nel corso dell'anno si verifichino determinate condizioni. Sono questi i dati principali della relazione ai creditori del gruppo Rizzoli, stilata dal commissario giudiziale, Luigi Guatri, e depositata ieri presso il tribunale di Milano, in vista dell'adunanza dei creditori che si terrà l'11 gennaio prossimo.

Le condizioni indicate dal commissario giudiziale per il raggiungimento nell'84 dell'equilibrio economico sono: 1) piena attuazione del piano di ristrutturazione che prevede una diminuzione degli organici di 520 addetti; 2) disponibilità delle banche creditrici a

ridurre ulteriormente gli interessi passivi che pesano sui conti del gruppo editoriale.

In effetti nel corso del 1983 la Rizzoli ha già beneficiato di una riduzione degli interessi da corrispondere alle banche. Questa rinuncia degli istituti di credito (formalizzata il 30 settembre 1983) ha consentito alla capogruppo (che sopporta quasi da sola gli oneri finanziari dell'intero gruppo) di ridurre le perdite del 1983 da 44,6 miliardi a poco più di 30 miliardi.

Per quanto attiene alle vie d'uscita dall'amministrazione controllata, la relazione del commissario giudiziale ne indica alcune. Rimedio fondamentale, scrive Guatri, sarebbe un sostanzioso aumento di capitale sottoscritto da nuovi imprenditori.

Se un'operazione di questo tipo non dovesse realizzarsi, bisognerà procedere alla cessione di importanti partecipazioni, prima fra tutte l'editoriale del Corriere della Sera, e alla parziale conversione in capitale dei crediti da fornire, col contemporaneo consolidamento dei debiti bancari. Dalla cessione delle partecipazioni la Rizzoli dovrà ricavare almeno 160 miliardi.

La relazione, che conclude con un giudizio positivo sulla continuazione dell'amministrazione controllata, afferma che nel 1983 «sono stati compiuti passi di grande importanza sulla strada del risanamento, ma il percorso da compiere è ancora notevole e le difficoltà da superare sono ancora numerose».

Movimento navi

TRIESTE

Navi in arrivo: «Tepolo» (italiana), ag. Adriatica, imbarco camion, prov. Durazzo, orm. riva 3; «Siba Bari» (italiana), ag. Smean, imbarco varie, prov. Libia, orm. riva 69; «Kaplan Salt Ozece» (turca), ag. Ellerman & Wilson, sbarco imbarco carrelli, prov. Messina, orm. riva 11; «Pelagos» (greca), ag. Cosulich, sbarco imbarco contenitori, prov. Gedda, orm. molo VII; «Star Malaysia» (filippina), ag. Tipovitch, sbarco legname, prov. San Francisco, orm. scalo legname B.

Navi in partenza: «Al Salam III» (libanese), ag. Marlines, dest. Beirut; «Florentia» (honduregna), ag. Halbert, dest. Alessandria; «Baltysky 109» (russa), ag. Martinoli, dest. Mar Nero; «Nuova Ventura» (italiana), ag. Adriatica, dest. Beirut; «Kaplan Salt Ozece» (turca), ag. Ellerman & Wilson, dest. Messina; «Pelagos» (greca), ag. Cosulich, dest. Gedda.

Navi all'ormeggio: «Al Salam III» (libanese), ag. Marlines, imbarco varie, orm. riva 25; «Saman I» (cipriota), ag. Marlines, attesa imbarco varie, orm. riva 22; «Florentia» (honduregna), ag. Halbert, imbarco legname, orm. molo II; «North Star» (norvegese), ag. Ageamar, lavori, orm. molo III; «Leros Islam» (greca), ag. Amat, sbarco ferraccio, orm. molo 7; «Castello» (italiana), ag. Audoly, lavori, orm. testa molo V; «Queen of Sheba» (etiopica), ag. Ellerman & Wilson, imbarco varie, orm. riva 62; «Cellina Torrealba» (brasiliana), ag. Penso, sbarco caffè e varie, orm. riva 63; «Luyta» (S. V.), ag. Tarabocchia, attesa imbarco varie, orm. silo; «Nuova Ventura» (italiana), ag. Adriatica, sbarco imbarco carrelli, orm. molo VII; «Tectus» (inglese), ag. Topich, alibio carbone, orm. molo VII; «Socarquattro» (italiana), ag. Penso, trasbordo carbone, orm. molo VII; «Baltysky 109» (russa), ag. Martinoli, sbarco legname, orm. scalo legname A.

MONFALCONE

Navi in arrivo: «Star» (italiana), ag. Cattaruzza, vuota, da Trieste; «Amia I» (cipriota), ag. Cattaruzza, calcolino, da Ancona; «Pelos» (greca), ag. Costanzi, crusca, da Fiume; «Socartre» (italiana), ag. Cattaruzza, carbone, da Trieste; «Kras» (jugoslava), ag. Cattaruzza, tronchi, da Varna; «Rio Galeguay» (argentina), ag. Costanzi, crusca, da Ravenna.

Navi in partenza: nessuna. Navi all'ormeggio: «Arcipel» (panamense), ag. Costanzi, Portorosega, sbarco zolfo; «Alsa» (libanese), ag. Costanzi, Portorosega, sbarco carube; «San Bartolome» (spagnola), ag. Costanzi, Portorosega, sbarco calcolino; «Chadi» (libanese), ag. Costanzi, banchina de Franceschi, sbarco carube; «Sheksnales» (sovietica), ag. Martinoli, Portorosega, sbarco tonello; «Kedavnyay» (sovietica), ag. Martinoli, Portorosega, sbarco tonello.

PORTO NOGARO

Navi in arrivo: «Pillioh» (cipriota), ag. Daddamar, vuota, da Capodistria; «Pula» (jugoslava), ag. Unigent, vuota, da Bar; «Duka» (greca), ag. Marlines, vuota, da Ravenna; «Santa Candida» (italiana), ag. Friulmar, sale industriale, da Porto Empedocle; «Heinrich Rusemann» (tedesca), ag. Friulmar, per imbarco-sbarco container, dalla Libia.

Navi in partenza: «Panorea» (greca), merce varia, per Corfù; «Pelagos» (greca), merce varia, per Port Said; «Pelops» (greca), ag. Friulmar, vecchia banchina, imbarco merce varia; «Astor» (panamense), ag. Unigent, bacino Margat, imbarco merce varia; «Latus» (egiziana), ag. Unigent, vecchia banchina, imbarco merce varia; «Deval» (turca), ag. Friulmar, vecchia banchina, sbarco vetro.

Monfalcone: ancora «cassa»

MONFALCONE — Continua a crescere il numero dei lavoratori in cassa integrazione all'Italcantieri di Monfalcone. Altri 120 dipendenti hanno ricevuto ieri sera le lettere con cui sono stati informati che da lunedì saranno fuori produzione.

Nella prossima settimana, quindi, i dipendenti interessati dal provvedimento di cassa integrazione saranno 1265 su un organico di 3500 unità. Permane viva la preoccupazione per la mancanza di commesse che potrebbe portare gradualmente alla cassa integrazione di tutti i dipendenti. Lunedì è previsto nella sala mensa del cantiere monfalconese un incontro con i parlamentari isontini.

Programmi armatoriali: Tarabocchia

TRIESTE — Da ben 120 anni, la Tarabocchia, quale agenzia e raccomandataria marittima, opera nel nostro porto. Per la precisione, l'impresa è stata costituita in città nel 1864. Attualmente la Tarabocchia rappresenta alcune fra le maggiori compagnie nazionali ed estere, quali l'Agip di Roma, la Snam di Milano, la Salpem di Milano, la Sidermar di Navigazione/Italsider-Termi di Genova, la Almare di Navigazione pure di Genova, indi le imprese straniere di New York ed Exxon International, la Bp Tanker di Londra, la Kuwait Oil Tanker, la Golden Peak Maritime Agencies di Hong Kong, tutte imprese di grande rilievo che si occupano di trasporti di minerali di ferro, di carboni e di petroli.

La Sidermar e la Almare sono le compagnie adibite anche al trasporto del carbone (che poi dal nostro Molo VII va all'Emel di Monfalcone e di Fusina).

La Tarabocchia rappresenta inoltre la Omex Shipping di Hong Kong, membro del MedClub (di cui fa parte il nostro Lloyd) per la linea conferenziata verso l'Estremo Oriente, ed ha in rotta la tuttocontentori «Omex Pioner». In più ha la rappresentanza per Trieste della Samis, subagente del Lloyd Triestino per la rotta conferenziata verso il Sud Africa, nonché del Registro navale di Norvegia.

In merito ai traffici di agrumi sudafricani attraverso il nostro porto, la Tarabocchia mantiene la rappresentanza delle due società armatoriali Universal Reeder (Usa) e Cayer Irvine Shipping Co. di Londra.

D. Lun.

■ GENOVA — Nel 1983 il movimento delle merci nel porto di Genova è calato del 4% rispetto al movimento delle merci del 1982.

DA OGGI IN EDICOLA

Universe

LA GRANDE ENCICLOPEDIA PER TUTTI



ARTE · STORIA · LETTERATURA
GEOGRAFIA · FISICA · CHIMICA · SCIENZE
MEDICINA · ECONOMIA · INFORMATICA
CIBERNETICA ...

il primo e
il secondo fascicolo
al prezzo speciale di

1000

Lire



Una “banca dati” sempre a portata di mano

Un'enciclopedia per chi ha sempre meno tempo a disposizione e meno possibilità di memorizzare un patrimonio culturale in continua espansione. Un indispensabile strumento di consultazione per la ricerca, lo studio, il lavoro. Una nuova formula. Una vera “banca dati”, un centro di informazioni nella tua libreria, con tutte le nozioni che cerchi, dettagliate e complete. ‘Universe’ ha un potenziale informativo articolato in 15 mila voci, redatte da specialisti delle varie discipline, e un indice analitico di 80 mila vocaboli per agevolare la consultazione.

e in più

IN OMAGGIO il primo fascicolo di 64 pagine del

DIZIONARIO SANDRON DELLA LINGUA ITALIANA

un necessario complemento alla tua enciclopedia
70 000 voci • 2176 pagine

34 fascicoli di 64 pagine in edicola ogni settimana a lire 1200.

Con il secondo fascicolo **IN OMAGGIO** la copertina del volume.

Caratteristiche dell'opera

180 fascicoli di 32 pagine in edicola settimanalmente a L. 2200
12 volumi complessivi nel formato di cm 22,2 x 28,3
Rilegatura in similpelle con impressioni in oro e pastello. 5760 pagine in totale
15 000 voci disposte in ordine alfabetico
con il supporto visivo di 13 000 illustrazioni a colori e in nero

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

ECONOMIA E FINANZA

FIXING A 1694,75 LIRE

Nuovi record del dollaro in Europa

ROMA — Dopo i «record» infranti mercoledì, il dollaro si è ieri ancora rafforzato, stabilendo nuove quotazioni massime in tutta Europa. In Italia, la divisa statunitense ha sfiorato le 1695 lire; a Francoforte ha chiuso al livello massimo degli ultimi dieci anni, a Parigi a 1694,75 lire, stabilendo i nuovi record storici.

La corsa al rialzo della moneta americana è sostenuta dalla crescente fiducia degli investitori nelle opportunità offerte dagli Stati Uniti e dal consolidarsi della ripresa economica oltreoceano.

Gli investitori, che avevano liquidato le loro posizioni a lungo termine per la fine del 1983, hanno continuato a ricostruire le posizioni per prendere vantaggio non solo della favorevole situazione economica ma anche degli alti tassi di interesse reali del paese.

Il dollaro continua anche a mantenere — secondo le valutazioni degli esperti — il proprio ruolo di moneta rifugio nei periodi di acute tensioni internazionali. Gli operatori affermano inoltre che la domanda di dollari continua e non escludono nuovi rialzi della moneta a breve termine.

Dopo un'apertura su tono leggermente moderato, il dollaro ha dunque ripreso a marciare a grandi passi su tutte le valute europee sotto la spinta di una domanda che continua a privilegiare la divisa americana su tutte le altre ed ha raggiunto alla media 1694,75 lire, oltre quattro in più del record di mercoledì pari a 1690,50. Ormai quota 1700 è vicinissima.

Anche il marco è arretrato in uguale misura. Al fixing di Francoforte il dollaro ha quotato 2,7945 marchi, quasi un pennino in più del giorno prima (2,7888) nonostante che la Bundesbank, la banca centrale, abbia raddoppiato l'intervento portandolo a quasi 52 milioni di dollari.

L'escorsa del dollaro è proseguita nonostante che i tassi sugli eurodollari abbiano registrato un leggero arretramento. Ma ormai i fattori psicologici giocano un ruolo fortissimo e i ripetuti attacchi israeliani in Libano contribuiscono a spingere in su il dollaro.

IL RIBASSO MAGGIORE DELL'83 PER IL «PRIME RATE» ABI

I tassi a breve termine calati di quasi 2 punti

Lo rileva il bollettino della Banca d'Italia - Analogo andamento dei Bot

ROMA — Da dicembre 1982 a novembre 1983 i tassi di interesse a breve termine hanno segnato ribassi che vanno da un minimo di 1,17 punti ad un massimo di 2 punti.

E quanto si rileva dall'ultimo supplemento al bollettino della Banca d'Italia riguardando il ribasso maggiore è stato messo a segno dal «prime rate» Abi e dal tasso minimo sui prestiti applicato mediamente dal sistema, entrambi scesi di 2 punti: il «Prime Rate» Abi è sceso da 20,75 al 18,75%, il tasso minimo sui prestiti dal 20,84 al 18,84%.

Le riduzioni minori riguardano il tasso normale sui depositi, ridotti di 1 punto e 17 (risultando pari a fine novembre al 12,09%), e il tasso normale sui prestiti che è sceso di 1,38 punti, dal 24,54 al 23,16%.

Andamento contenuto di riduzione anche per i Bot, considerando la media dei tassi di aggiudicazione alle aste pubbliche: il rendimento annuo è passato dal 19,17% di dicembre

'82 al 17,41% di novembre '83 con un calo di 1,76 punti. Tutti i tassi rilevati, ad eccezione del tasso normale sui depositi, appaiono abbondantemente al di sopra del tasso inflazionistico.

Anche in termini di riduzione, considerando i prezzi al consumo, la dinamica dell'inflazione è risultata maggiore di quella dei tassi: dal dicembre '82 al novembre '83 è scesa di 3,3 punti fissandosi al 13%. Ciò significa, anche, che chi ha «beneficiato» del tasso medio o normale sui depositi, cioè i risparmiatori con conti fino a 25 milioni di lire, non ha nemmeno salvaguardato la propria «ricchezza» dall'inflazione.

Dalle rilevazioni statistiche appare estremamente difficile ipotizzare un ribasso dei tassi passivi a breve e medio termine.

Sostenuta, inoltre, appare la cosiddetta «forbice» tra tassi passivi ed attivi: calcolandola sulla media dei tassi normali, risulta pari a 11,07 punti.

MA SUL FUTURO PESANO I DISOCCUPATI E I RINNOVI CONTRATTUALI

La ripresa tedesca superiore anche alle previsioni di Kohl

BONN — L'economia tedesca ha chiuso il 1983 in crescita, e diffusa con maggior ottimismo l'anno appena avviato. La tradizionale prudenza che caratterizza il quadro delle previsioni ha consentito un tasso di sviluppo sensibilmente superiore a quanto stimato dagli stessi governanti, intorno all'1%, ottenuto peraltro con un ritmo inflazionistico del 3%, maggiore soltanto di quella denunciata da Svizzera e Giappone.

A dir la verità il 1983 era iniziato piuttosto male per l'economia tedesca, che nel primo trimestre aveva accusato un rallentamento del Pnl intorno allo 0,5%. Successivamente era però scattato il rilancio, per merito di una ripresa dei consumi e degli investimenti.

Il bilancio del primo anno intero di gestione Kohl presenta però anche un punto a sfavore di notevole peso, vale a dire l'elevato numero di disoccupati, saliti in dicembre a 2,35 milioni di unità, pari al 9,5% della popolazione attiva dall'8,8% di dodici mesi prima.

La politica di rigidità economica perseguita dal governo Kohl, in carica dall'autunno 1982, che aveva messo al primo posto del programma la riduzione dell'inflazione, anche a costo di veder aumentare la disoccupazione, e il contenimento della spesa pubblica, anche attraverso «tagli» delle spese sociali, si è tradotta, almeno nel breve periodo, in un rallentamento dell'attività economica. Solo a primavera inoltrata sono emersi segnali di una svolta, «strata» da consumi e investimenti.

Il costante calo dei tassi di interesse fino all'estate scorsa ha infatti convinto gli operatori a distogliere risorse dal risparmio, destinandole piuttosto ai consumi di beni durevoli e ai servizi, nonché a spese «importanti» quali l'automobile e la casa. Questi due settori hanno infatti registrato un considerevole miglioramento: in particolare la produzione di auto è aumentata nei primi 11 mesi del '83 (3,58 milioni di unità) e le immatricolazioni del 133% rispetto al corrispondente periodo del 1982. Una tendenza che potrebbe però attenuarsi nei prossimi mesi — sostengono gli osservatori più attenti — a causa della crescita zero prevista per i redditi personali in termini reali e degli aggravati fiscali varati dal governo per bilanciare il disavanzo pubblico.

In merito invece agli investimenti, le prospettive delineate dal mondo degli affari prefigurano un clima più favorevole, che dovrebbe consentire di riportare il tasso di utilizzazione della capacità produttiva a livelli normali (oggi è sotto di circa il 10%).

Per superare con decisione la fragilità della ripresa in atto, è opinione generale, risulta indispensabile un rilancio definitivo delle esportazioni tedesche.

Il risveglio dei mercati esteri nel 1984 potrà garantire nuovi e più vasti orizzonti all'export di prodotti tedeschi, trascinando l'attività dei conti commerciali a oltre 50 miliardi di marchi e contribuendo così alla riscossa del marco: la divisa tedesca, ritenuta sottovalutata nel 1983 dagli stessi operatori (ha perso contro il dollaro circa il 14,2% in un anno, toccando ieri un minimo decennale), dovrebbe infatti riprendere fiato e sfruttare appieno il decollo dell'economia nazionale.

Il primo a lasciar trasparire soddisfazione e ottimismo sul futuro economico della Germania è proprio il cancelliere Kohl, che in una intervista rilasciata recentemente all'«Handelsblatt», principale quotidiano economico tedesco, ha pronosticato per il 1984 un calo dei disoccupati, una inflazione stabile attorno al 3% e un ritmo di espansione dell'economia del 2,5-3%.

Per facilitare la ripresa — ha detto Marangoni — bastava da un lato sulle disponibilità di cassa del gruppo e dall'altro sulle possibilità di acquisizione di nuovi mezzi finanziari nelle prossime settimane, consentivano al gruppo di saldare 100 dei 143 miliardi di debiti nei confronti dei produttori bieticoltori.

«In tale direzione — ha proseguito il commissario della Montesi — Entro la fine della prossima settimana verrà presentato ai ministri dell'Industria e dell'Agricoltura un primo «piano-ponte», al fine di sbloccare fondi pubblici per 43 miliardi. Parallelamente sono state avviate vendite di zucchero in magazzino per 30 miliardi, ad una media giornaliera di un miliardo di lire.

Contatti sono inoltre in corso — ha precisato il commissario del gruppo Montesi — con le altre aziende saccharifere italiane, con lo scopo di agevolare lo smobilizzo delle intere riserve di zucchero in magazzino, pari a circa 100 miliardi di lire, definendo un calendario di immissione.

Ma i banchieri sottolineano come problema principale quello del tasso di interesse. Mosca insiste per averlo ad un tasso superiore di 5/8 di punto di percentuale sopra il «libor», che è il tasso bancario di

La Banca del Gottardo ha aumentato in misura modesta il profitto nell'esercizio 1983 e propone un dividendo di 14 franchi per azione e per certificato di partecipazione contro 13,2 franchi dell'anno prima. I profitti netti ammontano a 27 milioni di franchi contro 26,12 nell'82 i profitti lordi vengono calcolati pari a 63 milioni di franchi contro 61,3 mentre gli accantonamenti e i trasferimenti sono saliti da 35,3 a 38 milioni di franchi. Alle riserve sono stati destinati 13 milioni di franchi, poco più del 12,92 dell'anno prima.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

FORSE GIÀ NELLA PROSSIMA RIUNIONE

Consob: il governo deciso a nominare il nuovo presidente

Entro gennaio nuovi incarichi anche nelle banche

ROMA — La nomina del nuovo presidente della Consob sarà esaminata in tempi brevi dal Consiglio dei ministri e non si esclude, addirittura, che la questione possa essere affrontata già nella prossima riunione.

Circa la «rosa» dei candidati, secondo quanto si apprende in ambienti finanziari, tra tutti starebbe emergendo il nome di Pier Giusto Jaeger, ordinario di diritto commerciale all'università di Milano.

Saranno rinnovate inoltre entro fine mese le cariche negli istituti bancari scadute da almeno due anni, mentre per quelle scadute successivamente occorrerà invece attendere ancora: questo l'orientamento che sta emergendo al ministero del Tesoro alla vigilia della convocazione del Cier, il comitato per il credito e il risparmio in programma entro il 20 del mese.

Nella riunione del Cier saranno dunque rinnovati solo i vertici degli istituti di credito che risultano vacanti o in «prorogatio» alla data del 31 dicembre 1983, in quanto il ministro del Tesoro ha deciso di varare in tempi brevi solo una prima parte delle nomine, chiudendo le situazioni aperte da più tempo, e riservando invece di portare avanti ulteriori consultazioni per terminare la mappa dei vertici bancari.

Dovranno quindi aspettare ancora soprattutto i grandi istituti di credito scaduti da poco tempo.

Tra gli istituti di credito, per il quale il rinnovo dei vertici dovrebbe essere ormai certo, ci sono innanzitutto un nutrito gruppo di Casse di Risparmio: risultano infatti scaduti o vacanti ben 21 tra presidenti e vicepresidenti. Si tratta in particolare delle Casse di Risparmio di Ascoli Piceno (presidente Andrea Flaiani, scaduto nel '78), di Biella (presidente vacante, Francesco Olino, vicepresidente, scaduto nel '76), della Cassa di Risparmio di Milano e di quella di Foligno dove sono vacanti le cariche di vicepresidente.

Nell'elenco figurano poi le Casse di Civitavecchia (Umberto Quartullo, vicepresidente scaduto nel '76), di Fossano (Giovane Emilio, presidente, scaduto nel '73) e Guido Groppo vicepresidente scaduto nel '76).

C'è poi il caso del presidente della Cassa di Risparmio di Padova, Ezio Rondato, presidente onorario dell'Acri, scaduto anche lui e in prorogatio dal 1978.

Vacanti sono anche le cariche di vicepresidente nelle Casse di Perugia, Teramo, Verona, Vigevano, e nella Banca del Monte di Pavia.

NELLA CITY SI RIFIUTANO TASSI TROPPO BASSI

Arenate le trattative del prestito all'Urss

LONDRA — A novembre la Russia si è rivolta alle banche occidentali per un prestito diretto di 150 milioni di dollari, il primo in quattro anni chiesto direttamente dalla banca sovietica per il commercio estero. Ma le trattative si sono insabbiate in quanto i russi insistono a chiedere un tasso di interesse che i banchieri ritengono troppo basso.

Inoltre, non sono da sottovalutare le ripercussioni anche su questo problema del peggioramento dei rapporti tra Est e Ovest, in quanto mentre ultimamente quasi tutti i crediti che Mosca ha ottenuto in Occidente sono stati concessi come garanzia sull'esportazione, in questo caso la richiesta di fondi non è legata ad un obiettivo preciso, come potrebbe essere un progetto di sviluppo agricolo o industriale.

Ma i banchieri sottolineano come problema principale quello del tasso di interesse. Mosca insiste per averlo ad un tasso superiore di 5/8 di punto di percentuale sopra il «libor», che è il tasso bancario di

La Banca del Gottardo ha aumentato in misura modesta il profitto nell'esercizio 1983 e propone un dividendo di 14 franchi per azione e per certificato di partecipazione contro 13,2 franchi dell'anno prima. I profitti netti ammontano a 27 milioni di franchi contro 26,12 nell'82 i profitti lordi vengono calcolati pari a 63 milioni di franchi contro 61,3 mentre gli accantonamenti e i trasferimenti sono saliti da 35,3 a 38 milioni di franchi. Alle riserve sono stati destinati 13 milioni di franchi, poco più del 12,92 dell'anno prima.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

Secondo fonti bancarie nel 1983 i crediti erogati da consorzi bancari all'Urss sono ammontati a solo 249,5 milioni di dollari, un decimo soltanto del 2,5 miliardi del 1982.

BORSE E MERCATI

Exploit dei titoli bancari

MILANO — Selettivi progressi nei prezzi con scambi in lieve diminuzione. Il mercato azionario ha dimostrato di possedere una maggior vitalità operativa, sia per quanto riguarda la consistenza degli scambi, apparsi di poco inferiori ai livelli toccati l'altro ieri, sia per la maggior varietà nei temi.

Superate le incertezze iniziali conseguenza anche di qualche prudenziale realizzo, volto a monetizzare le plusvalenze acquisite, dopo il riaffacciarsi delle polemiche sull'opportunità o meno dell'introduzione di un'imposta patrimoniale, la riunione si è fatta più animata.

Così la quota, che dopo la prima mezz'ora ha denunciato una flessione dello 0,4%, si è risolta per chiudere con un progresso dello 0,4% circa.

In particolare l'interesse si è rivolto ai bancari, tra cui le banche Iri che hanno messo a segno, soprattutto nel dopolotto, i recuperi più vistosi, anche a seguito di illazioni secondo le quali i tre istituti di credito avrebbero allo studio operazioni sul capitale.

Le Comit, dopo aver chiuso a 27150 con un progresso del 3,6%, si sono portate a 28 mila, le Banco Roma hanno recuperato il 2,2% in chiusura ed un altro 4% nel dopoborsa, le Credit sono migliorate del 5,5% nel dopolotto.

Anche per altri bancari si sono registrati discreti recuperi.

DOPOBORSA: prezzi informativi: Montedison 226, Comit 28.000, Banco Roma 26.000, Mediobanca 53.900, Fiat 3.440, Generali 34.300, Toro 12.800.

TITOLI AZIONARI DI MILANO

	5/1	4/1		5/1	4/1
Alimentari e agricole			Cir	5790	5799
Alvar	5020	5015	Euromobiliare	5790	5830
Bonifiche ferraiesi	25450	25500	Fidis	4020	4050
Cavazzere	—	—	Breda	3398	3415
Enidiana	7550	7699	Finmare	5149	5120
Ibp	2700	2780	Fininvest	3950	3950
Ibp risp.	2320	2351	Fininvest	1349	1342
Ind. zuc.	1150	1150	Fininvest	4875	49
Mil. Agr. Vittoria	6700	6700	Fiscamit	2850	2851
Perugina	1738	1740	Gemina	435	435
Perugina risp.	1605	1600	Gemina risp.	445	453

Assicurative			Gim	3680	3625
Alleanza Assicuraz.	33350	32890	Gim risp.	2295	2290
Ass. Ausonia	4920	4920	Imi	4940	4990
Comp. Ass. Milano	20000	19760	Imi risp.	6290	6250
C. Ass. Milano risp.	11600	10670	Imi risp.	4480	4470
Comp. Latina	624	627	Invest	3140	3120
Comp. Latina risp.	430	430	Italmobiliare	49500	51000
Fira	1150	1150	Italmobiliare	1295	1320
Fira risp.	630	635	Mittani	750	750
Generali	33990	33850	Pirelli Spa	1587	1590
Italia Assicurazioni	10710	10415	Pirelli risp.	1570	1575
L'Abellio Italiana	30510	30100	Pirelli C.	2915	2870
La Fondiaria	29995	30750	Rajna	13790	13790
La Fondiaria risp.	4920	4920	Rajna risp.	4700	2000
Sal	11800	11659	Rajna risp.	3980	3990
Sal risp.	11800	11800	Sarom	1549	1530
Toro Assicurazioni	12750	12498	Schiaparelli	516	505
Toro Assi. pr.	8955	8555	Sme	525	525
Ras cp	48100	48350	Smi	1955	1955
Bancarie			Smi risp.	1511	1520
Banca Com. Ital.	27160	26200	Smi	1840	1850
Banca Catt. Veneto	4700	4570	Terme Acqui	1005	1019
Banco di Roma	24950	24400	Terme Acqui risp.	786	740
Banco Lariano	4600	4560	Stet risp.	1784	1794
Banco di Sicilia	3920	3835	Stet risp.	6421	6320
Credito Varesino	3920	3835	Tipovich	1784	1794
Interbanca	17300	16985	Immobiliare-Edilizia		
Mediobanca	53500	51790	Aedes	6050	6010
Interb. pr. pr.	16600	16200	Attività imm.	2500	2500
Immobiliare-Edilizia			Beni Imm. Ital. risp.	734	737
Immobiliare-Edilizia			Beni Imm. Ital. risp.	698	698
Immobiliare-Edilizia			Cogefide	1374	1380
Immobiliare-Edilizia			Condote d'Acqua	1531	1540
Immobiliare-Edilizia			De Angeli Frua	772	780
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital.	25500	25510
Immobiliare-Edilizia			Iniziativa Edilizia	21900	21900
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	4740	4401
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	4430	4405
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	7310	7110
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	6401	6410
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	2700	2700
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	689	704
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3408	3440
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	2505	2570
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	6990	6999
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	17080	17150
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	862	869
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	855	856
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3840	3890
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3650	3530
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3650	3710
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3095	3095
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3240	3250
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	19600	19490
Immobiliare-Edilizia			Immob. Ital. risp.	3290	2499

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

IERI AL ROSSETTI LA PRIMA NAZIONALE DEL «PIANETA INDECENTE» DI RENZO ROSSO



Trieste — Barbara Cupisti, Anna Teresa Rossini e Giulio Brogi in una scena del «Pianeta indecente» di Renzo Rosso la cui prima nazionale ha avuto luogo ieri sera al teatro Politeama Rossetti

LA PROGETTATA MANIFESTAZIONE SUL CINEMA AUSTRIACO

Ma tra Vienna e Trieste potrebbe inserirsi Roma

TRIESTE — Tra le molte manifestazioni che l'attivissimo Circuito cinema dell'assessorato alla cultura del comune di Venezia ha in cantiere per il 1984 si segnala anche un'iniziativa su proposta e in collaborazione con il comune di Trieste. Si tratta, come a suo tempo abbiamo annunciato, dell'informativa dedicata al cinema austriaco.

Il progetto, come ci ha riferito Arduino Agnelli, assessore alle istituzioni culturali del comune di Trieste, dovrebbe essere varato nella prossima primavera. «Dovrebbe», perché ci sono ancora delle incognite piuttosto pesanti: per esempio la preparazione in fase avanzata, non esiste in questo momento una copertura finanziaria. Anzi, ha detto ancora l'assessore Agnelli, manca anche un impegno di giunta, che però potrebbe venire il mese prossimo.

Comunque, visto che le premesse organizzative sono a buon punto, abbiamo chiesto alcune anticipazioni sul carattere della manifestazione ad Annamaria Percavassi, alla quale si deve l'idea, e che si sta occupando dell'iniziativa.

La rassegna avrà due sezioni, quella informativa sulla produzione attuale e quella retrospettiva che illustra nelle sue grandi tappe l'evoluzione della cinematografia austriaca dal muto al decennio appena trascorso.

La scelta del film «d'epoca», una quindicina, privilegia gli autori poco conosciuti piuttosto che i maestri dell'asse

«Che fai mangi?» fra cibi e codici

MILANO — A partire da oggi la rubrica «Che fai mangi?», della Rete tv 2, ospiterà ogni venerdì la risposta del prof. Gustavo Ghidini a quesiti di spettatori su problemi giuridici dell'alimentazione: da quello della produzione a quello del commercio, della pubblicità, delle etichette, dei prezzi.

Gli spettatori potranno indirizzare i loro quesiti alla redazione di «Che fai mangi?», Rai-Tv, corso Sempione 27, 20110 Milano.

LA «MUSICOOP» IN FAVORE DELL'ANED

Un buon anno in disco per una vita migliore

TRIESTE — Buon anno in 33 giri! È stata la bella idea del Collettivo culturale «Musicoop», che opera a Trieste dal 1975 e s'interessa di musica-spettacolo-cultura popolare.

Il collettivo ha già prodotto due dischi a 33 giri di canti popolari con Graziella Rota e il gruppo «Giorni cantati», rispettivamente per la RCA e per la Fonit-Cetra.

A fine anno è uscito, dunque, un altro disco, che è stato spedito a ditte, banche e opinion leader, fuori commercio, i cui utili saranno devoluti all'Aned, l'Associazione nazionale emodializzati di Milano, che ha in piedi una campagna promozionale con lo slogan «Aiuta una vita oltre la vita».

In un comunicato si ricorda che in Italia 16 mila persone sopravvivono grazie al rene artificiale e quasi 4 mila ogni anno vengono ricoverate nei Centri dialisi.

Le due facciate del disco contengono rispettivamente

Vienna-Berlino-Hollywood, anche se ci saranno Reinhardt e Pabst.

Per quanto riguarda il presente, a illustrarlo saranno altri quindici film che, come ha detto ancora Annamaria Percavassi che li ha visionati individuando i possibili prescelti, nella varietà dei generi e delle tendenze che li distinguono sono un buon campione di questa produzione, non intensissima ma costante, che meriterebbe senz'altro una diffusione maggiore.

L'interesse per questa cinematografia finora pressoché sconosciuta si sta però manifestando da più parti: una conferma viene anche dalle richieste di trasferire in altre città questa rassegna, da Venezia, come abbiamo già riportato, a Bologna e Milano.

Stella Rasmán

Un mondo d'amore



Roma — L'attore Aldo Reggiani in «Piccolo mondo moderno» che va in onda domenica su Raiuno per il ciclo «Un mondo d'amore»

TRIESTE — Intimamente, idealmente, faticosamente allacciato alla mente del geniale pensatore e utopista Charles Fourier, Giulio Brogi ne rivive sulla scena la complessa odissea intellettuale quale protagonista della nuova opera teatrale di Renzo Rosso «Il pianeta indecente», al Politeama Rossetti da ieri fino al 22 gennaio.

Sguardo intenso e vagante, Brogi esplora lentamente con le parole questo sofferto, insolito ed emblematico personaggio dell'800, che ha costruito con entusiasmo e caparbia ricerca assieme al regista Roberto Guicciardini e all'autore Renzo Rosso nell'allestimento proposto dal Teatro Stabile. Un'operazione che per l'autore è stata quasi una sfida, sempre affascinante come dice d'essere dalla novità,

«Durante le prove del «Pianeta indecente», lei si è trovato ad agire tra due fuochi: il regista e l'autore. E' rimasto spiazzato alla sua creatività?»

«Il mio spazio è stato abbastanza ampio, perché ho collaborato con il regista a sistemare il testo, trovando quei collegamenti teatrali che mancavano».

«Quanta parte di se stesso ha prestato a Fourier e in che modo, invece, il pensatore francese si è insinuato in lei?»

«Direi che ad ogni personaggio si presta soprattutto se stessi. Egli non fa che suscitare in noi conoscenze, letture, stralci di vita che già possediamo».

«Qual è stata la maggiore difficoltà da superare sulla strada di Fourier?»

«La difficoltà più grossa è stata quella di drammatizzare il suo linguaggio, che è affascinante, pieno di fantasia, di poesia. E', però, un personaggio senza storia, più che di lui si parla del suo pensiero».

«Un pensiero che sia scena viene rappresentato a frammenti, per quadri».

«Certo, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

«Ma, perché frammentarie sono le notizie che abbiamo di lui. Nasce in una famiglia borghese, molto bigotta e repressiva. Da tutto ciò poi si libera, vagheggiando una città nuova. Afferma che le passioni repressive hanno scatenato guerre, conflitti, e che liberando e organizzando le passioni si potrebbe costruire una società armonica e gioiosa. Un pensiero utopistico bellissimo che rimane come sollecitazione in noi, come speranza naturalmente irrealizzabile, anche se il desiderio di tutti noi credo sia il raggiungimento della felicità».

DA STASERA AL «PICCOLO ELISEO»

Lo «Spaventoso show» di Giorgio Bracardi

ROMA — Un viaggio in Italia visto con gli occhi affettuosi di uno straniero che si imbatte in tutti i luoghi comuni possibili, costruito con ironia ma senza cattiveria e con tanto di lieto fine, questa la definizione sintetica che Giorgio Bracardi dà del suo prossimo spettacolo, «Spaventoso show», che debutta in prima nazionale al «Piccolo Eliseo» di Roma questa sera.

Altro Bracardi non dice del filo conduttore che lega come in un'unica storia i suoi famosi personaggi radiofonici, da Max Vinella e Ermanno Cattani a Onorato Spadone, lo scienziato pazzo fautore della teoria «l'uomo è una bestia», al negro Bonzambo.

«È uno spettacolo comunque articolato abbastanza teatralmente — spiega l'autore, regista e interprete, che firma anche scene e costumi —, cui prendono parte ben sei attori e durante il quale si riveleranno al pubblico nuovi personaggi come Carlo Fracci, fratello della più famosa

Carla, il dottor Torvajanka, etnologo sempre alla ricerca di testimonianze di culture d'ogni parte del mondo, lo strambo meteorologo Paolo, cui si affiancano le apparizioni dei cantori afgani, del venditore d'aria o, per fare degli esempi, perché le sorprese sono molte, il venditore dell'Avyatolah».

I sei compagni di Bracardi sono Renzo Carone, Mario Chiatelli, Ivonne Dabbarico, Andrea Giacomini, Franco Laitano e Loris Kamma, una ragazza olandese definita «una mia scoperta».

«Per questo spettacolo ho fatto tutto io come Verdine o Benigni sono un personaggio da prendere così com'è, ruspante, che presenta se stesso e non può venir costruito o corretto dall'esterno: dice ancora Bracardi, che ha scritto anche un vero e proprio testo di questo suo «spaventoso show».

Sul programma si legge che questo show è la somma di tutte le follie dell'autore.

Se di questa quarantenne artista torniamo a parlare adesso, in questa prima vetrina discografica del 1984, è perché esce in questi giorni un suo nuovo album, intitolato «Speeding time» (Atlantic-Wea italiana).

E' bene dire subito che non ci troviamo di fronte alla solita e noiosa operazione di riciclaggio. Il disco è molto bello,

proponendo una «pop music» elegante e raffinata, ed è in grado di rinnovare il mito che si era creato una dozzina d'anni fa intorno al nome di questa cantante.

Dieci selezioni scritte al solito dalla King (alcune in coppia con Gerry Goffin, Howard Greenfield e Rick Sorensen), fra le quali spiccano soprattutto «So ready for love», «Speeding time» e «Alabaster lady». Quest'ultima in particolare, che chiude il disco, riporta alle atmosfere magiche del vecchio e indimenticabile «Tapestry».

Sta per arrivare Sanremo, e la casa discografica Fonit-Cetra ne approfitterà per far uscire due dischi doppi antologici. Il titolo scelto è «Mille bolle blu», il sottotitolo «Gli anni d'oro del Festival di Sanremo». Vengono saltate a piè pari le prime nove edizioni della rassegna, e si comincia con il Sanremo del 1960: «Romantica» di Toni Dallara, «Quando vien la sera» di Joe Sentieri...

Ma la selezione comprende anche Mina (con «Le mille bolle blu», scelta come titolo della raccolta), Louis Armstrong («Mi va di cantare», presentata nell'edizione del 1968), e Lucio Dalla (con «4 marzo 1943» e «Piazza grande»).

Ca. M.

questo spettacolo. Naturalmente come uomo di teatro so che mi rivolgo soprattutto al pubblico. E per me la critica è pubblica, un pubblico che ha la possibilità di esprimere le sue idee, il suo pensiero su un giornale. Anche le critiche degli spettatori, comunque, che tra un atto e l'altro discutono nel foyer sul testo, sono importanti».

Maria Cristina Vilardo

■ L'INTERVISTA — In un'intervista a «El Pais», il regista italiano Alberto Latuada ricorda i momenti di amarezza vissuti a causa dei produttori che non gli lasciavano fare il cinema come voleva lui, e dichiara il suo entusiasmo per «la favolosa invenzione della televisione via cavo, salvezza a suo avviso, dell'industria cinematografica».

DA DOMENICA SU RAIDUE CON ALIDA CHELLI, MONTAGNANI, MASSIMINI E LA MAZZUCATO

«Ci pensiamo lunedì» anno secondo

ROMA — Ritornano Alida Chelli e Renzo Montagnani nei panni dei conduttori del teleshow «Ci pensiamo lunedì» che inaugurerà domenica 8 gennaio alle 20.30 su Raidue la sua seconda serie.

Il programma, ancora in corso di registrazione, è scritto da Ferruccio Pantone, Dino Verde e Romolo Siena (che ne cura la regia) e durerà presumibilmente 16 puntate anche se si fa l'ipotesi di un prolungamento per altre due settimane.

Queste e altre notizie sul varietà si sono apprese ieri nel corso di una conferenza stampa organizzata dal press-agent di Alida Chelli alla presenza dell'attrice, di Montagnani e di Sandro Massimini che insieme a Daniela Mazzucato, Giorgio Ariani ed Enzo Garinei completano il cast della trasmissione.

ROMA — I primi giorni di febbraio (2-3-4) saranno come ogni anno dedicati al principale avvenimento canoro italiano, il Festival di Sanremo. Per il momento Ravera, a cui il Comune di Sanremo ha affidato ancora l'organizzazione del festival, non rilascia dichiarazioni, tutto preso ad ascoltare e selezionare le 120 canzoni che sono state presentate alla manifestazione. L'unica cosa certa è che il festival non risentirà in alcun modo delle vicissitudini legate al casinò. Anche questa trentacinquesima edizione, infatti, sarà come sempre trasmessa dal teatro Ariston e verrà ripresa dalla televisione perché, come ha detto più volte Ravera, «Sanremo non sarebbe lo stesso senza le tre serate in tv».

Il formato della gara canora

è stato lievemente ritoccato rispetto allo scorso anno. I «big» e le nuove promesse non gareggeranno gli uni dopo gli altri, nella stessa serata, ma una serata sarà dedicata interamente ai «big» e una alle nuove proposte.

Anche quest'anno poi ci sarà un vincitore ufficiale e uno «morale», il primo sarà scelto come sempre dalle giurie popolari e sarà incoronato nella serata finale al teatro Ariston, il secondo sarà invece votato se si tratta di un «big», come lo scorso anno sulla scheda del Totip, mentre per le nuove proposte, e questa è la novità, il vincitore risulterà da un'indagine Dopa.

Il Totip inoltre ha lanciato un concorso per dilettanti. Chiunque abbia scritto una canzone potrà avere la speranza di vederla eseguita a

Sanremo se risulterà vincitore di una selezione. Per partecipare basta portare il nastro inciso a una qualsiasi delle ricevitorie del Totip. Finora i nastri presentati sono più di mille.

Come sempre Ravera è molto «abbottinato» sui nomi dei partecipanti. Al contrario le case discografiche fanno trapelare qualche cosa. Si sa che sono stati proposti Anna Oxa, Iva Zanicchi, Alberto Camerini, Donatella Milani, il Gruppo Italiano, Garbo, Pupo e altri nomi famosi.

Fra gli ospiti stranieri che ormai hanno cominciato ad apprezzare la passerella del festival perché come dice Ravera «hanno che una promozione forte così non esiste al mondo» si fanno i nomi di Paul Young, i Culture Club, José Luis «Puma», un cantante latino-americano sullo stile di Iglesias.

Gli unici due partecipanti che per il momento sono dati per certi sono i due vincitori del concorso per voci nuove di Castrocaro che di diritto partecipano a Sanremo: Silvia Tognelli e Rodolfo Banchelli.

Tra una quindicina di giorni in ogni caso Ravera scoprirà i vinti del festival, e come ogni anno i discografici in crisi avranno la speranza di avere una boccata di ossigeno da questa manifestazione che, come dice Ravera, «è l'unica in Italia che lancia i 45 giri».

Federica Cingolani

Thriller sentimentale con Giancarlo Giannini

PARIGI — Terzo film importante per il giovane regista americano Rick Rosenthal, impostosi a livello internazionale con «Halloween II».

Il film, un «thriller» sentimentale, si intitolerà «American Dreamer» (La sognatrice americana) e sarà interpretato da Giancarlo Giannini, dall'attrice americana Jobeth Williams e dall'attore anglo-italiano Tom Conti, segnalato ultimamente come interprete di «Buon Natale, mr. Lawrence».

PRIMO BILANCIO DEL CINEMA '83 NEGLI STATI UNITI

«Flashdance»: è costato poco però ha guadagnato molto

WASHINGTON — Il maggiore successo commerciale americano del 1983 è stato «Il ritorno dello Jedi» che ha incassato da maggio a novembre, 235 milioni di dollari (pari a 400 miliardi di lire) negli Stati Uniti e in Canada.

Il giorno della sua uscita sugli schermi americani, il film di George Lucas, terzo episodio delle «Guerre stellari», ha fatto registrare l'incasso fantasmagorico di 844 milioni di dollari (oltre 13 miliardi di lire). Tuttavia non ha toccato le vette di «E.T.» di Steven Spielberg che rimane finora il più grande successo commerciale della storia del cinema. Le cifre definitive del 1983 non sono state ancora rese note. Si sa tuttavia che nel 1983 le sale cinematografiche

americane avrebbero incassato tre miliardi settecentomila dollari (9000 miliardi di lire) contro i tre miliardi quattrocentocinquanta milioni del 1982.

Il successo più sorprendente è stato quello di «Flashdance» un film costato relativamente poco e che è arrivato secondo nella classifica degli incassi con 90 milioni di dollari (circa 145 miliardi di lire).

Tra gli altri film che hanno riempito le sale americane figurano «War games» di John Badham, «The Big Chill» di Lawrence Kasdan, «Trading Places», una commedia con Eddie Murphy, e «Mr. Mom», interpretato dall'Astro nascente Michael Keaton.

■ MOSTRA SU VISCONTI — Il comune di Palermo ha deciso di organizzare in primavera (la data è ancora da stabilire) una grande mostra su Lucino Visconti, dedicata soprattutto al rapporto culturale ed operativo che il regista ebbe con la Sicilia.

La televisione è ancora relativamente poco sviluppata. Su una popolazione di quasi un miliardo di abitanti, ci sono solo venti milioni di televisori, che ricevono i programmi di 38 stazioni trasmettenti e di 245 stazioni di collegamento.

Appuntamenti

La sesta di «Andrea Chénier»

TRIESTE — Va in scena oggi al Teatro Verdi la sesta rappresentazione di «Andrea Chénier» di Umberto Giordano. Lo spettacolo avrà inizio alle 20 ed è in turno di abbonamento E per platea e palchi, H per gallerie e loggione.

Concerto jazz da camera

TRIESTE — Nell'ambito delle «manifestazioni natalizie», oggi alle 17.30 all'Auditorium si replica «Bambino tra i bambini» a cura di Mario Maranzana, mentre alle 20.30 sempre nel teatro di via Tor Bandena è in programma il concerto jazz da camera di Silvio Donati, Aleksander Rojc e Gianluigi Trovati.

«Radovan Terzo» al Teatro sloveno

TRIESTE — Oggi alle 20.30 alla Casa di cultura di via Petronio il Teatro stabile sloveno di Trieste presenta «Radovan Terzo» di Dušan Kovačević per la regia di Boris Kobal.

Film di Greenaway all'Ariston

TRIESTE — Debutta oggi al cinema Ariston il film di Peter Greenaway «Misteri nel giardino di Compton House», premiato alla Mostra del cinema di Venezia.

Finale del torneo di ballo moderno

TRIESTE — Oggi dopo le 22 al ristorante piano bar dell'Ippodromo di Montebello avrà luogo la finale del primo torneo provinciale di ballo moderno con l'orchestra «Est-Nord-Est».

Franca Valeri domani al «Cristallo»

TRIESTE — Domani alle 20.30 il cabaret di Franca Valeri inaugurerà la stagione «per grandi» organizzata dalla Contrada.

DISCHI NOVITA'

Una signora della canzone

Negli Stati Uniti c'è una cantante e autrice che da almeno vent'anni può fregiarsi del titolo di «signora della canzone». Si chiama Carole King, e fin dai primi anni Sessanta formava con l'allora marito Gerry Goffin una coppia di autori di successo. Intorno al 1970 fu invece la protagonista di quell'autentico capolavoro intitolato «Tapestry», album che la impose in tutto il mondo e che rimase per più di un anno nelle classifiche di vendita americane. Dopo quel disco, Carole King ne ha inciso ancora molti, ma nessuno ha mai toccato il livello qualitativo di quel lavoro.

Se di questa quarantenne artista torniamo a parlare adesso, in questa prima vetrina discografica del 1984, è perché esce in questi giorni un suo nuovo album, intitolato «Speeding time» (Atlantic-Wea italiana).

E' bene dire subito che non ci troviamo di fronte alla solita e noiosa operazione di riciclaggio. Il disco è molto bello,

I quattro dischi non propongono necessariamente le canzoni meglio piazzate di ogni edizione, bensì quelle più rappresentative anche a distanza di anni, con il risultato di far riscoprire brani che originariamente erano stati spesso trascurati. I cantanti che totalizzano più presenze sono Bobby Solo («Una lacrima sul viso», «Zingara», «Se piangi se ridi...»), Little Tony («24 mila baci», «Quando verrà la mia ragazza», «Cuore matto...»), Claudio Villa («Addio addio», «Amor, mon amour, my love...»), Milva («Tango italiano», «Canzone», «Un sorriso...»), e Nicola Di Bari («La prima cosa bella», «I giorni dell'arcobaleno...»).

Ma la selezione comprende anche Mina (con «Le mille bolle blu», scelta come titolo della raccolta), Louis Armstrong («Mi va di cantare», presentata nell'edizione del 1968), e Lucio Dalla (con «4 marzo 1943» e «Piazza grande»).

Ca. M.

Appuntamenti

La sesta di «Andrea Chénier»

TRIESTE — Va in scena oggi al Teatro Verdi la sesta rappresentazione di «Andrea Chénier» di Umberto Giordano. Lo spettacolo avrà inizio alle 20 ed è in turno di abbonamento E per platea e palchi, H per gallerie e loggione.

Concerto jazz da camera

TRIESTE — Nell'ambito delle «manifestazioni natalizie», oggi alle 17.30 all'Auditorium si replica «Bambino tra i bambini» a cura di Mario Maranzana, mentre alle 20.30 sempre nel teatro di via Tor Bandena è in programma il concerto jazz da camera di Silvio Donati, Aleksander Rojc e Gianluigi Trovati.

«Radovan Terzo» al Teatro sloveno

TRIESTE — Oggi alle 20.30 alla Casa di cultura di via Petronio il Teatro stabile sloveno di Trieste presenta «Radovan Terzo» di Dušan Kovačević per la regia di Boris Kobal.

Film di Greenaway all'Ariston

TRIESTE — Debutta oggi al cinema Ariston il film di Peter Greenaway «Misteri nel giardino di Compton House», premiato alla Mostra del cinema di Venezia.

Finale del torneo di ballo moderno

TRIESTE — Oggi dopo le 22 al ristorante piano bar dell'Ippodromo di Montebello avrà luogo la finale del primo torneo provinciale di ballo moderno con l'orchestra «Est-Nord-Est».

Franca Valeri domani al «Cristallo»

TRIESTE — Domani alle 20.30 il cabaret di Franca Valeri inaugurerà la stagione «per grandi» organizzata dalla Contrada.

CRONACHE DELLO SPORT

«Fantacalcio» attorno all'Udinese in vendita

ANCHE SE DAL BRASILE IL PRESIDENTE MAZZA SMENTISCE TUTTO

Restano valide molteplici ipotesi
Ma quali sarebbero gli acquirenti?

UDINE — Udine calcistica 24 ore dopo, cioè come tifosi e non hanno reagito e commentano la notizia della vendita dell'Udinese da parte di Lamberto Mazza. La sequenza d'incertezza, perplessità, stupore, l'altra sera a tarda ora è stata «condita» dalla secca smentita dello stesso Mazza che ha risposto dal Brasile in maniera indignata a Franco Dal Cin che gli leggeva il tenore della notizia. E tutto sembra essere stato ormai messo a tacere, nel senso che ormai non ci si pensa più. Anche se, come del resto sempre succede quando vengono divulgate notizie, pur se più o meno precise, così clamorose, ci si chiede se è possibile che siano sorte proprio dal nulla. O siano davvero in presenza di una manovra per cercare di screditare l'immagine dell'Udinese, afferma la gente, come del resto pensa Lamberto Mazza, o qualcosa di vero ci deve pur essere.

E a questo punto che si fanno ipotesi su ipotesi, una delle quali ad esempio fa capo a un'eventuale operazione, magari da farsi nel giro di qualche mese, che vedrebbe interessati non già imprenditori friulani, residenti qui o altrove (anche un rapido sondaggio negli ambienti che «contano», banche comprese, sembra poter escludere una disponibilità di capitali liquidi di tali da consigliare qualcuno a sobbarcarsi un onere del genere) quanto colossi mondiali. Tanto per intenderci, si fa riferimento all'Agfa (che sponsorizza l'Udinese, è

Gerolin (strappato) fermo per un mese

UDINE — Manuel Gerolin, mediano dell'Udinese, si è infortunato durante l'allenamento e dovrà rimanere fermo per circa un mese. Il medico della società friulana ha riscontrato uno strappo femorale sinistro con alcune complicazioni.

entrata a far parte del colosso tedesco Bayer e che non sembra avere un orientamento del genere) in eventuale unione con il gruppo giapponese incaricato dell'installazione, «via Seleco» dello schermo gigante allo stadio Friuli. Ma le ipotesi riguardano anche personaggi o gruppi regionali, oltre che nazionali, con collocazione certa nella capitale. Si è infatti parlato, a proposito di possibili compratori di casa nostra, di un gruppo facente capo a Fantinel, noto produttore di vini, già consigliere dell'Udinese calcio di Sanson; ed è saltato fuori anche il nome di Modiano.

Ma come ben si capisce, se si dovesse correre dietro a

tutte le voci e le ipotesi non sarebbe sufficiente una pagina per registrarle tutte, coinvolgendo oltretutto sicuramente nomi di persone che a un'eventualità del genere non hanno mai neppure fatto un pensiero; o che, pur avendolo fatto, mai e poi mai avrebbero a disposizione una consistenza finanziaria tale da poter avviare un'operazione di acquisto dell'Udinese.

Dal canto suo Franco Dal Cin, passata la «bufala» che comunque non aveva mai dato la sensazione di aver coinvolto anche gli ambienti societari bianconeri (mentre aveva coinvolto in maniera choccante l'opinione pubblica e in particolare i tifosi), è

ritornato sull'argomento. «Ripeto — ha affermato il general manager bianconero — a questo mondo non si può escludere nulla; ma non vedo perché, ed è uno dei mille dettagli che non fanno tornare i conti di un'eventuale vendita, il presidente ad esempio si sarebbe preoccupato prima di partire per le vacanze in Brasile di stilare con me il programma per la stagione 1984-85. Un programma per il quale ci stiamo già muovendo e uno dei primi atti, cito a caso, è ad esempio la conferma di Edinho per altri due anni in largo anticipo sulla scadenza del contratto. Intendendo in questo modo l'Udinese fissare fin d'ora la coppia

degli stranieri nel duo brasiliano Edinho-Zico. O non ci sarà per caso qualcuno che penserà anche in questo caso a una manovra per depistare le attenzioni da una possibile operazione di vendita?».

«Per quanto riguarda poi le nostre presunte difficoltà finanziarie — ha ancora affermato Dal Cin — non è questo il momento di addentrarsi in particolari tecnici che sarebbe molto difficile spiegare in questa sede. Può forse essere sufficiente, quale risposta a coloro che a tutti i costi ci vogliono vedere come immersi in un mare di debiti, di sodezze da pagare senza riuscire a fare fronte, di difficoltà senza uscita, che contiamo di chiudere in pareggio sul 14 miliardi il bilancio di questa stagione, pur prevedendo una quota ammortamento del «capitale» giocatori pari a cinque miliardi e mezzo circa. Se queste sono insormontabili difficoltà finanziarie o una situazione molto delicata dell'Udinese calcio? Fantafinanza, fantacalcio, fantapassaggi di proprietà? È un terreno sempre più difficile nel quale muoversi.

Sembra d'altra parte che il per ora fantomatico gruppo di acquirenti abbia confermato che questa operazione è stata veramente avviata e che si dovrebbe concludere addirittura nel giro di un mese o poco più. Se fosse vera questa versione, visto che ormai tutto è venuto alla luce (ma è stata una semplice fuga di notizie o qualcuno ha voluto ad arte fare la sofferta perché aveva interesse che se ne parlasse?) l'opinione pubblica dovrebbe in questo caso essere messa di fronte a fatti concreti, con nomi, date, circostanze. Essere cioè informata delle cose non con «voci», ma con documenti. L'Udinese, d'accordo, non è un'affare di stato; ma è pur sempre una realtà che coinvolge direttamente e indirettamente (anche ciò attraverso la sottoscrizione degli «abbonamenti agli abbonati») decine e decine di migliaia di persone.

Giorgio Verbi

Coeck in clinica

MILANO — Il centrocampista belga dell'Inter Ludo Coeck è stato ricoverato ieri nella clinica ortopedica dell'Università di Pavia, dove nei prossimi giorni sarà operato alla caviglia sinistra. Coeck dopo essersi infortunato nel corso della partita Svizzera-Belgio, il 9 novembre scorso,

IN VISTA DELLA PARTITA INTERNA CON IL PESCARA

Triestina con un interrogativo sulle condizioni di «Mascheroni»

TRIESTE — Triestina ancora una settimana al Villaggio del Pescatore per il consueto galoppo in famiglia del giovedì.

La novità di ieri è costituita dalla ripresa degli allenamenti di Mascheroni. Il giocatore, bloccato da sabato scorso per una botta ad un polpaccio (in un primo momento si era tenuto per un leggero stiramento), ha lavorato abbastanza sodo per oltre un'ora. Nel periodo in cui è rimasto in campo, il libero ha dato l'impressione di essere abbastanza a posto, di essere guarito e, quindi, di poter essere in campo domenica.

I dubbi verranno fugati però definitivamente solo nella giornata odierna, se non addirittura domani mattina. Prima di emettere una sentenza definitiva, i medici e il tecnico attendono di conoscere la reazione dell'arto infortunato alla fatica di ieri. Per Mascheroni, quindi, rimane ancora un interrogativo. Se dovessero sorgere problemi, comunque, Buffoni ha sempre a disposizione Leonardo.

Mentre Mascheroni continua ad allenarsi, i suoi compagni hanno dato vita ad una partitella a ranghi ridotti, nove contro nove. Nel corso del galoppo, giocato a buon ritmo, tutti hanno dato l'impressione di attraversare un ottimo periodo di forma e di essere pronti a sostenere l'importante impegno contro il Pescara.

PER LA SICUREZZA DELLE MANIFESTAZIONI SPORTIVE

Facinorosi da isolare
Direttive del ministro

ROMA — Per garantire il regolare svolgimento delle gare sportive, dopo i recenti episodi di violenza verificatisi soprattutto in occasione degli incontri di calcio, il ministro dell'Interno Scalfaro ha impartito ai prefetti e ai questori direttive tese ad assicurare condizioni di sicurezza ed ordine anche prima e dopo le manifestazioni sportive.

In particolare, il ministro ha inviato il prefetto a predisporre le idonee misure a carattere preventivo da sottoporre all'esame dei comitati provinciali per l'ordine e la sicurezza pubblica, alle cui riunioni potranno essere di volta in volta invitati i rappresentanti delle società sportive e della stampa e di altri enti comunque interessati ed i sindaci dei comuni in cui si svolgono le manifestazioni.

Scalfaro — che nei giorni scorsi aveva incontrato i presidenti dei Comi Carraro, del-

la Federcalcio Sordelli e della Lega Calcio Matarrese — ha invitato i prefetti a mantenere costanti contatti con i delegati regionali e i presidenti provinciali dei Comi e con i dirigenti delle società sportive perché venga adottata ogni

possibile forma di controllo sull'attività dei «club tifosi», isolando gli elementi facinorosi ed evitando di esporre all'interno di impianti sportivi striscioni ed emblemi che siano di incitamento alla violenza.

Aggressori con il cappello viola

FIRENZE — Stefano Roscilli, di 19 anni e Roberto Callarà, di 24 anni, due giovani romani accoltellati dai teppisti durante gli incidenti avvenuti in occasione della partita Fiorentina-Roma del 18 dicembre scorso, sono stati interrogati dal sostituto procuratore della Repubblica Chelazzi, che conduce l'inchiesta e che ha avviato l'interrogatorio delle vittime delle violenze.

Entrambi hanno fatto al magistrato un racconto dettagliato sulle circostanze dell'aggressione subita. In particolare Roscilli, che fu ferito a un polmone da una coltellata, ha detto di essere stato aggredito in piazza Nobile da una trentina di giovani che avevano sciapre e cappelli viola. Molti degli aggressori — a suo dire — avevano coltelli, forbici, lamette e punteruoli. Il giovane è rimasto ricoverato in ospedale otto giorni. Un altro giovane romanista, Edoardo Baiocco, fu colpito alla testa e rischia di perdere la funzione visiva di un occhio. Alcuni tifosi furono feriti più lievemente, fuori e dentro lo stadio. Per gli incidenti la polizia ha operato oltre 10 arresti; due giovani sono già stati condannati per direttissima.

La Fiorentina-Avellino
1
Juventus-Genoa
1
Lazio-Pisa
1
Milan-Udinese
1 x 2
Napoli-Torino
x 2
Sampdoria-Ascoli
x 1
Verona-Roma
x 1
Campobasso-Cagliari
1
Triestina-Pescara
1
Varese-Atalanta
1 x 1
Brescia-Bologna
x 1
Viola-Giulianova
x

Triestina (Genoa) operato di menisco

GENOVA — Il centrocampista del Genoa, Fernando Viola sarà operato oggi di menisco al ginocchio sinistro all'ospedale «Galliera» di Genova.

RIPRENDE DOMENICA IL CAMPIONATO INTERREGIONALE

La Pro Cervignano con Rossi
nella trasferta di Valdagno

CERVIGNANO — Il primo impegno del 1984, per la Pro Cervignano, è sicuramente un appuntamento da non trascurare: la trasferta a Valdagno, dove i gialloblù incontreranno domenica una squadra che ha un punto in meno, nella corta classifica dell'Interregionale, il primo della serie di incontri di grande importanza.

Domenica i gialloblù andranno a Valdagno per confermare quello che già dice la statistica e cioè che la squadra della Bassa friulana riesce meglio a esprimersi quando è chiamata a difendersi. Anche se i cervignanesi hanno tredici punti in classifica (tre gare vinte, sette pareggiate e quattro perse) il tabellino di marzo dei gialloblù è più che apprezzabile, se consideriamo che hanno perso una sola volta in campo esterno.

Ci sono le premesse perché la Pro Cervignano continui nel suo cammino, abbastanza impervio ma non proibitivo. In queste settimane il trainer Moretto, il preparatore Zanetti e il responsabile della prima squadra Gianni Zampar hanno seguito i loro atleti in allenamento durante una settimana senza troppo forzare con la Sangiorgina (per la cronaca la Pro Cervignano ha vinto 4-1).

Purtroppo bisogna registrare qualche possibile defezione nel reparto arretrato dovuta a recenti infortuni. Pettarini, il libero, fra i migliori in questa prima fase di campionato, lamenta una contrattura a una coscia e sarà molto dubbia la sua presenza a Valdagno. Zoppica anche Degraffi che si è contuso nella partita con la Sangiorgina. Per ambedue si spera in un pronto recupero. Diversamente non è da escludere l'impiego di Pelos, al suo esordio stagionale oppure del giovane Zanoni.

Intanto torna Rossi dopo una lunga assenza dai campi da gioco. Particolarmente sfortunata questa prima fase della stagione per l'attaccante che riprende l'antica vena in questo 1984 con il ferreo proposito di ricominciare a spedire molti palloni nel sacco.

P. F.

Trivignano con rabbia

TRIVIGNANO — Passata la sbornia di veleno per la sconfitta a Riva del Garda con la Benacense, il Trivignano è tutto concentrato ora a far la festa alla Miranese, che ospiterà domenica sul proprio campo.

L'1-0 di Riva ha forse insegnato parecchie cose. E' giunto a causa di un peccato d'ingenuità del giovane portiere Rigonati, che per andare a protestare contro un avversario ha lasciato la palla nella propria area, completamente incustodita, cosicché è stato proprio un gioco da ragazzi per i locali andare in rete. Ecco, dove è ancora lacunosa la squadra di Bruno Faidutti: nell'esperienza, nel «metiere» che consente di acciuffare punti su difficili campi esterni e anche in delicatissimi impegni casalinghi.

Non potrebbe essere altrimenti: il coraggio tecnico lavora con un'altrettanta coraggiosa giovane squadra. In partita i ragazzi di Faidutti possono dare — e danno — tutto, ma è impossibile chieder loro il «metiere», quando ancora se lo devono «fare» proprio in questo campionato.

Per questo, contro la Miranese, il Trivignano punterà sulle migliori doti dei suoi giovani: agonismo, combattività, esuberanza fisica. La compagine ospite è quarta in classifica, con 16 punti; in casa tre vittorie, due pareggi e due sconfitte; in trasferta due vittorie, quattro pareggi e soltanto due sconfitte; 13 gol segnati e 7 subiti.

Antonello Capone

Calcio minore

Regionali giovanili

I due maggiori campionati regionali giovanili, quello per allievi e quello per giovanissimi, sono pronti a rimettersi in marcia. Il programma, a suo tempo predisposto dagli organizzatori, è stato rivoluzionato a causa del maltempo che prima delle due domeniche di sosta aveva determinato il rinvio di tutte le gare.

Domenica verrà disputata infatti la tredicesima e ultima giornata di andata.

ALLIEVI
Non mancano alcuni scontri diretti in questo torneo. DIRETTE A — Udinese, Donatello Udine e Torviscosa, in fila indiana ai primi tre posti, sono le protagoniste di questo raggruppamento.

Programma di domenica: Vermeigliano-Aurora Pordenone, Zoppola-Centro del Mobile, Donatello Udine-Sacilese, Opicina Supercalce Juniors Casarsa (Santa Croce, 10.30), Portuale-Udinese (Vavati di Prosecco, 10.30), Riccio-Gaspari-Torviscosa, riposerà il Real Udine.

GIRONE B — La Triestina, capofila davanti alla Polisportiva Aquila, al Portale e alla coppia Pordenone e Cervignano, sarà impegnata domenica nello scontro diretto.

Programma di domenica: Cervignano-Ponziana, Triestina-Aquila Spillimbergo (Guardiella, 10.30), Chiarbola-Itala San Marco Gradisca (via Alpini, 10.30), Fontanafredda-Don Bosco Pordenone, Sangiorgina-Manzanese, Sangiorgina-Udine-Portale.

GIOVANISSIMI
GIRONE B — Al passo imposto dalla Triestina sembra in grado di resistere solo lo Juniors Casarsa. Domenica, nel centro del pordenonese è in programma lo scontro diretto.

Programma di domenica: Portale-Chiarbola, Juniors Casarsa-Triestina, Itala San Marco-Opicina Supercalce, Spillimbergo-Sangiorgina Udine, Don Bosco Pordenone-Sangiorgina, Aurora Pordenone-Zoppola, San Giovanni-Fiume Veneto (viale Sanzio, 10.30).

RIPRENDO I CAMPIONATI DILETTANTI DOPO LA SOSTA NATALIZIA

Il Portuale anticipa con la Tarcentina
Pieris e Muggesana duellano a distanza

TRIESTE — Le vacanze sono finite anche per i dilettanti, molti dei quali hanno per alcuni giorni abbandonato i campi di calcio ospitando per quelli di sci. Contrariamente a tutti gli altri campionati, quelli dei dilettanti riprenderanno rispettando il calendario, che prevede la disputa dell'ultima giornata di andata, rinviando i recuperi del quattordicesimo turno (le gare erano state cancellate il 18 dicembre a causa del maltempo) al 15 gennaio.

PROMOZIONE
Sono rimaste in due, a lottare per il titolo di campione d'inverno. La favorita nello sprint in vista di questo primo traguardo, è la Manzanese grazie ai due punti di vantaggio nei confronti della Pasianese e all'impegno non impossibile che le riserva il calendario. I seggiani infatti giocheranno a Lucinico, contro una compagine cioè di fondo classifica. Rischia molto di più la Pasianese in casa della Sandanelese, che vincendo potrebbe compiere il sorpasso nei confronti dei prossimi avversari.

Due delle immediate inseguitrici della coppia di testa, il Monfalcone e la Tarcentina che sono appaiate a quota sedici, saranno alle prese con le compagini triestine. Il Monfalcone, rilanciato dai recenti risultati e dai successi in Coppa Italia, ospiterà l'Edile Adriatica. La squadra di Frontali, il quale momentaneamente non potrà seguire i suoi ragazzi in quanto bisognoso di cure (guigni di tutto cuore, Flavio, da parte di tutti per un quanto più prossimo possibile ritorno in panchina), cercherà di non perdere anche se l'impresa appare difficile.

PRIMA CATEGORIA
Il Pieris e la Muggesana, la grande favorita e la matricola, si apprestano a un duello a distanza che si annuncia sin d'ora quanto mai elettrizzante. Domenica il ca-

lendario sembra dare una mano alla squadra di Ivo. La Muggesana, infatti, dovrà rendere visita alla «cenerentola» Isonzo Turriaco. Per la squadra verdeggiante un'altra affermazione esterna?

Il Pieris, dal canto suo, riceverà il Percoto, una compagine che non accetta un ruolo di secondo piano e cercherà, quindi, di guadagnare qualche cosa nella speranza di riportarsi sotto.

Il San Giovanni, terza forza del campionato, potrebbe approfittare della situazione per ridurre il suo ritardo.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

Programma di domenica: Pro Fiumicello-Palmanova, Ponziana-Vesna, Pieris-Percoto, Sangiorgina-Gradese, Isonzo Turriaco-Muggesana, Tisana-Torviscosa, Costalunga-Ronchi e San Giovanni-San Canzian.

NEL GIRONO TRIESTINO DI SECONDA

Radio Sound-Libertas
domani a S. Giovanni

TRIESTE — Che ammuovuta in vetta dopo i recuperi di mercoledì (la Fortitudo sorpresa in casa dallo Zarja e il Domio bloccato sul nulla di fatto dalla Stock) sono ben cinque le squadre racchiuse nel ristretto spazio di due soli punti.

Guida sempre il gruppo la Radio Sound (domani sarà impegnata contro la Libertas), inseguita a un punto dal terzo Zaula Aligda, Domio e Zarja e a due punti dall'Opicina. La classifica, però, è ancora provvisoria in quanto rimangono ancora da giocare tre recuperi.

Detto della Radio Sound, passiamo ad analizzare sinteticamente gli impegni delle altre compagini di testa. Lo Zaula Aligda sarà in visita a un'Aurina con il dente avvelenato per la sconfitta di mercoledì a opera del Primorje.

Programma di domenica: Radio Sound-Libertas, Domio: Kras-Zarja, Domio: Opicina Supercalce, Giarzole-CGS, Opicina-Primorje, Aurisina-Zaula Aligda, Fortitudo Stock e Vermegliano, Campi Elisi Prisco.

Ultima d'andata in «terza»

GIRONE I
L'italcantieri Monfalcone, grazie ai due punti di vantaggio sul Poggio Terza Armata, non dovrebbe fallire l'obiettivo di tagliare per primo il traguardo d'inverno. I monfalconesi non avranno però un compito agevole dovendo affrontare quel Primorje che, dopo la batosta del Campione, a opera di Miranese, ha recuperato, non intende lasciarsi scappare l'opportunità di essere la formazione-guida fra le triestine.

Programma di domenica: Italcantieri Monfalcone-Primorje, Campanelle-Barbarians (Campanelle, ore 14.30), Gaja-Sagrado (Padriano, 14.30), Poggio Terza Armata-Fogliano, Union-Miadost (Guardiella, 14.30).

Romana Monfalcone-Begliano, riposerà il San Marco Sistiana.

GIRONE L

Sono in tre a lottare per il titolo di campione d'inverno, San Sergio e Olimpia, che guidano appaiate il gruppo, sono pronte allo sprint finale: è pronto anche il San Luigi For You, anche se dista dalle prime di due lunghezze. Entrambe le battistrada rischiano in questi ultimi 90' d'andata.

Programma di domenica: San Vito-San Nazario (San Sergio, 10.30), San Luigi For You-Breg (San Luigi, 10.30), Lancieri Firenze-Sant'Anna (via Casale, 14.30), Olympia-Rabuse (via Flavia, 10.30), Sant'Andrea-Grandi Motori (via Alpini, 8.15), Roianese-San Sergio (Prosecco, 10.30), riposerà il Chiarbola.

CRONACHE DELLO SPORT

Giovedì nero per le regionali del basket di A 1

ANCORA UNA SCONFITTA PER LA FORMAZIONE DI DE SISTI

I napoletani per le Bic Granarolo super: San Benedetto rullata con un po' di volontà in più

Febal Napoli - Bic 85-75 (47-42)

FEBAL: Antonelli 4, Motta, Fragazzi 13, Sbaragli 8, Johnson 12, Fossati 2, Woods 23, Puss, Cordella 13, Gelsomini 19.
BIC: McNealy 9, Palumbo 12, Lanza 12, Jones 22, Tonut 8, Gotti 12, Fabbriatore; n.e.: Bobicchio, Cenderelli, Zarotti.
ARBITRI: Cagnazzo e Bianchi di Roma.
TIRI LIBERI: Febal 8 su 12; Bic 15 su 24.
NOTE: espulsi per fallo reciproco Johnson e Tonut al 7' della ripresa. spettatori: 3500 per un incasso di 14 milioni.

DAL NOSTRO INVIATO

NAPOLI — Nella città dove tutto, si dice, è possibile, la vittoria rimane una chimera per la Bic. Sul volo Roma-Napoli, fatto a ridosso da una signora per portarsi dietro il cane, abbiamo pensato che effettivamente in quest'aria ogni cosa fosse ipotizzabile. E fra i guati del barboncino, (magari fosse stato nano) ci siamo illusi che la culla di San Gennaro avesse potuto regalare il secondo successo in trasferta a Trieste. Invece no. Anche la Napoli rullata da una signora pone un limite e la fortuna bisogna meritarsela facendo vedere almeno qualcosa.

La Bic è così frastuonata letteralmente, soprattutto in difesa, dove l'assenza di McNealy nel finale (un Chris non eccezionale nell'occasione) ha creato il fluminese. L'americano è uscito per cinque falli al 15' (70-76) della ripresa e in un minuto il distacco è giunto subito ad undici lunghezze, con la gara in pratica chiusa. Cos'è successo? Lanza ha

nel momento in cui sono stati impiegate.
De Sisti le ha tentate tutte. È partito con una «boxe and one» (quattro a zona, uno a uomo) facendo «incertare» il temuto Johnson da McNealy. Chris però si è beccato subito due falli. Poi il coach ferrarese è passato a zona. La Febal ha fatto il break con Ragazzi e Gelsomini (meno 8 al 5'). Al 12'30" con i suoi sotto di 11 (in campo c'era il quinto tango con Palumbo, Tonut, Lanza, McNealy e Jones). De Sisti ha provato allora la squadra con Gotti al posto del deludente spulzone. Fino a quel momento fra l'altro Jones non aveva segnato un punto.

La mossa ha avuto un certo effetto e Trieste si è portata sotto di cinque grazie anche al risveglio di Dwight. Era il 15'. Il distacco rimarrà inalterato allo scadere del tempo (42-47 per Napoli). In regia dal 15' Fabbriatore aveva avvicinato Palumbo.

Nella ripresa De Sisti insiste con la formazione che ha dato i frutti migliori, quella bassa con Gotti e parte in play con Fabbriatore. Woods, Sbaragli e Cordella mandano subito la Bic a distanza di sicurezza (63-44). La Febal però si imbotisce di falli, ma la doppia espulsione di Tonut e Johnson complica i piani più a Trieste che a Napoli e la Bic non approfitterà nemmeno dell'ottima situazione penalità, a suo favore per 3-7.

Al 10'30" la Febal esaurisce addirittura il bonus, ma Jones che a quel punto va in lunetta, guarda caso manca tre liberi. Proprio con Jones (9 su 18, 6 su 10 ai liberi e 7 rimbalzi) a onor del vero e McNealy i triestini riescono a riportarsi

in partita (-6 al 15'). Purtroppo il quinto fallo di Chris chiude il confronto. La Bic infatti si imbatteva ed esce sconfitta da una contesa con un'alternanza che più di lei aveva solo il carattere dei suoi onesti lavoratori del cesto.
«Se o' mellone è uscito bianco — dice una canzoncina di queste parti — neh, co chit'a vuoi piglià?». Nel caso della Bic i «melloni» bianchi stanno però diventando purtroppo la norma. La cronaca registrata della partita sarà trasmessa oggi da Telegiornale alle ore 13 e replicata alle 23.15. Buon divertimento... O no?

Fabio Cescutti

PRESSING DELLE RIUNITE AL MOMENTO MENO ATTESO

La Gedeco s'arrende troppo presto

Riunite-Gedeco 94-78 (46-45)

RIUNITE REGGIO EMILIA: Bonie 20, Hackett 32, Giombini 2, Rustichelli 25, Brumatti 5, Ghiacci 2, Montecchi 4. N.e.: Melioli, Portioli, Sacchetti.
GEDECO UDINE: Neri 15, Lorenzin 12, Valerio 2, Bettarini 2, Hardy 15, Cudia 2, Dalpagic 20, Milani 8, Luzzi Conti 2. N.e.: Scognamiglio.
ARBITRI: Filippone e Vassallo di Roma.
NOTE: tri liberi: Riunite 18 su 25; Gedeco 18 su 23; usciti per cinque falli: 31'21" Bonie, 33' Montecchi, 39'08" Hardy, 39'21" Neri. Spettatori: 4.000.

REGGIO EMILIA — La Gedeco ha sprecato una grossa occasione, lasciandosi atterrare dall'orgoglio delle Riunite. A metà della ripresa, quando Bonie è uscito per raggiungere il limite di falli, la strada sembrava in discesa per la formazione di Totò. Invece, pur con Brumatti sotto tono (complice l'influenza appena smaltita), la Riunite appista

in piedi ed ha approfittato di un incredibile sbandamento avversario.
E' bastato il pressing ordinato da Lombardi per disunire la Gedeco proprio nel momento che appariva più favorevole ai friulani. Con Bonie rimasta in panchina, la Riunite perdeva una buona fetta del suo potenziale, ma è schizzata ugualmente al comando. 67-

64 dopo 9'30", 74-64 a 12'14". Ecco, in neanche tre minuti, la Gedeco ha perso la partita. La causa: innanzi tutto l'abitudine di Hardy, che ha iniziato a far punti quando la gara era già risolta, poi il rendimento discontinuo di Dalpagic (8 punti nel primo tempo, con 3 su 8, 12 nella ripresa con un conclusivo, deludente 6 su 14). Gli altri si sono adeguati alle pause dei due fuoriclasse. Così si spiega il brusco stop di Neri (15 punti con 7 su 10 nella prima frazione, la miseria di un canestro nella ripresa) e di Milani (nessun centro nella parte decisiva dopo un ottimo 4 su 5 in avvio). Totò le ha provate tutte.

Ezio Fanticini

Gefidi: esordio alla grande nei «play» con la solita Pollard da cinquanta punti

BUSTO — Vittoria, indiscussa ma non facile, della Gefidi sull'Ibici. Un solo neo nella gara giocata ad altissimo livello: un arbitraggio che, dopo un inizio equilibrato, ha sicuramente scontentato i tifosi locali per qualche valutazione non condivisa. Ma succede sempre così quando si perde.

Piuttosto, bisogna dire che la differenza fra le due squadre l'ha fatta, come avviene di solito, quel mostro della Pollard con 50 punti all'attivo e una percentuale al tiro di 16 su 28 e con 18 tri liberi su 22. Le medie delle altre rientrano nelle quelle dei comuni mortali, 4 su 8 la Hueza, 3 su 8 la Bontempi, 3 su 8 la Paganini, 1 su 4 la Biasi, 5 su 5 la Monti, 1 su 6 la Pavone, 5 su 9 la Trampus.

Felina nelle movenze, rapidissima negli agguati, gratificante anche forse di qualche

Ibici Busto - Gefidi 84-93 (47-54)

IBICI BUSTO: Benaglia 13, Zanoni 4, Elekes 8, Caon, Falciani 8, Mondini 8, Cesati 6, Bitu 15, Andrycowski 22; n.e.: Luchini. All. Petipierre.
GEFIDI: Huez 10, Bontempi 6, Pagan 8, Biasi 4, Monti 2, Pavone 2, Pollard 50, Trampus 11; n.e.: Colombani, Tracaneli. All. Turcinovich.
ARBITRI: Milone di Frosinone e Berzoli di Roma.
NOTE — Tri liberi: Ibici 20 su 31, Gefidi 27 su 35. Uscite per cinque falli: al 18'34" Pagan (82-87), al 19'30" Benaglia (84-89).

fallo di troppo a favore (ma c'è sempre da mettere sulla bilancia la sua rapidità) ha segnato quindi più di metà dei punti della squadra. Alla sua guardia, senza riuscire a bloccarla si sono alternate Mondini, Falciani (nel giro di pochi minuti è vista appioppare tre falli), Benaglia, poi ancora Mondini. Da tutti i duelli è uscita vincente, perforando la retina da ogni posizione, sbagliando pochissimo nel primo tempo in cui ha avuto un 5 su 5 consecutivo nella fase iniziale, che ha gela-

to gli spalti.
Un brivido all'inizio della ripresa, quando dopo soli 49" è stata costretta a uscire zoppicante sul punteggio di 47-45. Tutti attorno a lei, cure immediate, ha ricominciato a camminare ai bordi dopo qualche secondo ed è rientrata al 2'39".

Nel frattempo l'Ibici è riuscito a rosciare qualcosa (52-56), ma non ha saputo approfittare del momento in cui l'atleta di colore aveva la mano fredda (1 su 7 subito dopo il rientro). Una volta ripresasi

completamente, per le locali non c'è stata nessuna speranza: il distacco ha ricominciato a salire e si è messa in luce anche la Trampus. Bene anche la Huez, con un 3 su 4 da sotto nel primo tempo.

Gara equilibrata nelle prime battute, con entrambe le formazioni che difendono a uomo per tutti i primi 20' e con la Gefidi a zona nella ripresa. Vantaggio iniziale della Pollard, poi il 4-2 è siglato dalla Bitu, poi subito il sorpasso e lo scatenarsi dell'atleta di colore che conclude il primo tempo con 36 punti e un 11 su 14 che dice tutto. Ibici sempre a inseguire con la Andrycowski in ombra, pareggio sul 31-31 al 14' e poi sul 37-37 al 15', poi riprende il largo la Gefidi che nella ripresa condurrà sempre fino alla fine.

Gianni Fusetti

Granarolo-San Benedetto 111-59 (54-33)

GRANAROLO BOLOGNA: Brunamonti 13, Pantin 20, Valenti 2, Lanza 10, Villalta 18, Rolle 12, Binelli 16, Daniele 4, Van Breda Kolf 16; n.e.: Scavolini.
SAN BENEDETTO GORIZIA: Valentini 4, Bullara 7, Lagarde 14, Bon 7, Ardessi 13, Nobile 2, Pieric 2, Mayfield 10; n.e.: Biaggi, Furian.
ARBITRI: Albanesi di Busto Arsizio e Salmoiraghi di Castellanza.
NOTE: tri liberi: Granarolo 21 su 26, San Benedetto 9 su 15; usciti per cinque falli: 17'48" s.t. Lagarde. Prima dell'incontro Villalta ha premiato l'arbitro Albanesi, giunto alla 300.a direzione in serie A.

BOLOGNA — Partita chiusa subito, dopo appena 2', tanto è durato l'equilibrio fra queste due formazioni. La capitolata del campionato va via subito al brutto e si porta avanti di 14 punti al 5' (16 a 2), ma poi è LaGarde che rompe il ghiaccio e subito il passivo all'8' passa 20 a 10. Gli uomini di Primo iniziano con una zona mista 3-2, ma contro una

macchina da canestro come quella bolognese attualmente nulla è possibile.
I ragazzi di Gorizia, nonostante l'estremo impegno non riescono ad arginare la valanga bolognese. La San Benedetto le prova tutte. Prima con una zona mista e poi anche con un leggero pressing ma nulla da fare contro questa formazione che è realmen-

te all'apice della sua forma.

Il primo tempo termina con un passivo per la San Benedetto di 21 punti. La ripresa serve al coach bolognese Bucci per provare diverse soluzioni e immette in campo tutti i rincalzi. Nel frattempo la San Benedetto, un po' disorientata da queste continue prove di Bucci, non riesce a concretizzare quello che era riuscita a fare nelle precedenti partite; anche nelle ultime tre gare sono state tre sconfitte.

Nel duello il «play» Bullara è andato abbastanza bene contro Pantin; il ragazzo è riuscito a centrare un 2 su 3 non molto, ma nonostante il grande impegno profuso per dare una fisionomia alla squadra di Primo sono stati anche abbastanza. Una prova deludente è stata quella di Pierich (1 su 4), ma contro un Villalta nulla ha potuto.

LaGarde, l'unico veramente che si è dato da fare, con un 6 su 17 ha tentato il tutto per tutto; è anche riuscito nella parte centrale della gara a superare lo statunitense Roll sotto le pance, ma i suoi compagni non sono riusciti a concretizzare in altrettanti canestri i palloni conquistati da LaGarde. La delusione totale poi è venuta anche dal negro Mayfield (5 su 10): ha cozzato contro la roccia bianca Vandreda Koff e non è riuscito a fare quei punti che solitamente riesce a fare in campionato.

Ardessi, con un 5 su 15, non è riuscito a segnare i punti che solitamente segna in campionato. Ma Brunamonti oggi è stato superlativo. È riuscito a inserirsi in tutti i quintetti che Bucci ha voluto provare unitamente al giovane Binelli e a Daniele. Sul finale della partita quando Bucci ha provato una zona mista pressing, il disorientamento degli uomini di Primo è stato totale ed è stato a questo punto che la difesa della San Benedetto, una delle difese migliori del campionato, ha subito moltissimi punti addirittura al 38' quando la Granarolo è riuscita a raggiungere la cifra di 100, la S. Benedetto non si era mossa da 55 per ben 4-5 minuti.

Sul finire della gara il negro Mayfield le ha tentate tutte per vedere di incrementare un po' il bottino della sua squadra, ma non vi è riuscito, anzi nella foga generale era la Granarolo a incrementare il punteggio e a chiudere con un 111 a 59 che demoralizza un po' questa volontà dei goriziani di chiudere una gara almeno con un passivo sopportabile. Invece non è stata così.

Primo incolato alla panchina non ha saputo dare quella carica ai giocatori e a noi è sembrato che si fossero presentati qui a Bologna già convinti di prendere una sonora battosta. Per salvarsi la San Benedetto nelle prossime partite dovrà cambiare mentalità e badare al sodo e cercare di vincere le gare dirette per metterle ancora di restare nella massima serie del basket italiano.

Giorgio Ventura

SERIE A 1 MASCHILE

SQUADRE	P	V	G	CASA		FUORI		CANESTRI	
				V	P	V	P	F	S
Granarolo	24	14	8	0	4	2	1286	1111	
Simac	22	14	7	1	4	2	1134	1092	
Berlioni	20	14	4	2	6	2	1146	1076	
Jollycolombani	18	14	6	2	3	3	1154	1116	
Peroni	18	14	6	2	3	3	1155	1120	
Star	18	14	4	2	5	3	1130	1137	
Bancoroma	14	14	6	1	1	6	1051	1018	
Indesit	14	14	5	2	2	5	1166	1155	
Febal	12	14	4	2	2	6	1198	1205	
Honky	12	14	5	1	1	7	1014	1027	
Latini	12	14	5	3	1	5	1083	1103	
Scavolini	10	14	4	1	1	5	1165	1190	
Simmenthal	8	14	4	3	0	7	1099	1128	
Bic	8	14	3	4	1	6	1048	1093	
San Benedetto	8	14	4	3	0	7	940	1068	
Binoval	6	14	3	4	0	7	1098	1215	

I RISULTATI

Le partite dell'8.1.1984	
Peroni-Simmenthal	84-72
Latini-Berlioni	73-76
Febal-Bic	85-75
Binoval-Star	74-79
Granarolo-S. Benedetto	111-59
Jollycolombani-Honky	86-78
Scavolini-Indesit	85-77
Simac-Bancoroma	70-67
Bic-Scavolini	
Honky-Febal	
Simmenthal-Jollycolombani	
Indesit-Latini	
San Benedetto-Simac	
Star-Granarolo	
Berlioni-Binoval	
Bancoroma-Peroni	

SERIE A 2 MASCHILE

SQUADRE	P	V	G	CASA		FUORI		CANESTRI	
				V	P	V	P	F	S
Cantine Riunite	20	14	7	0	3	4	1163	1088	
Mister Day	20	14	6	1	4	3	1219	1153	
Carrera	18	14	6	2	3	3	1247	1220	
Gedeco	18	14	7	0	2	5	1319	1327	
Yoga	16	14	5	1	3	5	1239	1202	
Lebole	16	14	6	0	2	6	1230	1235	
Marr	14	14	6	1	1	6	1081	1051	
Bartolini	14	14	5	3	2	4	1204	1198	
Mangiaebvi	14	14	5	2	2	5	1270	1295	
Italcable	14	14	4	3	3	4	1263	1303	
Sebastiani	12	14	6	2	0	6	1195	1174	
Banca Popolare	12	14	5	2	1	6	1164	1161	
Benetton	12	14	4	3	2	5	1083	1080	
American Eagle	10	14	3	3	2	6	1203	1201	
Rapidit	8	14	3	4	1	6	1097	1157	
Vicenzi	6	14	1	6	2	5	1107	1161	

I RISULTATI

Incontri dell'8.1.1984	
Vicenzi-Rapidit	67-69
Marr-American Eagle	100-80
Italcable-Lebole	87-84
C. Riunite-Gedeco	94-78
Benetton-Yoga	89-88
Mister Day-Mangiaebvi	98-88
Sebastiani-Bartolini	94-79
Carrera-B. Popolare	98-85
B. Popolare-C. Riunite	
Mangiaebvi-Vicenzi	
Gedeco-Sebastiani	
American Eagle-Mister Day	
Rapidit-Benetton	
Bartolini-Carrera	
Lebole-Marr	
Yoga-Italcable	

SCAVOLINI
cucine
la cucina con ottimi «ingredienti»

LUPINO RAGGIUNTO DA UNA COMUNICAZIONE GIUDIZIARIA

«Omicidio preterintenzionale» al pugile che incontrò Laserra

MILANO — C'è una prima svolta nell'inchiesta giudiziaria sulla morte del giovane pugile Salvatore Laserra. La procura della Repubblica di Milano ha emesso una comunicazione giudiziaria «per omicidio preterintenzionale» nei confronti di Maurizio Lupino, l'altro contendente del match alla fine del quale Laserra, dopo aver vinto, si sentì male entrando subito in coma e decedendo il 2 gennaio scorso all'ospedale senza aver mai ripreso conoscenza.

La decisione del sostituto procuratore della Repubblica, Gianni Grigoletti, è stata duramente commentata nel corso di una conferenza stampa, tenuta questa mattina dal responsabile della Fedobox. «Siamo alla criminalizzazione non solo del pugilato, ma di chiunque faccia sport», ha detto l'avvocato Gianni Grisolia, consigliere nazionale della Federazione italiana pugilato e che è anche il difensore di fiducia di Maurizio Lupino. «Domani alle 9.30 si svolgerà l'autopsia — ha proseguito Grisolia — se questa stabilirà che a provocare la morte fu la cosiddetta testata dell'ormai famoso quinto round, verrà emesso l'ordine di cattura che per il reato in questione è obbligatoria». In questo caso il pugile rischierebbe dal 10 ai 18 anni di carcere.

Accanto al Grisolia, Irene Sturla, il medico presente a bordo ring la sera della tragedia. «Lo dico chiaramente, sulla base dell'esperienza mia e di numerosi altri colleghi più illustri di me. L'autopsia non potrà mai stabilire se a provocare l'ematoma sottodurale è stata una testata, un colpo o una schivata. Chi lo pensa fa della fantamedicina che non è una scienza. La ragione è molto semplice: il punto del ferimento non è un punto vergine, un punto cioè in cui nel corso del combattimento, il pugile non ha subito altri colpi».

Angelo Galli, vicepresidente della Federazione della boxe: «Tutte le regole del gioco erano state rispettate, non c'è stato alcun errore, non c'è stato alcun errore proprio quando accanimento del magistrato». I diri-

genti sportivi hanno teso a sottolineare che in tutti gli sport dove c'è contatto fisico il rischio è ineliminabile. La boxe è così oppur va abolita. Tertium non datur. Non c'è questione di prevenzione che c'è già e da tempo è praticata con grande professionalità — ha affermato ancora l'avv. Grisolia — il giudice ha visto il filmato del match scambiando un «combattimento a testa bassa», infrazione per cui l'arbitro aveva richiamato Lupino, per una testata. Di qui l'incriminazione per omicidio preterintenzionale quando al massimo era ipotizzabile quello colposo. La preterintenzionalità presuppone una certa volontà di ledere, di far male. E' questa la gravità della situazione che si è venuta a determinare. Sono cose che fanno male allo sport, che disorientano l'opinione pubblica».

La Federazione, lo hanno annunciato i suoi dirigenti, assisterà fino in fondo Maurizio Lupino occupandosi anche della famiglia dello sfortunato Salvatore Laserra a cui dovrebbe andare un indennizzo di un centinaio di milioni, il massimo previsto dall'assicurazione. I funerali di Laserra dovrebbero svolgersi sabato se i tempi dell'autopsia saranno quelli previsti.

Frank Cimini

5-6-1 È IL PRONOSTICO BASE

Agnano galoppo: oggi tris per diciannove

Contrariamente al solito, Agnano galoppo ha allestito per quest'oggi una «prezabile», sia sotto il punto della qualità, sia per il numero dei partenti che sono diciannove.
Nel Premio Otello Fancera, sui 1400 metri, ci sono buone possibilità che il grande fantista scomparso venga onorato più che degnamente dal figlio Sergio che salirà in sella al veloce Coeur d'Acier. Peraltro ci sembra che Al Vomano, ritornato gradatamente alla migliore efficienza, si presenti nel ruolo di cavallo da battere, specialmente se a Napoli questo pomeriggio ci sarà qualche spruzzatina di pioggia.

Con l'accoppiata Al Vomano-

Pronostico Totip	
Trotto ROMA	
1.º arrivato	2 2
2.º arrivato	2 1
Trotto MILANO	
1.º arrivato	1 1
2.º arrivato	x 2
Trotto FIRENZE	
1.º arrivato	2 2
2.º arrivato	1 x 2
Trotto BOLOGNA	
1.º arrivato	2 x
2.º arrivato	x 2
Galoppo NAPOLI	
1.º arrivato	x 2
2.º arrivato	2 x
Galoppo PISA	
1.º arrivato	x 1 2
2.º arrivato	2 x x

no-Coeur d'Acier, la Tris vuole ancora altri pretendenti al successo. Fra questi non stona di certo il «top weight» Italo d'Ascagnano, i soliti compagni di scuderia Vin Santo e Merlot, poi ancora Taken for Granted e lo specialista Rafael Alberti.

Premio Otello Fancera, lire 20 milioni, metri 1400 corsa Tris. 1) Italo d'Ascagnano (59 P.S. Perlati); 2) Selgiana (57 1/2 C. Pelacci); 3) Borges (57 1/2 C. Manelli); 4) Camina (56 1/2 A. Luongo); 5) Al Vomano (56 A. Di Nardo); 6) Coeur d'Acier (55 1/2 S. Fancera); 7) Vin Santo (55 C. Perlati); 8) Let's Win (55 R. Sannini); 9) Great Pretense (55 B. Jovine); 10) Denys le Tyrant (54 1/2 L. Bietolini); 11) Taken for Granted (54 1/2 G. Fuciatelli); 12) Asquande (54 C. Bertolini); 13) Merlot (54 A. Sauli); 14) Rafael Alberti (53 L. Fuciatelli); 15) Lanza (51 1/2 A. Manzi); 16) Porto Franco (50 G. P. Ligas); 17) Aberdeen (48 M. Sacco); 18) Ricciardi (47 M. Paganini); 19) Laglia (50 1/2 G. Ligas).

Rapporto di scuderia: Vin Santo-Merlot. I nostri favoriti. Pronostico base: 5) AL VOMANO, 6) COEUR D'ACIER, 1) ITALO D'ASCAGNANO. Agente sistemistico: 13) MERLOT, 11) TAKEN FOR GRANTED, 14) RAFAEL ALBERTI.

AL TORNEO DI QUALIFICAZIONE OLIMPICA LA BULGARIA BATTE L'ITALIA

Sfuma il sogno della pallavolo azzurra

Bulgaria
Italia
(11-15, 15-7, 15-11, 15-3)

ITALIA: Negri, P. Lucchetti, Dametto, Bertoli, Lazzeroni, Rebaudengo, De Luigi, Dal Fovo, Vulla, Lanfranco, Vecchi, A. Lucchetti.

BULGARIA: Galabinov, Dragchev, Kyosse, Dimitrov, Gouchev, Nikolov, Petkov, Todorov, Ganchev, Milanov, Solokov, Angelov, Tenev.

ARBITRO: Busbar (Barheim); durata set: 22', 26', 28', 21'.

NOTE

ATTUALITÀ

OGNI CANTANTE CHE SI RISPETTI ESIGE IL SUO BRAVO «VIDEO»

C'è tanta musica da vedere e i dischi riprendono quota

Sempre più numerosi gli schermi giganti nei locali dove si può ballare

MILANO — A Milano c'è il 'Vuzak, dove si sorseggia birra e si consumano panini con gli occhi incollati ai monitor che trasmette a getto continuo immagini in musica. In tutta Italia ci sono più di 50 discoteche (dall'Odessa 2001 di Milano al Piper di Roma) che dedicano al video serate a tema ed altre innumerevoli tutte dotate di schermi giganti che rovesciano sul pubblico le immagini delle canzoni.

Programmi televisivi a partire da «Mister Fantasy» (ma ci sono anche «Pop corn» e «Disco ring») sono diventati ormai la nuova frontiera della musica da vedere e da ascoltare e per dare una investitura artistica a questa nuova forma musicale, vista gli incontri cinematografici di Salomaggiore quest'anno han-

no dedicato una intera sezione ai video musicali. Nati alcuni anni fa come supporto promozionale dei dischi i video sono diventati in poco tempo un modo nuovo di intendere la musica e forse hanno anche dato una boccata di ossigeno all'agonizzante industria discografica. E' vero che in Italia il mercato del disco è talmente ristretto che, come dice Michelangelo Romano che ha prodotto due video per Venditti, «le spese per produrre un video di qualità superano gli effettivi guadagni promozionali», ma è anche vero che ormai ogni cantante che si rispetti esige il suo video e se non può spendere le centinaia di milioni di un Battisti si accontenta di prodotti artigianali realizzati in un giorno di sedute

in studio e di un costo non superiore ai 15 milioni. L'America è stata naturalmente la prima a scoprire l'impatto commerciale del video. Agli inizi degli anni 80, filmati di tre-quattro minuti cominciarono ad apparire in club e televisioni. Erano brevi flash su concerti dal vivo, immagini surrealistiche della musica, visualizzazioni della canzone, ma in poco tempo presero una loro fisionomia caratteristica diventando sintetici come shorts pubblicitari, pieni di riferimenti cari alla cultura giovanile, ridondanti di visioni esotiche, ironici, allusivi inquietanti e anche erotici.

Oggi ci sono 200 programmi televisivi dedicati ai video musicali (il più famoso è «Friday night video» della Nbc) e

una rete televisiva via cavo la Mtv trasmette 24 ore su 24 i video musicali.

«Fin dall'inizio — il 1956 — il rock e la Tv non sono andati d'accordo», dice Keith Richards dei Rolling Stones, «ma all'improvviso è come se si siano sposati e non possono fare a meno l'uno dell'altra». E se si guardano i dati della Mtv si vede come questo matrimonio sia stato fruttuoso. Nell'agosto dell'81 quando la Mtv cominciò a trasmettere aveva 300 collegamenti, via cavo capaci di raggiungere 2 milioni e mezzo di famiglie, oggi ha 2000 collegamenti ed è nelle case di 17 milioni e mezzo di americani.

Ora i cultori di video hanno un settimanale specializzato, Video 80.

Piccoli scrivani



Tokio — Una parte dei settemila bambini che hanno preso parte all'annuale prova di calligrafia: quello in primo piano regge uno striscione con la scritta «Verde» (Telefoto Ap)

PER CONTENERE IL DEFICIT

Usa: nuove tasse proposte dall'85

50 miliardi di dollari annui in più

WASHINGTON — Il capo dello staff economico del presidente Ronald Reagan, il professor Martin Feldstein della Harvard University, ha chiesto alla Casa Bianca di esaminare con urgenza la possibilità di introdurre, a partire dall'anno fiscale 1985, e per i tre anni successivi, nuove tasse, per un ammontare complessivo di 50 miliardi di dollari annui.

Un documento redatto dallo stesso Feldstein in favore di nuovi aumenti fiscali, indica come in assenza di provvedimenti di tipo impositivo, il deficit pubblico statunitense, a dispetto anche dei tagli di spesa proposti dallo stesso Reagan, si manterrà sul livello di 170 miliardi di dollari l'anno, sino al 1989.

«C'è soltanto una strada per contenere in modo efficace la crescita preoccupante del deficit federale Usa — sostiene il professor Feldstein — e cioè quella di incrementare le entrate fiscali, introducendo nuove tasse che potrebbero colpire sia le entrate dei soggetti economici, sia interessare prodotti particolari quali quelli del settore energetico».

«I nuovi provvedimenti fiscali dovranno essere adottati con grande urgenza, a partire dal 1985, senza tenere conto dell'effetto «politico» di un simile annuncio in un anno di elezioni — ha detto Feldstein —, ogni ritardo potrebbe seriamente minacciare la ripresa economica del nostro paese».

«Credo — ha proseguito Feldstein — che i danni provocati da un livello del deficit pubblico tanto alto siano alla lunga molto più negativi, che non il momentaneo sfavore dei cittadini verso nuove imposizioni fiscali. In particolare l'alto livello del disavanzo federale favorisce alti tassi di interesse, i quali minaccerebbero direttamente, a partire dal 1985-86, la possibilità di ripresa dell'economia statunitense».

Secondo il professor Feldstein, infatti, unicamente a fronte di una decisa presa di posizione del Presidente e del

Congresso in favore dell'istituzione di nuove imposte, da attuarsi accanto agli altrettanto indispensabili provvedimenti di contenimento e taglio della spesa pubblica, sarà possibile restituire vigore alla ripresa progressiva mostrata dall'economia statunitense nel 1983.

Tale ripresa come presupposto fondamentale per proseguire, ha bisogno di un netto calo dell'incidenza del costo del danaro nelle attività imprenditoriali e commerciali.

David Hoffman del «Washington Post»

■ LUTTO — Mario Cimino, 47 anni, direttore amministrativo dell'Alitalia a Città del Messico, è morto ieri nel centro medico nazionale del Seguro Social di Città del Messico.

Non può darsi la morte da sola perché è paralizzata alle gambe e alle braccia e allora ha chiesto all'ospedale di lasciarla morire di fame. «Ma anche questo mio diritto mi è stato negato» ha dichiarato Elizabeth Bouvia, una paralizzata che a causa di una crisi cerebrale conduce fin dalla nascita una vita molto dolorosa. Quello di Elizabeth è diventato un caso nazionale che sta dividendo l'opinione pubblica americana: abbiamo il diritto di darci la morte e fino a che punto possiamo costringere gli altri ad aiutarci in questa nostra scelta?

Il Riverside general hospital, dove la ragazza è ricoverata, ha deciso di rifiutare questa responsabilità e sta facendo di tutto per costringere Elizabeth a mangiare. Ma la ragazza ha deciso di continuare questa «battaglia legale per disporre della mia propria vita».

I suoi avvocati hanno presentato appello contro la sentenza della contea di Riverside che ha decretato la libertà dell'ospedale di decidere in un caso del genere. Ad Elizabeth è stato anche proposto di dimettersi ma la ragazza ha rifiutato. «La gente sceglie ogni giorno il suicidio — ha detto la giovane che non ostenta la grave malattia — è riuscita anche a prendere una laurea — l'unica differenza è che io ho bisogno di aiuto».

Una situazione che appare senza via di uscita. «La morte è l'unica alternativa possibile. Altre soluzioni non posso accettare» ha detto la ragazza che passa la sua giornata sdraiata su un letto con un tubo per l'alimentazione infilato nel naso. Ogni giorno c'è

Casiraghi in collera danneggia le auto di 2 fotografi

ZURIGO — A quanto riferisce «Blick», in preda a un accesso di collera, Stefano Casiraghi si sarebbe accanito con la sua Land Rover contro le macchine di due fotografi che con troppa insistenza seguivano lui e la moglie, la principessa Caroline di Monaco.

Stando al giornale svizzero, l'incidente sarebbe avvenuto mercoledì a Celerina. In quel momento Caroline si trovava in un negozio di articoli sportivi per prendere in affitto degli sci per il fondo.

A quanto scrive «Blick», Casiraghi avrebbe messo a tacere l'incidente impegnandosi a risarcire i danni. Sembra proprio che il ruolo di «principe» consorte vada un po' stretto al giovane Casiraghi, non abituato all'assillante presenza di paparazzi ficcanaso.

La fondazione gli italiani Orfeo Pianelli (ex presidente della squadra di calcio Torino), Giovanni Traversa e Giancarlo Trombelli, e lo spagnolo Jorge Cabré Homs, il quale poi rimase in minoranza e fu praticamente emarginato dalla vita dell'impresa.

Ora, scrive «La Vanguardia», Cabré Homs ha fatto un gran numero di passi presso le autorità spagnole per chiedere un intervento in favore dell'impresa, che a suo parere poteva essere travolta dalla vicenda della «Pianelli e Traversa» di Torino e dall'arresto del «commendatore Pianelli». Secondo il giornale, «la ripetuta denuncia è stata ascoltata almeno dai ministeri delle finanze e dell'interno e dalla procura generale dello Stato».

«Il primo, prosegue «La Vanguardia», indaga sulla presunta esistenza di evasione di capitale verso l'Italia. Il secondo segue altre possibili attività illegali legate al contrabbando. La terza ha deciso di interessarsi alla questione per la prevedibile esistenza di reati».

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

INDAGINI SULLE SOCIETÀ DELL'EX PRESIDENTE DEL TORINO

Forse il crack di Pianelli continua anche in Spagna

Possibili attività legate al contrabbando e all'evasione di capitali

MADRID — Le autorità spagnole stanno indagando sulla società «Pianelli e Traversa spagnola» con sede a El Prat de Llobregat (Barcellona), scrive il quotidiano di Barcellona «La Vanguardia», in un'inchiesta firmata dai giornalisti Jordi Bordas e Martin de Pozuelo.

Questa impresa, precisa il giornale, fu fondata nel 1966, si dedica alla costruzione di macchinari e attrezzature essenziali per la fabbricazione di automobili, ha circa 350 dipendenti ed è in buone condizioni finanziarie.

La fondazione gli italiani Orfeo Pianelli (ex presidente della squadra di calcio Torino), Giovanni Traversa e Giancarlo Trombelli, e lo spagnolo Jorge Cabré Homs, il quale poi rimase in minoranza e fu praticamente emarginato dalla vita dell'impresa.

Ora, scrive «La Vanguardia», Cabré Homs ha fatto un gran numero di passi presso le autorità spagnole per chiedere un intervento in favore dell'impresa, che a suo parere poteva essere travolta dalla vicenda della «Pianelli e Traversa» di Torino e dall'arresto del «commendatore Pianelli». Secondo il giornale, «la ripetuta denuncia è stata ascoltata almeno dai ministeri delle finanze e dell'interno e dalla procura generale dello Stato».

«Il primo, prosegue «La Vanguardia», indaga sulla presunta esistenza di evasione di capitale verso l'Italia. Il secondo segue altre possibili attività illegali legate al contrabbando. La terza ha deciso di interessarsi alla questione per la prevedibile esistenza di reati».

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Un documento della procura generale in data 16 dicembre, scrive il quotidiano, dichiara: «Di tutti i fatti riferiti, si è tenuto conto della denuncia formulata su possibili evasioni di capitale, ed è stata disposta la corrispondente indagine di polizia».

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

Ma le preoccupazioni per il crack di Pianelli in Spagna non si limitano a questa impresa, anche se essa è la più grande. «La Vanguardia» riferisce che Pianelli controllava dal 1976 la «Ruffini sas» di Rubi (Barcellona), con la vendita delle azioni di questa fondazione alla «Ruffini sas» italiana controllata appunto da Pianelli.

IL PRIMATE E IL PRESIDENTE NON SI VEDEVANO DA SETTE MESI

Perplessità del regime anche sul fondo della Chiesa a favore dei contadini

politica per evitare altri guai fra Chiesa e Stato.

Anche se avessero discusso il caso degli 11 dissidenti del Kor (comitato per l'autodifesa civile) e dei leaders di Solidarnosc ancora in prigione, comunque Giemp e Jaruzelski hanno poco spazio.

Il regime infatti è disposto a liberare i dissidenti solo se i vari partiti, sindacati, cosa che essi rifiutano. Ma la loro liberazione sarebbe una delle richieste poste da Washington per abolire le sanzioni adottate in occasione della proclamazione della legge marziale il 13 dicembre del 1981.

Il governo è anche scettico sul fondo agricolo che creerebbe un precedente nel blocco sovietico.

Prima conferenza stampa del gen. Buhari

di corruzione nei confronti del deposto regime, sostenendo che esso aveva «messo in ginocchio l'economia nazionale» e che aveva «truccato le elezioni dell'anno scorso in agosto» con cui il Capo dello Stato aveva ottenuto la reinvestitura per quattro anni.

Ieri sera il ministro italiano è giunto a Dakar, in Senegal

Il settore della pesca è quello nel quale i progetti di cooperazione sono più avanzati. Il ministro Andreotti ha ufficializzato a Libreville la partecipazione italiana a un programma di assistenza tecnica e finanziaria al Gabon nel settore della pesca. Il valore del progetto è di 50 milioni di dollari (per l'Italia parteciperanno Efim e Ingeco).

Le intese raggiunte riguar-

TRIPOLI — Il primo ministro maltese, Dom Mintoff,

La presenza nella capitale etiopica — nella quale si svolge la riunione essendo Mengistu presidente di turno del Pcus (organizzazione di massa dell'unità africana) — di Hissabé Habbé è però condizionata dallo status che sarà riconosciuto a Veddeh Gukuni, capo del governo di Unione nazionale provvisorio del Ciad (Gunt), che Habbé è disposto a incontrare solo quale «opponente».

giornalista argentino, da quattro anni in esilio a New York, ha intanto annunciato che sabato parte per ritornare nella sua patria, da cui nel 1979 era stato espulso dal regime militare che gli aveva tolto la cittadinanza. Alcuni giorni fa, Timerman aveva detto agli amici che il suo ritorno in Argentina era previ-

Rio de Janeiro — Un uomo e una donna, arrestati per assassinio e rapina a mano armata, legati al parafrangente di un'auto della polizia nella cittadina di Sao Sebastiao do Cai (Tel. Upi)

BONN — Il ministero della Difesa tedesco ha rifiutato ieri

una quindicina di minuti prima dell'arrivo del ministro. Manfred Woerner di porre anzitutto a riposo il generale Guenter Klessing, che uno dei due vice (l'altro, quello del comandante supremo della Nato, lo statunitense Bernard Rogers).

Un portavoce del ministero è limitato a dire che il successore di Klessing «non è stato ancora designato» e che i quattro generali a quattro stelle finora in servizio nella Bundeswehr, è stato già scelto e che la sua nomina è attualmente sottoposta al validò del comando atlantico di Bruxelles.

Klessing, che ha 58 anni, avrebbe dovuto normalmente terminare il suo servizio solo nel 1985.

Il generale Klessing era stato assegnato all'altissimo incarico Nato nell'aprile 1982. Negli ambienti militari di

Bonn si è appreso che il generale aveva chiesto di essere

mentre a riposo con le truppe. Il ministro, in seguito ad una vivace discussione con lui, lo aveva sollevato dall'incarico con tre mesi di anticipo.

Wilfried Penner, sottosegretario alla difesa durante la cancelleria Schmidt, ha dichiarato all'Associated Press che il generale aveva chiesto forse il pensionamento anticipato per divergenze col generale americano Rogers.

Secondo Penner, il generale non si sentiva più a suo agio quale vice del comandante supremo delle forze Nato, incarico che divideva col maresciallo dell'aria britannico Peter Terry.

Il portavoce del ministero tedesco della difesa col. Jürgen von Hoffmann ha precisato che i generali erano interpellati dai giornalisti, non ha voluto precisare i motivi dell'improvvisa decisione.

Trieste, 6 gennaio 1984

6 gennaio 1984

Trieste, 6 gennaio 1984

FIAT TI PROPONE IL PRIMO AFFARE DELL'ANNO. ACQUISTARE UNA RITMO.

Più di un milione di persone hanno concluso un affare acquistando una Ritmo. Hanno preferito la sua collaudata affidabilità? O l'hanno scelta per l'originalità della sua linea? Sicuramente hanno anche scoperto che la Ritmo è l'auto più capiente in assoluto nella sua categoria. O magari si sono lasciati affascinare dal comfort e dalle sue prestazioni? Non c'è che dire, i 180 km/h della Ritmo 105 TC hanno proprio un bel fascino. Certo che anche il consumo - 20 km con un litro la Energy Saving, per esempio - è un argomento interessante anche per chi normalmente non sceglie l'auto in base alla sua economicità; senza dimenticare poi l'alto valore commerciale al momento della permuta. E oggi? Dopo che la sua vasta gamma si è arricchita con una versione più accessibile - il nuovo allestimento Diesel L - alle tante ragioni se ne aggiunge una in più per concludere un affare.

SAVA TI PROPONE IL SECONDO AFFARE DELL'ANNO. RISPARMIARE DUE MILIONI.

Infatti, a tutti coloro che desiderano acquistare una Ritmo con sistema rateale e sono in possesso dei normali requisiti di solvibilità, SAVA propone una riduzione del 35% degli interessi sulle rateazioni da 12 a 48 mesi a rate costanti. In cifre questo può voler dire un risparmio anche fino a più di due milioni. Ecco due esempi in base ai prezzi di listino e ai tassi in vigore il 3 gennaio 1984: la Ritmo 60 tre porte, con la massima rateazione (Lit. 230.000 mensili), consente di risparmiare 1.750.000 lire sugli interessi. Per la Ritmo Diesel invece, alle medesime condizioni (rata mensile di Lit. 314.000), si riesce ad ottenere addirittura un risparmio di ben 2.450.000 lire sugli interessi. Affrettatevi dunque, perché questa grossa opportunità non capita tutti i giorni. Infatti l'offerta SAVA termina il 29 febbraio. Approfittatene presso una delle Succursali o Concessionarie Fiat.


FIAT
SAVA